杜詩 第七

月
雨雪
雲雷
山岳
江河
都邑

樓閣
眺望
亭榭

纂註分類杜詩卷之十二

月 二 星河附 律詩二十首

初月

光細弦欲上 光細一作常時【夢弼】曰乾鑿度曰月三日成魄八日成光其成光之際則名曰弦今曆家於八日標爲上弦此言初月乃纔出之月也 影斜輪未安 【魯訔】曰魄未圓滿也 微升古塞外已隱暮雲端 【趙】凡詩未嘗無所託第不如註者之謬○【朱】曰言易落也【魯訔】曰魏泰云夏鄭公評杜公初月詩曰微升古塞外已隱暮雲端以謂意屬肅宗鄭公善評詩者也吾觀退之詩煌煌東方星奈此衆客醉其順宗時乎東方謂憲宗在東宮也此論與此詩合【希】曰鄧通傳徼外註

師古曰徼猶塞也東北謂之塞西南謂之徼
塞者以障塞爲名肅宗即位於靈武於國爲徼
北故云[夢弼]曰微升塞外喩肅宗即位於靈
武也已隱雲端喩肅宗爲張皇后李輔國所
蔽也
河漢不改色關山空自寒
[趙]曰言月出便
隱惟河漢不以
月之虧而改色也[鶴]曰亦喩肅宗即位河漢
之地雖不至於改色而關山之地尚多擾擾
其興影斜輪未安皆喩肅宗
未還京而天下尚未安寧也
庭前有白露暗滿菊花團
滿一作滴[批]句句欲比却如何處
此結句○[補註]瑤溪集云詩之有
六義後世賦別爲一大文而比少興多詩人
之全義者惟杜子美詩能兼之如新月詩光細
弦欲上影斜輪未安謂位不正德不充風之
事也微升古塞外已隱暮雲端謂纔升即隱
似當日之事河漢不改色關山空自寒何漢
是矣而關山自淒然有所感興也庭前有自

露露乃天之恩澤雅之事也暗滿菊花團謂天之澤止及於庭前之菊其成功之少也如此頌之事也

。月【鶴】曰詩云干戈知滿地休照國西營當在至德二載作

天上秋期近人間月影清入河蟾不沒【鶴】曰肅宗以天寶十五載七月甲子即位於靈武故託言而云秋期靈武唐雖在關內道而魏明帝置靈州初在河北唐志靈州亦云黃河外有豐安等城故以月入河不沒其光喻肅宗靈武不失其業也

擣藥兔長生【夢弼】曰按後漢張衡靈憲序曰月者陰精之宗積而成獸象兔陰之類其數耦其後有憑焉羿請不死之藥於西王母羿妻竊之以奔月是爲嫦娥【夢弼】曰傅玄擬天問曰月中何有白兔擣藥

只益丹心苦

能添白髮明干戈知滿地休照國西營〔朱〕曰時官軍營於長安之西言休照爲征夫見月而感也

月三首〔舊〕曰當是大曆二年作然三首非一時而成以其俱在夔作故題曰三首梁權道編在元年然第二篇云羈棲秋裏見二十四迴明盖公自永泰元年秋至雲安及今二年秋爲二十四迴明也然第三首云萬里瞿塘峽春來六上弦則是三月詩故云非一時而成

斷續巫山雨天河此夜新〔朱〕曰天河銀漢也〔趙〕曰謂之新則知爲秋七月也若無青嶂月愁殺白頭人〔蘇〕曰李愬隱首陽山中秋夕攜酒友人曰若無明月豈不愁人也魍魎移深樹移一作多〔廣韻〕

日謂月明則魍魎移迸於深林也張載詠月詩魍魎難逃影

蝦蟆動半輪朱曰月中有蝦蟆白兔愛蓮曰淮南說林訓月照天下食於詹諸註詹諸月中蝦蟆也盧仝月食詩嘗聞古老說疑是蝦蟆精月蝕蝦蟆傳輪而跳躍

故園當北斗趙曰長安上直北斗公之家在焉

直想照西秦愛蓮曰廣雅北斗樞爲雍州按集有詩曰北斗故臨秦

併照巫山出照一作點新窺楚水清希曰新史志巫山縣有巫山夔本春秋魚國後屬楚有楚宮水故謂之楚水

羈棲愁裏見一作秋裏見

二十四迴明鶴曰公在雲安與夔州府必望夜見月凡二十四迴

驗升沉體知進退情趙曰日月初出日升既落日沉升則進之道

況則退之道也**不違銀漢落**朱曰鮑明遠詩夜移衡漢落夢弼曰謂月將沒與大河同落也抱朴子河漢者天之水也隨天而轉入地下過**亦伴玉繩橫**批是愛月者也○朱曰謝靈運詩玉繩低建章希曰春秋元命苞玉衡南兩星爲玉繩星趙曰公謂看月至盡夜不違銀漢落時亦必伴玉繩橫而後止

萬里瞿塘峽峽一作月**春來六上弦**趙曰言在夔凡六見上弦也**時時開暗室故故滿青天爽合風襟靜當空淚臉懸**趙曰公以羈旅在對傷時感舊也**南飛有烏鵲**朱曰古詩月明星稀烏鵲南飛**夜久落江邊**

○**月**鶴曰詩云四更山吐月殘夜水明樓當是在夔州作

四更山吐月 趙曰費昶詩丹墀吐明月盖吐露其光之謂 殘夜水明樓 趙曰言夜將盡矣登樓看月其明照於水而水光照樓洪曰詩第二字側入謂之正格如此句謂之偏格唐名輩詩多用正格杜詩用偏格者十無二三余曰王直方詩話云子美此二句才力富健

塵匣元開鏡 趙曰庾信鏡詩玉匣聊開鏡信用之於鏡而公則以比月爲二矣 風簾自上鉤 宋曰月詩纖纖似玉鉤娟娟若蛾眉謝玄暉詩風簾入雙燕趙曰陳蕭詮詩珠簾半上珊瑚鉤鶴曰公以鏡比月非特此如緣空一鏡外滿目飛明鏡是也然今施之殘月則非故曰元開鏡隔簾見月如簾有鉤曾不因人故曰自上觀元與自二字見公體物用字之妙

兔應疑鶴髮 蟾亦戀貂裘 趙曰上句公自言其老下自言其貧鶴髮老者之狀庾信竹杖

賦子老矣鶴髮雞皮又蘇季子黑貂裘斟酌嫦娥寡天寒柰九秋[夢弼]曰李商隱詩姮娥應悔偷靈藥碧海青天夜夜心

。月圓[鶴]曰詩云孤月當樓滿寒江動夜扉當是大曆元年在夔州西閣作

孤月當樓滿、寒江動夜扉、委波金不定[蘇]曰羊勝月賦金委波而不定桂照水以常搖[趙]曰謂月委於波中則蕩漾而金色不定也照席綺逾依[杜]金波綺席如此破碎以爲不書不可○[朱]曰江淹詩綺席生浮埃[夢弼]曰謂月照於席上則爍爛而與綺繡相依也未缺空山靜[趙]曰言月之尚圓高懸列宿稀[鄭]曰宿悉救切列星也[夢弼]曰曹子建詩明月澄清影列宿正參差故園松桂發桂一作菊[夢弼]曰故園指杜陵舊居也萬

里共清輝朱曰古詩千里共明月又淸輝溢天門

。月夜在鶴曰至德元載八月自鄜州赴行在爲賊所得時作故詩云遙憐小兒女未解憶長安

今夜鄜州月閨中只獨看鄭曰鄜芳無切今陝西路趙曰公以家避難鄜州秋八月挺身赴朝廷獨陷賊中閨中指其家也時公在賊中而懷鄜州耳

遙憐小兒女未解憶長安批愈緩愈悲俛仰具足香霧雲鬟濕淸輝玉臂寒何時倚虛幌鄭曰幌户廣切帷也雙照淚痕乾趙曰江文通擬王徵詩煉藥燭虛幌雙照者以言月照其夫妻相會之時也師曰時寇亂甫以家寄鄜州祿山陷都城甫故里焚劫蕩盡虛幌謂無人也

補註 葛常之韻語陽秋日月輪當空天下之所共視故謝莊有隔千里兮共明月之句蓋言人雖異處而月則同瞻也老杜當兵戈騷屑之際與其妻各居一方自人情視之豈能免閨門之念而它詩未嘗一及之至於月之夕則遐想長思屢形詩什月夜詩云今夜鄜州月閨中只獨看繼之曰香霧雲鬟濕清輝玉臂寒一百五日夜對月詩云無家對寒食有淚如金波繼之曰仳離放紅蕊想象顰青娥江月詩云江月光於水高樓思殺人繼之曰誰家桃錦字燭滅翠眉顰其數致意於閨門如此其亦謝莊之意乎

一百五日夜對月

鶴曰荊楚歲時記曰去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食據曆合在清明前二日亦有云去冬至一百六日詩云無家對寒食有淚如金波謂身陷賊中而家在鄜州當是至德二載作

無家對寒食【趙】曰時公寄家鄜州而身陷賊中此所以嘆其無家也有淚如金波【夢弼】曰前漢郊祀歌月穆穆以金波顏師古曰月光穆穆如金之波流也斫却月中桂【夢弼】曰虞喜安天論俗傳月中有仙人桂樹今視其初生見仙人足漸已成形桂樹後生酉陽雜俎云月桂高百丈下有一人常斫之樹創隨合清光應更多【批】語貴不犯然而不傷狂而不直評者不能及此〇【師】曰桂所以礙月之光無桂則無所礙形所以為人之累無身則無患矣仳離放紅蘂【批】玉字本不可解〇【夢弼】曰仳匹婢切別也仳離別離也紅蘂桂華也放猶言無心於玩弄也詩有女仳離想像顰青娥【趙】曰舊本娥作蛾尋眉之謂也倪曰宋南平王白紵舞曲曰佳人舉袖顰青蛾【夢弼】曰顰當作矉扶真切通俗文感顰也說文顰張

目也甫對月蛾而有思於妻子也**牛女漫愁思秋期猶渡河**朱曰牽牛織女二星世說牛女隔河而居每七夕則渡河而會趙曰因月所感故起牽牛織女之與鄭曰甫對月娥而思妻子矣牛女猶有會期甫久別家曾牛女之不若也曹植九詠詩乘回風兮浮漢渚目牽牛兮眺織女交有際兮會有期嗟痛吾子兮來不時補注詩人王肩杜子美寒食月詩頷聯雖不拘對偶疑人非聲律然破題已的對矣謂之偷春格言如梅花偷春色而先開也

。**八月十五夜月二首** 鶴曰按史永泰元年八月僕固懷恩及吐蕃回紇党項羌渾奴剌寇邊故有刀斗皆催曉之句是時公在雲安故詩又云稍下巫山峽猶銜白帝城

滿目飛明鏡歸心折大刀洙曰延篤與李文德書煥兮爛兮其滿目是也庾信磨鏡詩明鏡如曉月師曰唐吳競樂府古題要解藁砧今何在砧趺也問夫何處也山上復有山重山爲出字言夫出不在也何當大刀頭刀頭有環問夫何時還也破鏡飛上天言月半缺當還也歸心折大刀蓋子美旅泊巫山中秋見月心念還歸爾題云八月十五夜月又言明鏡而不言破鏡即非殘月夢弼曰言雖有歸心而大刀折則未能還也

轉蓬行地遠趙曰公自謂也希曰說苑魯哀侯棄國走齊齊侯曰君何年少棄國之早哀侯曰是猶亂蓬惡於本根而發於枝葉秋風一起根且拔矣趙以爲公自謂豈非以公之困於遷逐而言手然則公於詩中亦多用轉蓬字偶於此發公自傷之意耳

攀桂仰天高趙曰言月中桂也劉安招隱士云攀援桂枝兮長淹

留水路髮霜雪林棲兎羽毛此時瞻白兎直欲數秋毫【注】日月中有白兎以其明徹無所不照故可數秋毫矣【補】曰元典秋夜望月坐至中宵人問其久坐典曰仰瞻白兎直欲數其秋毫耳

稍下巫山峽猶銜白帝城【趙】曰稍下猶言銜月也氣沉全浦暗輪側半樓明刀斗皆催曉【夔】曰刀丁聊切【朱】曰刀斗軍營中擊之以警夜者也蟾蜍且自傾張弓倚殘魄不獨漢家營【比】張弓謂月如弓倚殘魄望其滿也思歸之望歸士亦然○【朱】曰軍營有偃月名【趙】曰時與吐蕃交兵則張弓於夜皆倚曉月之殘魄不獨漢營爲然廣營亦然倚字使宋玉長劒倚天外之倚

十六夜翫月 [鶴]曰詩云巴童渾不寢半夜有行舟夔州古巴子國地公諸葛廟詩云久遊巴子國是也然則此詩當是大曆元年在夔作

舊挹金波爽皆傳玉露秋 [夢弼]曰月令孟秋之月白露降 關山隨地闊 [泰]曰謂故鄉遠也 [希]曰公於月詩多用關山字如曰關山空自寒關山同一照與此是也盖本樂府有關山月又王褒詩關山夜月明 河漢近人流 [洙]曰魏文帝仰看明月光天漢回西流[泰]曰謂夔州地高去河漢爲近 谷口樵歸唱孤城笛起愁巴童渾不寢 [夢弼]曰巴童謂巴渝之童也 半夜有行舟

十七夜對月 [鶴]曰詩云江村獨老身又云茅齋依橘柚當是大曆

二年在瀼西作

秋月仍圓夜江村獨老身捲簾還照客倚杖更隨人批自是不經人道誰不了此○夢弼曰朱超詩惟餘故樓月遠近必隨之光射潛虬動朱曰謝靈運詩潛虬媚幽姿夢弼曰虬居幽切無角龍也明翻宿鳥頻趙曰宿鳥字出文選言無定居茅齋依橘柚清切露華新

○翫月呈漢中王鶴曰漢中王乾元二年罪貶蓬州長史寶應元年公在章梓州水亭與之同會有近屬淮王至之句此詩當同時在梓州作故云江月滿江城也詩又云歸舟應獨行乃瑀自是出峽

夜深露氣清江月滿江城浮客轉危坐浮一作游

夢弼曰謝恵連詩凄凄留子言眷眷浮客心歸舟應獨行關山同一照希曰照或作點嘗見善本如此故東坡有一點明月之詞洙曰古詩千里共明月烏鵲自多驚希曰古樂府月明星稀烏鵲南飛欲得淮王術風吹暈已生夢弼曰以淮南王安比漢中王瑀也淮南子冥覽訓畫隨灰而月暈闕註以蘆草灰隨牖下月光令圖畫缺其一面則月暈亦闕於上也古樂府宋王哀關山月詩天寒光轉白風多暈欲生鄭曰暈于問切日月傍氣

。江月鶴曰詩云江月光於水高樓思殺人當是大曆元年在夔州西閣作

江月光於水高樓思殺人洙曰庚肩吾月詩摟上徘徊月窻中

愁殺人【夢弼】曰思息吏反天邊長作客【洙】曰作去聲老去一霑巾【洙】曰見月而感流落也玉露團清影【洙】曰謝惠連詩團團蒲葉露銀河沒半輪誰家挑錦字燭滅翠眉顰【夢弼】曰晉列女傳竇滔妻蘇氏名蕙字若蘭善屬文滔苻堅時爲秦州刺史被徙流沙蘇氏思之織錦爲回文旋圖詩以贈滔宛轉循環讀之詞意悽惋【蘇】曰鮑明遠古樂府空閨燭初滅撫懷顰翠眉

〃舟月對驛近寺【鶴】曰題云舟月又詩云月朗自明船朱樓白水邊當是大曆三年舟中作

更深不假燭月朗自明船金刹青楓外【洙】曰西京

雜記以黃金爲剎曰剎初轄步幡柱也【夢弼】朱樓白水邊【趙】曰馮衍顯志
賦伏朱樓而四望城烏啼眇眇【洙】曰左傳叔向曰城中有烏齊師其遁
野鷺宿娟娟【蘇】曰張充月賦照娟娟之沙鷺皓首江湖客鉤
簾獨未眠

江邊星月二首【鶴】曰詩云江月辭風纜江星別霧船當是大曆
三年秋江陵舟中作

驟雨清秋夜金波耿玉繩【洙】曰謝玄暉詩秋河晨耿耿【趙】曰金
波言月玉繩言星天河元自白江浦向來澄映物連
珠斷【洙】曰史五星如連珠緣空一鏡升【洙】曰古詩破鏡飛上天餘

光憶更漏憶一作隱況乃露華凝朱曰謝莊詩露華識猿音江月辭風纜江星別霧船雞鳴還曙色鷺浴

自晴川歷歷竟誰種朱曰古詩天上何所有歷歷種白揄趙曰見星之多故問其所種之揄也悠悠何處圓朱曰沈休文詠月清光信悠悠謝希逸月賦升清質之悠悠降澄暉之藹藹趙曰今所見月猶未圓故問之以何處逢其圓也

客愁殊未已他夕始相鮮批種謂星註引白揄繆但賦雜他語如何見是星月子美詩每有此弊○趙曰言客愁未已見星月方悅其鮮明也

。天河鶴曰公為小人所間自拾遺出為華州司功故託天河以自喻而有縱被微雲掩終能永夜清之句此詩當是乾元二年七月在秦州作所以又有

伴月落邊城之句夢弼曰廣雅天河謂之天漢亦曰雲漢星漢河漢銀漢天津漢津銀河絳河也

常時任顯晦秋至最分明洙曰天河至秋則顯見人謂銀河

縱被微雲掩終能永夜清能一作當趙甚切忠愛。魯曰賢人雖爲羣小所掩然終不害其明

含星動雙闕伴月落邊城牛女年年渡何曾風浪生趙句意渾渾稱題。洙曰世說牽牛織女二星七夕渡河相會夢弼曰齊諧記桂陽成武丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七月七日織女當渡河吾已被召不得停明日失丁所在

雨雪附雲雷　古詩十四首　律詩三十六首

喜雨 [趙]曰按史永泰元年春大旱四月始雨七月又旱乃遣近臣錄囚盖是年自春至夏多旱

春旱天地昏 春旱一作旱春[師]曰謂煙塵四起也 日色赤如血 [趙]口公極言旱日之可畏晉光熙元年五月壬辰日光四散赤如血流照地皆赤甲午又如之

農事都已休 已一作未 兵戈況騷屑 [師]曰騷屑不安貌

巴人困軍須慟哭厚土熱 [希]曰巴人困軍賦頓蕃于嘗猶城又克吐蕃鹽州城而未撒其備也[師]曰謂愁氣上感農月爲之大旱也

滄江夜來雨真宰罪一雪 [希]曰滄江指夔州雲安而言按公雷詩云巫峽中宵動滄江十月雷又云霹靂楚王臺以此知滄江指夔州也[夢弼]曰謂洗雪也

穀根小蘇息沴氣終不滅 趙曰沴音戾陰陽錯謬之妖氣也

何由見寧歲 洙曰國語自子之行晉無寧歲 解我憂思結崢嶸羣山雲 羣一作東 交會未斷絶 修可曰周禮陰陽之所交風雨之所會 安得鞭雷公滂沲洗吳越 公自註時聞浙右多盜賊 蘇曰阮立日吳楚久旱塵氣翳日晝夜一雨滂沲洗滌俱盡苗稼稍覺蘇息 鶴曰洗吳越者謂袁晁自台州反陷信明等州方伏誅而歙州人又殺其刺史是年春公在嚴武幕中秋寓夔州雲安縣公托言於雨欲雪吳越

大雨 鶴曰按寶應元年建卯月成都春旱公有說旱上嚴武云今蜀自十月不雨抵建卯非雩之時奈久旱何穀者百姓之本百役是出况冬麥黃枯春

種不入公誠能暫輟諸務疏決囚徒使囹圄一空必甘雨大降但怨氣消則和氣應矣意此詩是實應元年在浣花作故詩云西蜀冬不雪春農尚嗷嗷上天回哀眷朱夏雲鬱陶乃夏方雨至

西蜀冬不雪春農尚嗷嗷洙曰搜神記曰萬物燋枯百姓嗷嗷言旱甚也蘇曰呂尚曰方今亢陽百卉俱槁東作不入民嗷嗷而怨嗟望修仁德厭此武王從之上天回哀眷蘇曰漢文帝上天昭明曲回哀眷憫此黎民朱夏雲鬱陶夢弼曰鬱陶積而不散貌執熱乃沸鼎纖絺成縕袍洙曰詩誰能執熱劉陶養魚佛鼎秋與賦釋纖絺語衣敝縕袍風雷颯萬里霈澤施蓬蒿敢辭茅葦漏夢弼曰茅葦謂草堂也

已喜黍豆高三日無行人【夔趙】曰以水漲也二江聲
怒號【希】曰寰宇記云秦李冰穿二江於成都城中皆可行舟今謂內江外江是也蜀
都賦云帶二江之雙流【洙】曰莊子萬竅怒號流惡邑里清【趙】曰左傳有汾
澮流其惡今言大雨流出穢惡邑里爲之清潔也矧茲遠江皐荒庭
步鸛鶴【洙】曰蓋鸛鳴則雨應也隱几望波濤沉疴聚藥
餌頓忘所進勞【趙】曰言以沉疴之故而聚藥餌今得大雨清涼於是頓忘
供進藥餌之勞也則知潤物功可以貸不毛【洙】曰諸葛亮傳
五月渡瀘深入不毛言不生物也【趙】曰因雨之潤雖不毛之地貸而生陰色靜
壠畝勸耕自官曹四鄰出耒耜何必吾家操

蘇曰王褒喜見四隣來郡具

雨二首 **舊**曰前一首用巫山之雨爲意其在夔州作無疑第二首趙次公云以挂帆言之則爲京南以白露言之則時大曆三年之秋今以殊俗狀巢居之言疑止可用於夔州况第三首云連檣荊州船有士荷戈戟南防草鎮憐霑濕赴遠從豈非有如趙卿飛百艘而至者若在江陵作不應詩又云空山中宵陰當是大曆元年在夔州作然三篇非一時作後人以其同在夔州作故總題曰三首

峽雲行清曉煙霧相徘徊風吹蒼江樹雨洒石壁來 晦庵語録杜詩多誤字如風吹蒼江樹雨洒石壁來樹字無意思當作去

字疑 無凄凄生餘寒殷殷兼出雷 夢弼曰殷於謹切雷聲詩殷其雷

白谷變氣候朱炎安在哉 夢弼曰白屬秋朱屬夏謂夏得雨而氣假變爲秋也

高鳥濕不下居人門未開楚宮久已滅幽佩爲誰哀 夢弼曰佩謂神女所鳴之佩也神女賦搖佩飾鳴玉鸞

侍臣書王夢賦有冠古才 朱曰楚襄王夢與神女遇宋玉作高唐賦

冥冥翠龍駕多自巫山臺 夢弼曰駕謂神女所乘之駕也高唐賦虹爲旌翠爲駕趙曰七夕賦回龍駕之容曳

青山淡無姿 夢弼曰江淹雜體詩翠礀淡無姿

白露誰能數 趙曰暗用佛書雨露皆有頭數之義

片片水上雲蕭蕭沙中雨

殊俗狀巢居曾臺俯風渚【朱】曰楚地面水背山俗多架木爲居以就地勢【夢弼】曰曾昨稜切重也佳客適萬里【蘇】曰顏之推佳客感秋風適萬里夫復何口重把此一危沉思情延佇【夢弼】曰離騷結幽蘭而延佇

掛帆遠色外驚浪滿吳楚【趙】曰此賁道其事而別無詭與舊註以驚浪比求王誤矣求王璘之叛自是至德二載此詩以掛帆言之則爲荊南矣以白露言之則時乃大曆三年之秋不亦相遠乎久陰蛟螭出【朱】曰言世久晦而賊民出也寇盜復幾許寇盜一作冠蓋【蘇】曰劉後主曰冠蓋復有幾人【趙】曰古詩相去復幾許

空山中宵陰微冷先枕席【夢弼】曰陶淵明詩風來入房戶中夜

枕席冷回風起清曉朱曰古詩回風動地起萬象萋已碧

落落出岫雲夢弼曰歸去來辭雲無心以出岫渾渾倚天石

日假何道行朱曰天文志日有行黃道有行赤道者久雨陰晦不知日之所行何道雨含長江白連檣荊州船朱曰江賦舳艫相屬萬里連檣有士荷戈戟南防草鎮慘霑濕赴遠役羣

盜下避山揔戎備彊敵水深雲光廓鳴櫓各

有適趙曰公有羨慕之辭漁艇息悠悠息一作自夷歌負樵

客趙曰漁人之舟自如樵客之放夷歌蓋亦足樂矣留滯一老翁書

時記朝夕朱曰甫既無所施於世所書者時而已趙曰留滯於此爲可傷也姑

書時節記
朝夕而已

秋雨歎三首

[洙]曰此詩刺時之暴雨故取詩比風其凉意[鶴]曰天寶十三載秋大霖雨六旬不止帝憂楊國忠取禾之善者獻之曰雨雖多不害稼也五行志云天寶十三載秋霖雨又云以苦雨潦罷陳希烈相韋見素此詩當是其年作

雨中百草秋爛死堦下決明顏色鮮著葉滿枝翠羽蓋開花無數黃金錢

[定功]曰本草云决明子生龍門川澤間與石決明同功皆主明目故有決明之號圖經云夏初生苗根帶紫色葉似苜蓿而大七月有花黃白色[洙]曰東京賦樹翠羽之高蓋[趙]曰百草以秋而多雨則爛死也宜

美而央明方以鮮明之色黃花翠葉而獨榮以譬君子在患難之中而獨立也【華】曰百草爛死言虐政傷物也央明佳蔬也食之能央去眼昏以益其明喻九齡引忠諫諍開其聰明去其昏蔽時林甫進用在上九齡罷黜在下不以不用而憔悴其色故云堦下央明顏色鮮也葉蒲枝花無數不以風雨而搖落喻君子遭患難而節操愈固不凋喪也

凉風蕭蕭吹汝急恐汝後時難獨立【師】曰凉風以譬刻薄之小人時林甫國忠之徒擠陷九齡雖九齡獨立自守恐亦不免禍也故有吹汝急難獨立之語【補注趙】曰念凉風之吹急恐獨立之後時乃詩人憂傷之意

堂上書生空白頭【洙】曰莊子齊桓公讀書堂上【蘇】曰邵平魯堂白頭書生焉敢輕議朝廷事【師】曰書生甫自謂也爲國家憂故頭白也

臨風三嗅馨香泣【趙】曰孔子

歎雌雉之得時所以傷已之不遇至於子路共之三嗅而作則亦傷之而不苟食故也今也臨風三嗅而亦傷其徒馨之意蘇曰陳元揔重九日見菊花視之久謂席上賓客曰元亮若見必不使混於猶草中至醉又語客曰三嗅三憶古人使人三泣衆客憐然師曰昔王羲之當晉亂終日撚花鬚嗅香顰蹙無言時人不會其意蓋憂晉國之亂故也今甫臨風三嗅傷九齡有馨香之德而爲姦人所逐寧不憂思而泣乎

闌風伏雨秋紛紛 闌風伏雨一作東風細雨安石曰伏作伏黃日伏當作長洪伏疑伏伏又疑長愈失本真○師曰蘭風謂剪蘭之風伏雨謂三伏暑毒之雨皆非能生物者迺以諭毒虐之政趙曰闌珊之風沈伏之雨言其風雨之不已也闌如謝靈運闌暑之闌伏如左傳夏無伏陰之伏也舊引楚辭光風泛崇蘭以伏爲三伏非是

海八荒同一雲四海一作萬里【洙】曰詩上天同雲【彥輔】曰風言號令雨言德澤雲障蔽令萬里一同見陰小之盛也【鮑】曰此言普天皆罹其害也去馬來

牛不復辨濁涇清渭何當分【洙】曰莊子秋水時至百川灌河涇流之大兩涘渚涯之間不辨牛馬【趙】曰以多雨而水漲岸遠所以不辨馬牛也【師】曰馬童一而牛角涇濁而渭清此易辨也陰雨晦冥牛馬不能辨涇渭不能分以譬昏亂之世忠邪賢否混無別

木頭生耳黍穗黑【趙】曰唐俚語云春雨甲子赤地千里夏雨甲子乘船入市秋雨甲子木頭生耳一本作禾頭非是蓋禾黍無生耳者木頭生耳則栮是已黍穗黑則壞爛矣故農夫無所望也【師】曰是禾黍時和歲豐宜黍稷也黍宜於高燥稷宜於下濕雨暘得中故黍稷咸宜黃帝之世五日一風十日一雨今苦雨木頭盡生

耳黍稷盡黑故農夫無所望也時農夫田父休甫爲宰相不能爕調可知矣

無消息〔師〕曰古者役民歲不過三日恐妨農時也今農夫田父皆負戈行役過期不反是以田菜多荒也

城中斗米換衾裯〔鮑〕曰漢末天下大荒米每斗十餘緡京房持一衾於長安中換陳米一斗人皆易子而食〔夢弼〕曰詩抱衾與裯傳衾裯也裯床帳也

相許寧論兩相直〔師〕曰年凶穀踊京城之內一衾一裯纔換斗米但得相許何暇論貴賤之價相當與不相當乎玄宗窮兵四夷民貧物貴如此其視太宗貞觀中米斗三錢得無媿耶

長安布衣誰比數〔鄭〕曰數所矩切說文計也

又鑠衡門守環堵〔洙〕曰衡門言淺陋也記儒有一畝之宮環堵之室註環堵面一堵也五版爲堵

莊子原憲居魯環堵之室夢弼曰既不得比數於長安之貴游是以杜門却掃安於貧賤也

老夫不出長蓬蒿洙曰莊子鑿垣牆而殖蓬蒿江淹詩顧念張仲蔚蓬蒿滿中園趙岐三輔决錄註曰張仲蔚隱身不仕所居蓬蒿沒人夢弼曰長展兩切

稚子無憂走風雨洙曰走讀作奏師曰謂賢路荊棘惟臭乳小子當權見用無能爲國家憂慮但樂禍幸災而已稚子指安祿山楊貴妃養爲義子詩人多以風雨譬患難如風雨所飄搖之類祿山爲將生事邊疆非樂禍幸災而何故云走風雨也

雨聲颼颼催早寒鄭曰颼踈鳩切風貌正作颼師曰雨聲催寒言寒之來有漸譬祿山之叛謀漸著也

胡鴈翅濕高飛難洙曰古詩願爲雙鴻鵠奮翅起高飛趙曰鴈本高飛之物以雨多翅濕而難於高飛亦與物以自況師曰以道

去就者鴈之比也祿山叛衣冠陷於胡者不可勝數雖欲脫身南來勢有不可故云胡鴈

翅濕高飛難 秋來未曾見白日 【次】曰魏文帝秋霖賦悲白日之不明

【師】曰當是時玄宗幸蜀車駕已出而京城無知者軍民官吏瞻望天子杳無消息故云未見白日也

泥汙后土何時乾 后一作厚【夢弼】曰汙胡注切濁水不流也

【洙】曰宋玉九辯皇天淫溢而秋霖兮后土何時兮得乾此詩刺賢者退處而民漸溺於塗炭也【師】曰祿山從范陽長驅而來普天之民咸墜塗炭故云泥汙后土何時乾東坡云杞人馬正御作太學正請苦有氣節學生既不喜愽士亦忌之余偶至其齋中書杜子美秋雨嘆一篇壁間初無意也而正卿即日辭歸不復出至今白首窮餓守節如故【補註】胡苕溪云杜子美秋雨嘆有三篇其第一篇語意尤爲感慨意必東坡所書于壁者云

苦雨奉寄隴西公兼呈王徵士 [公自註]隴西公

即漢中王瑀王徵士琅琊王徹[鶴]日按

隴西公瑀至德元年方爲漢中王爲梁

州都督山南西道採訪防禦使此詩當

在天寶十三載漢黃憲妻肱郭林宗晉

許詢皆謂徵君

即徵士之義也

今秋乃淫雨 [朱]日月令季春行秋令則天多

沉陰淫雨早降注九月多陰淫

霖也洪朋日爾雅云久雨謂之淫[師]日春夏爲

多雨水秋冬多旱乾此常理也當旱乾反爲

苦雨乃陰氣淫泆

臣侵君之象也

仲月來寒風 [師]日立秋之候涼風始至

今於仲月寒風早來陰

陽不調寒暑舛逆若此

羣木水光下萬家雲

氣中 [趙]日此盛言苦雨之狀也萬家一作象

非是且既言象則上不應言羣木也[師]

日水氣在天爲雲雲行則雨施公詩云安得詠雲師兮羣木皆居水先下萬家皆在雲氣中言水潦漲溢雲氣凝結以喻天下之民咸墜於塗炭也**所思凝行潦**【洙】日行潦流潦也行道上潦雨水流聚故云流潦**九里信不通**【趙】日指隴西公主徽士之所居言爲苦雨所隔斯乃九里不通之謂矣【師】日九里至近奈何爲行潦所礙雖有所思欲通音問而不能達況其遠者乎**悄悄素滻路**【洙】日悄悄言行旅不通貌潘岳西征賦玄灞素滻【希】日唐志滻爲關內六川滻素簡切**迢迢天漢東**【黃】日詩維天有漢天漢銀河也【夢】日天漢則中謂橋三輔黃圖謂水貫都以象天漢橋橫南渡以法牽牛【師】日水潦既礙是以素滻之路天漢之東悄悄無行人迢迢相問隔音問阻絕不獲相通陝西有滻水漢中郡那郡皆在天漢之東甫居西瑀與徽居東

阻於祿山之亂人皆墊溺是以托意於兩遼而思瑀與徹也願騰六尺駒
駒一作馬【洙】曰六尺爲馬背若孤征鴻【趙】曰鴻鵠高飛遠擧之物謂之孤征
鴻蓋以其羣飛則意猶詳緩孤飛則欲逐伴而急矣劃見公子面超然
懽笑同公一作君【鶴】曰劃忽麥切【蘇】曰韓湛非稱人冠蓋中畫見面目已謂非俗
人也【師】曰畫猶以刀劃開如披雲霧覩青天是也公子指瑀與徹也甫欲騰跨馬背疾若
飛鵠劃見二公子之句與之同懽笑此述懷思之情奮飛既胡越【洙】曰詩不
能奮飛【趙】曰言如胡越之隔也王粲所謂胡越之異區也局促傷樊籠【洙】曰
古詩晨風懷苦心蟋蟀傷局促莊子澤雉不蘄畜乎樊中註樊中所以籠雉也【修可】曰南
史陽休之不樂典選久曰此官實是清華但妨吾賞真是樊籠矣一飯四五

起[沫]日周公一飯三吐哺[蘇]日李合望弟令每一飯四五起望西北憑軒心
力窮[沫]日江文通雜體詩憑軒詠堯老此言思見君子而不可得也[師]日身既局促是以寢食不遑安處雖一飯之間四五起問消息以至憑軒撫心力窮盡蓋傷亂離之世
人無所安居有如此也是詩之寄豈直爲苦雨作乎嘉蔬沒溷濁[沫]日郭景純江賦挺自然之嘉蔬屈平卜居云俗溷濁而不清禮記稻日嘉蔬[師]日溷濁泥塗也
時菊碎榛叢[沫]日嘉蔬時菊刺賢者爲羣小所掩翳也潘安仁詩時菊耀巖阿[蘇]日符朗日甘菊碎雜榛叢蕙蘭同委蒿艾鷹隼亦屈猛[沫]日張華鵰鶚賦蒼鷹鷙而受紲屈猛志以服養嫉尸祿也師日鷹隼當秋時宜於擊搏將帥於斯時出力平賊之秋也今乃屈猛蓋言諸將敗衂是以祿山得以長驅而來也烏鳶何

所蒙【師】日烏鳶小民之比也官兵既欺小民爲賊焚虜何所蒙其福耶蓋言民無所恃也**式瞻北鄰居取適南巷翁**【趙】日言隴西公王徵士既不見矣姑近取北鄰南巷之人而與遊也【蘇】日王售日瞻彼北鄰吹笙食魚【師】日雨潦阻礙所向不通所式瞻者止於北鄰所取適者止於南巷其局促如此以喻諸郡陷于賊土地迫感動無所往是以甫嘗有偪側行蓋亦如此意也**掛席釣川漲焉知清興終**【師】日掛席即掛帆也當是時賢人隱於漁釣可以保身漁釣之樂爲有終窮壯於亂世誠所憂耳【補注趙】日此雖古詩而多對字眼相次若近體

雨【鶴】日公以永泰元年至雲安明年方遷居夔州郭今詩云亢陽乘秋熱百穀亦已棄蓋言其年秋旱當是其年在雲安作

行雲遞崇高【洙】曰蓋雲行則施雨【師】曰遞徐禮切更易也【夢弼】飛雨靄而至【批】古意精語潺潺石間溜汩汩松上駛【鄭】曰駛疎史切馬行疾也亢陽乘秋熱百穀亦已棄【朱】曰陽過亢則旱而歲無望矣皇天德澤降燋卷有生意【趙】曰應璩與岑瑜書云頃者炎旱日更甚沙礫銷鑠草木燋卷也前雨傷卒暴【夢弼】曰卒蒼沒切今雨喜容易【趙】曰雖雨而速止是謂倉卒及悠久而降斯謂容易【夢弼】曰謂霹靂之雨也不可無雷霆間作鼓增氣【夢弼】曰間居莧切雷霆所以作龍之氣也佳聲達中宵所望時一致【朱】曰以其應期也清霜九月天【夢弼】曰豳風九月肅霜髣髴見滯穗【朱】曰

遺秉滯穗伊寡婦之利郊扉及我私郊扉一云栽耘【夢】【趙】曰顏延年贈王太常詩郊扉常晝閉詩遂及我私我園日蒼翠恨無抱甕力

庶減臨江費【趙】謂臨江而費抱甕之力○【洙】曰子貢過漢陰見一丈夫方為圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌【蘇】曰龐淳見里人灌竹淳恨老病無抱甕力助子灌此蒼翠【夢】【趙】曰峽內無井買江水而飲今甫寓居于此因雨而喜庶幾省臨江買水之費也

雨【鶴】曰詩云窮荒益自卑飄泊欲誰訴又云宿留洞庭秋天寒瀟湘素杖策可入甬送此齒髮暮當是大曆二年夔州作時欲下峽入荊湘明年遂行是年吐蕃寇邠靈州京師戒嚴故云兵戈浩未息

山雨不作泥江雲薄為霧雲一作雯晴飛半嶺鶴

夢弼曰謂天將雨也庾信詩半嶺飛鳴鶴風亂平沙樹夢弼曰謂雨欲來也明滅洲景微隱見巖姿露夢弼曰見賢遍切皆謂雨晴相半也拘悶出門遊夢弼曰謂雨拘束人則悶作出遊將以寫其憂也曠絕經目趣夢弼曰謂雨阻憑高故眺望之趣曠絕也消中日伏枕夢弼曰消中謂有渴病也臥久塵及屨蘇曰羊充不仕隱中條山辟穀每卧即浹旬至有塵蒲草屨夢弼曰知久病不起也豈無平肩輿趙曰肩輿轎子也王子猷聞辟疆有名園乘平肩輿而徑入莫辨望鄉路夢弼曰謂莫辨其路之有無也兵戈浩未息夢弼曰謂羣盜繼起也蛇虺反相顧蘇曰孔融曰豺虎相食蛇虺相防夢弼曰言小人相妬害也悠悠邊月破

[illegible]曰李怌秋日詞云邊月破鏡飛塞鴈蕭行數夢弼曰夔州邊郡也月破謂月將盡也

欝欝流年度夢弼曰謂歲書云春也針灸阻朋曹夢弼曰灸居祐切灼也良醫以針灸療病趙曰多病故須針灸與朋友阻隔如孟浩然言多病故人踈也

糠粃對童孫[illegible]曰陳平傳亦食糠覈耳孟康曰覈麥糠中未破者也晉灼曰覈音紇京師人謂麁屑爲紇頭夢弼曰粃胡骨切糠紇非精米也甫飄當時所對者皆畀汙小子更無至精之論也或曰糠粃乃貧者之所食今對童孫而食之安乎資也

一命須屈色[illegible]曰一命謂嚴武命甫爲節度參謀須當屈已以下之也或曰一命小官也要人屈色以下之

新知漸成故窮荒益自卑飄

泊欲誰訴厄羸愁應接俄頭恐違迕違一作危夢弼

日謂應接少遲則觸其恣此譏其俗之薄也浮俗何萬端幽人有

高步趙曰左太冲詠史高步追許由夢弼曰惟幽人不隨流俗自有高致也甫欲效之也

龐公竟獨往朱曰龐德公也未嘗入州府夫妻相敬如賓劉表不能屈後攜妻子入鹿門山不反希曰淮南王莊子要略江海之士山谷之人輕天子細萬物而獨往

尚子終罕遇朱曰後漢逸民傳尚長字子平隱居不仕肆意遊五岳名山竟不知所終

宿留洞庭秋趙曰宿留音秀溜謂有所須待也天寒

瀟湘素夢弼曰素謂江水白也杖策可入舟送此齒髮

暮夢弼曰甫欲慕龐公尚子後秋至乃策杖登舟入洞庭瀟湘以盡餘年也

喜晴

皇天久不雨既雨晴亦嘉出郭眺西郊蕭蕭
春增華蕭蕭一作肅肅青熒陵陂麥[illegible]曰西都賦琳珉青熒莊子外
物篇青青之麥生於陵陂窈窕桃李花〔夢弼〕曰窈窕毛萇詩傳幽閑也詩華
如桃李既籍夭夭桃李花詩春夏各有實我飢豈無涯[illegible]善
自寬○〔夢弼〕曰言麥與桃李皆結實亦可以療飢也我飢賜從此有所頼豈無涯涘乎
干戈雖横放[illegible]曰横户孟切慘淡鬭龍蛇〔夢弼〕曰龍喻天子蛇
喻祿山龍蛇相鬭天下為之慘澹不樂也甘澤不猶愈且耕今未
賒丈夫則帶甲婦女終在家力難及黍稷得
種菜與麻〔夢弼〕曰丈夫出戰惟婦女在家力弱寡助雖耕難及黍稷但種菜麻

而已按集有詩云縱有健婦把犂鋤禾生隴畝無東西盖亦歎世亂而廢耕也千載

商山芝[註]曰四皓避秦入商雒山採芝以食隱而不出往者東門瓜[註]曰邵平故秦東陵侯秦破爲布衣種瓜長安城東其人骨已朽朽一作滅

[註]曰史記老子曰子所言者其人與骨皆朽矣此道誰疵瑕[註]曰左傳云不汝疵瑕[愚按]曰以四皓採芝邵平種瓜皆避秦之亂其人已亡其道爲不可少貶也

賢遇轗軻[註]曰古詩坎軻長苦辛楚詞轗軻不遇坎與轗同遠引蟠泥沙[註]曰賈誼傳鳳縹縹而高逝固自引而遠去揚子龍蟠于泥顧慙昧所適回首白日斜[師]曰甫自愧昧於所適不能脫身晦迹回首自顧恨年已老矣故云爾

漢陰有鹿門[註]曰鹿門龐德公隱地在漢水之陰滄

海有靈查 靈一作雲【趙】曰查與槎同張華博物志載天河與海通世有人居海渚者年年八月浮槎去來不失期

焉能學衆口 【蘇】曰吳芮曰吾焉能學衆兒女口嗜棗粟瓜果耶

咄咄空咨嗟 空一作日【宋】曰世説殷浩被黜終日書空作咄咄怪事四字范雲至殿門不得入但云咄咄而已【夢弼】曰祿山之亂賢人君子道消既不能效龐德公張騫輩徒咄咄嗟嘆以傷亂世果何益哉甫厭亂之意可知矣

晩晴 【鶴】曰詩云高唐暮冬雪壯哉當是二年冬作

高唐暮冬雪壯哉 【夢弼】曰高唐觀在夔州

舊瘴無復似塵埃 【洙】日峽中每嵐瘴起如塵埃翳天

崖沉谷沒白皚皚 【補遺】日皚魚開切説文雪霜白貌班彪北征行涉積雪之皚皚

江石缺裂青楓

摧南天三旬苦霧開趙曰舞鶴賦嚴霜苦霧赤日照耀從西來六龍寒急光徘徊趙曰六龍日馭也照我衰顏忽落地洙曰言見陽而慨也口雖吟詠心中哀未恠及時少年子揚眉結義黃金臺洙曰燕昭築黃金臺以禮郭隗鮑照詩豈伊白璧賜時起黃金臺洎乎吾生何飄零支離委絕同死灰趙意甚悲語甚澀○洙曰支離言不爲時所用也莊子支離其形心可使如死灰

復陰鶴曰同是大歷二年冬作

方冬合沓玄陰塞昨日晚晴今日黑趙曰合沓相

繼皃謂冬來陰氣盛欲作雪也萬里飛蓬映天過孤城樹羽揚風直[illegible]日謂屯兵建旌旗也江濤簸岸黃沙走雲雪埋山蒼兕吼[illegible]日兕序姊切爾雅釋獸兕似牛一角青色重千斤君不見夔子之國杜陵翁牙齒半落左耳聾[illegible]夔州古夔子國也杜陵子美故里也[illegible]日甫自傷衰老而遇苦寒也

々雨[illegible]日按舊史大曆元年正月丁巳朔則是初入日爲甲子史又云自春旱至六月庚子始雨却與唐諺合公是時在雲安其年十二月甲子日長至方改爲大曆元年若大曆二年甲子在正月十三日而立春已在元年十二月二十六日無容謂甲子雨已度立春時也新史差一年

冥冥甲子雨已度立春時【補】日兩句憂之之辭也唐諺云春雨甲子赤地千里【補】日楚辭霤塡塡兮雨冥冥輕箑煩相向【補】日秋與賦於時乃屏輕箑註箑所甲反扇也纖絺恐自疑【補】日秋與賦釋纖絺註絺葛也公言扇可相向則纖絺疑其可著矣煙添纔有色風引更如絲【補】日張景陽騰雲似湧煙密雨如散絲直覺巫山暮【補】日高唐賦妾在巫山之陽暮爲行雨兼催宋玉悲【補】日宋玉悲秋【補】日謂雨過當淒然如秋也

。春夜喜雨【鶴】日詩云花重錦官城則是成都詩梁權道亦編在寶應元年然是年春旱當是上元二年作也

好雨知時節【[illegible]】曰洪範休徵肅時雨若當春乃發生乃一作及
隨風潛入夜潤物細無聲【[illegible]】有善評詩者以此為相業亦有味
乎其言之至也造次專露與雨露之所濡甘苦齊結實兩句同真有德者氣象○【[illegible]】日如
嘗也【鹽鐵】日黃帝之世五日一風十日一雨風不鳴條雨無破塊飄風暴雨有害於物非
所謂好雨也故子美以隨風潛入夜潤物細無聲為佳矣野徑雲俱黑江
船火獨明曉看紅濕處紅一作經花重錦官城【[illegible]】日
蜀城人以江山明媚錯雜如繡故多呼錦官城

江雨有懷鄭典設【[illegible]】日詩云岸高瀼滑限西東當是太曆二
年春作是年公自赤甲遷瀼西也

春雨闇闇塞峽中塞一作發早晚來自楚王宮【洙】日謂旦爲行雲暮爲行雨也【鶴】日楚宮在陽臺古城内即襄王所遊之地亂波分披已打岸弱雲狼藉不禁風【夢弼】日禁居今切藉秦息切寵光蕙葉與多碧【□】日孔雀賦天雨之施惠於蕙葉點注桃花舒小紅谷口子真正憶汝【□】日此子美自喻也楬子谷口鄭子真不屈其志而耕乎巖石之下岸高瀼滑限西東滑一作闇【洙】日夔有澗水出於山谷間謂之瀼居人分其左右謂之瀼東瀼西

、雨不絕【鶴】日詩云院裛長條風乍稀當是廣德二年在嚴公幕中作院裛如簡院内諸公古秋日院中有作是也

鳴雨既過漸細微映空搖颺如絲飛[朱]曰古詩窗雨如散絲階前短草泥不亂院裏長條風乍稀舞石旋應將乳子行雲莫自濕仙衣[批]石燕神女用得奇怪將字從俗更好○[朱]曰湘川記零陵有石燕遇風雨則飛如生燕止則爲石高唐賦朝爲行雲暮爲行雨眼邊江舸何忽促[鶴]曰舸嘉我切未得安流逆浪歸得一作待[夢弼]曰屈原九歌使江水兮安流

○梅雨[鶴]曰禆雅云江湘二浙四五月間梅欲黃落則水潤土溽柱礎皆汗蒸欝成雨謂之梅雨沾衣敗污故自江以南三月雨謂之迎梅四月雨謂之送梅然則蜀亦不異江南也此詩在成都作第未詳何年今以詩云茅茨疎易濕

意是上元元年
草堂初成時

南京犀浦道〔朱〕曰玄宗幸蜀還至德二載改成都府置尹視二京號爲南京〔希〕曰成都府有犀浦縣蓋李冰嘗以石犀壓水怪犀浦之名或本此又蜀江有伏犀灘水有黃牛從夔溪出上此崖化爲石

四月熟黃梅湛湛長江去〔朱〕曰阮籍詩湛湛長江水上有楓樹林

冥冥細雨來〔甘〕與乾坤萬里眼同得之容易梅黃雨細麥秋○〔朱〕曰隋煬帝江都夏詩横楓樹蕭蕭江水平

茅茨疏易濕〔朱〕曰茅茨以茅覆屋也庚信小園賦穿漏兮茅茨

雲霧密難開

竟日蛟龍喜〔師〕曰蛟龍以水張故喜也〔朱〕日瓠子歌蛟龍騁兮放遠遊

盤渦與岸回〔趙〕曰渦烏禾切〔朱〕曰郭璞江賦盤渦谷轉淩濤山頽〔師〕曰水之蟠

聚而迴洑者故
與岸回旋也

○喜雨 鶴曰詩云南國旱無雨按史永泰
元年自春不雨四月己巳乃雨詩
又云巢燕林花皆四
月間事當是其年作

南國旱無雨今朝江出雲 趙曰南國荊楚也
安石日記云天降
時雨山川出雲故
可言江出雲也
入空纔漠漠灑迥已紛紛
巢燕高飛盡林花潤色分晚來聲不絕 一作更急
應得夜深聞

○雨 鶴曰詩云萬木雲深隱連山雨未開
又云清涼破炎毒衰意欲登臺當是
大曆元年
夔州作

萬木雲深隱連山雨未開風扉掩不定【蘇】曰吳芮山居扉不用橫木遇風即開掩【趙】曰風扉謂舟中之扉也水鳥過仍迴一過作去鮫館如鳴杼【夢弼】曰杼直呂切【朱】曰述異記南海中有鮫人室水居如魚不廢機織樵舟豈伐枚【洙】曰樵人於木無所取才止採薪而已【夢弼】曰枚幹也詩汝墳伐其條枚清凉破炎毒衰意欲登臺

。夜雨【鶴】曰詩云天寒出巫峽醉别仲宣樓當是大曆二年秋作明年正月果出峽

小雨夜復密迴風吹早秋野凉侵閉戶【趙】曰已閉戶矣凉氣透之故云侵閉戶江滿帶維舟【批】清鍊◐【趙】曰公言江水旣添

蕭而有維舟在岸也

通籍恨多病【陳】曰公通籍朝省以病不赴【趙】曰公前爲左拾遺盖嘗通禁省之籍矣爲郎忝薄游【陳】曰撿校尚書工部貟外郎則已自愧其忝竊於薄薄游官矣天寒出巫峽醉別仲宣樓【朱】曰王粲字仲宣有樓在荆州

更題【鶴】曰太曆二年秋作與前一詩俱有意於出峽况又謂之更題故有直怕巫山雨之句其日同會晨趨侍胡爲淹此留盖動歸朝之念

只應踏初雪騎馬發荆州直怕巫山雨真傷白帝秋【趙】曰公在夔州乃巫山白帝之側故指其多雨而當秋時可傷也羣公蒼玉珮【朱】曰晉公御禮扶特進尚書令僕射皆佩水蒼玉【蘇】曰朱椿郡日見

王邇綠衣佩蒼玉於羣公中風姿尤異天子翠雲裘〔趙〕曰宋玉賦上翠雲之裘

同舍晨趨侍胡為淹此留〔洙〕曰言同舍皆在侍從已何為而留此公之志嘗在朝廷而不爲時之所用如此〔夢弼〕曰時在夔州歎己之不遇也

○雨四首〔鶴〕曰詩云高軒當灎澦又云神女花鈿落雖是夔州詩今以柴扉臨野碓半濕擣香秔朔風鳴淅淅物色歲將晏等句觀之當是大曆二年冬瀼西作

微雨不滑道斷雲踈復行紫崖奔處黑白鳥去邊明〔批〕輕清道盡秋日新露影〔趙〕曰以雨之故日影朦朧為露影交寒江舊落聲紫扉臨野碓〔鄭〕曰都內切舂也半濕

搗香秔搗一作我趙曰秔音庚稻也

江雨舊無時天晴忽散絲趙曰古詩寄雨如散絲暮秋霑物冷今日過雲遲上馬迴休出看鷗坐不辭高軒當灔澦高一作疊鄭曰灔澦堆在瞿塘峽口潤色靜書幃

物色歲將晏天隅人未歸朔風鳴淅淅朱曰謝惠連詩淅淅振條風寒雨下霏霏鶴曰陸機賦騰煙霧之霏霏多病久加飯趙曰古詩上言加餐飯衰容新授衣夢弼曰詩豳風九月授衣時危覺凋喪一作喪亂故舊短書稀

楚雨石苔滋京華消息遲山寒青兕叫江晩白鷗飢神女花鈿落趙曰神女廟在巫山山中花即神女所以爲鈿者被雨而落鮫人織杼悲朱曰吳都賦泉客潛織而卷綃註泉客鮫人也織輕綃於泉室出於市間賣之繁憂不自整終日灑如絲比精意

、白帝鶴曰詩云戎馬不如歸馬逸千家今有百家存當是指崔旰之亂大曆元年秋作

白帝城中雲出門一作白帝城頭雲若屯趙曰謝靈運詩巖高雲若屯白帝城下雨翻盆朱曰翻盆言其勢之暴也高江急峽雷

雲闕〔陸〕曰江爲峽所束故波聲若雷霆也翠木長藤日月昏翠木長藤一作古木蒼藤戎馬不如歸馬逸戎一作去千家今有百家存百一作十〔陸〕曰言殘敝也哀哀寡婦誅求盡慟哭秋原何處村〔陸〕曰時征役並興民死於役故多寡婦也暴賦橫斂故多誅求也此言軍旅之際民不聊生如此

○村雨〔鶴〕曰詩云挈帶看朱紱則是公得賜緋未久時作當是廣德二年在草堂作故又云松菊新霑洗茅齋慰遠遊

雨聲傳兩夜寒事颯高秋挈帶看朱紱挈一作攬〔陸〕曰公爲尚書員外郎服緋故用赤紱也開箱覩黑裘〔陸〕曰蘇季子不得用

而貂裘弊黑【夢弼】曰皆以雨之故恐其色黯故也世情只益睡【洙】曰世態凋弊不可瞻想莫若自隱於睡【趙】曰亦以雨悶思及世情惟睡而已盜賊敢忘憂【洙】曰所憂者盜賊未平【夢弼】曰時吐蕃未平故憂也松菊新霑洗茅齋慰遠遊【夢弼】曰時以松菊自遣爾

○朝雨【鶴】曰詩云黃綺終辭漢巢由不見堯蓋公自謂又云草堂樽酒在幸得過清朝當是上元二年秋作

凉氣曉蕭蕭江雲亂眼飄【趙】曰周庾信詩鶯花亂眼飄風鴛藏近渚雨燕集深條【夢弼】曰鴛藏燕集謂避雨也黃綺終辭漢【師】曰漢四皓黃公綺里季太子厚幣招之既定太子位遂辭漢歸商山

巢由不見堯【夢弼】曰逸士傳巢父者堯時隱人也及堯讓位許由也由以告巢父巢父曰汝非吾友也由悵然不自得乃過清冷之水洗其耳草堂樽酒在幸得過清朝

對雨書懷走邀許主簿【鶴】曰主簿即任城許主簿當是開元二十九年至兗州與許遊南池時相先後今詩云東嶽雲峯起則是在兗州甚明

東嶽雲峯起溶溶滿太虛【夢弼】曰東嶽泰山也公羊傳不崇朝而徧天下者泰山之雲也震雷翻幕燕【洙】曰左傳季札曰夫子在此猶燕巢幕上【鶴】曰幕燕猶檐烏門龜之類謂幕上爲燕形以係飾者驟雨落河魚

河一派溪【趙】曰河魚乃水面之塵所結成者如釜生魚也公秋述懷云臥病長安旅次多雨生魚此義也**座對賢人酒**【洙】曰魏志徐邈為尚書郎時禁酒而邈私飲至於沈醉從事趙達問以曹事邈曰中聖人達白之太祖甚怒將軍鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人邈性脩慎偶醉言耳竟坐得免刑**門聽長者車**【洙】曰陳平家適負郭窮巷以席為門然門外多長者車轍【夢弼】曰聽他經切聆也長者車猜許　主薄也**相邀愧泥濘**【夢弼】曰濘乃定切淖也**騎馬到堦除**【蘇】曰沈遜見徐陵會文士騎馬至堦除下馬坐客傾陵皆惡之遜自若良久揮玉塵高談清逸閤坐傾伏

。**白水明府舅宅喜雨得過字**【鶴】曰詩云精禱既不

註說未詳

昧歡娛將謂何湯年旱頗甚今日醉絃歌則作詩前閔雨而新舊史俱不書旱豈旱不甚故不書以九日揚奉先會白水崔明府詩觀之當在天寶十三年作

吾舅政如此古人誰復過 夢弼曰美崔少府之善政禱雨應期古人所不能及也

碧山晴又濕白水雨偏多 洙正晴又濕所以見此邑雨偏多也舊解誤△饒曰碧山晴又濕言雨不多而於白水縣最爲優渥也

精禱既不昧歡娛將謂何湯年旱頗甚 夢弼曰帝王世紀成湯大旱七年齋戒剪髮斷爪以已爲犧禱於桑林之社以六事自責

今日醉絃歌 洙曰此詩先言精禱即禱而得雨故有醉絃歌之句

◦晨雨 鶴曰詩云麝香山一半亭午未全分當是在夔州作梁權道編在大

曆二年作

小雨晨光內初來葉上聞霧交纔洒地風逆旋隨雲暫起紫荊色輕露鳥獸羣麝香山一半夔道曰寰宇記秭歸縣麝香山在縣東南一百一十里亭午未全分趙曰雨氣昏之一半明而一半未分也

江閣對雨有懷行營裴二端公鶴曰端公謂裴虬即道州刺史同平臧玠之亂者嘗是大曆五年作按通典唐侍御史凡四員內供二員號爲臺端他人稱之曰端公虬嘗爲御史故云行營正爲平臧玠而言寄元與作御史記以中丞爲端長謂中丞爲臺端之長也

南紀風濤壯紀一作極【田】曰詩滔滔江漢南國之紀說者援是詩以江漢爲南紀非也蓋南紀乃分野名唐天文志云是循嶺徼達甌閩中是謂南紀所以限蠻夷也【趙】曰顏延年春江壯風濤陰晴屢不分野流行地日江入度山雲層閣憑雷殷【夢弼】曰殷於謹切詩殷其雷〻長空面水文面水一作水面雨來銅柱北應洗伏波軍【洙】曰伏波馬援也嘗征武陵蠻立銅柱以勤功【趙】曰武王伐紂會大雨太公謂之洗兵雨今雨自銅柱而來因有洗伏波軍之句蓋時有長沙之亂也

。對雨【鶴】曰此詩當作於廣德元年詩云雪嶺防秋急謂是年吐蕃入寇公將入閬州故曰不愁巴道路

莽莽天涯雨江邊獨立時不愁巴道路【趙】曰指言梓州也自錦而東乃巴矣公於梓州九日寄嚴大夫詩無路出巴山恐失漢旌旗。【洪】失舊作隰失字好謂雨中遠道不見也【師】曰時回紇特功欲入寇故甫不愁輾轉巴之道路恐關中復遭汙辱也故託言【潛溪】【詩眼】室中語凡作詩使人讀第一句知有第二句讀第二句知有第三句次第終篇方爲至妙如老杜莽莽天涯雨江村獨立時不愁巴道路恐濕漢旌旗是也雪嶺防秋急【朱】曰雪嶺西山也西山有松州正控吐番【師】曰胡人秋高馬肥常入寇故急防之繩橋戰勝遲【illegible】曰以岷江湍急不可爲梁乃竹繩爲橋駕虛而渡西戎甥舅禮【洙】曰言父尚公主則子爲甥中國爲舅也未敢背恩私【趙】曰景龍一年以金城公主妻贊普今公望[illegible]

篤甥舅之禮

而勿背焉

雨[鶴]曰詩云干戈盛陰氣未必自陽臺當是指崔旰柏茂林楊子琳輩相攻

大曆元年作

始賀天休雨還嗟地出雷[洙]曰雷出地奮豫[希]曰既雨而雷乃陽縱陰盛之證驟看浮峽過密作渡江來牛馬行無色[洙]曰秋水篇不辨牛馬蛟龍鬬不開干戈盛陰氣[蘇]曰月令天地不時陽衰陰盛君弱臣強即生兵戈未必自陽臺[趙]未必自陽臺此語猶含天寶之悲即這回休更泥妃爲何物鄙語矣○[洙]曰因陰氣盛而多雨非必來於陽臺也[趙]曰唯是峽中詩故用陽臺爲當

中丞嚴公雨中垂寄見憶一絶奉答二

絶【鶴】日詩云雨映行宮辱贈詩當寶應元年建巳月得雨時作

雨映行宮辱贈詩宮一作雲【洙】行宮實指所過贈詩之處○山谷曰只此雨映兩字寫出一時景物句便雅健【鶴】日明皇嘗幸成都故得用行宮【趙】日東觀漢記日濟陽有武帝行過宮然行宮非天子不可使蓋行雲者言天欲雨有五色映於雲之態非徒無忌而又且義足元戎肯赴野人期一作元戎欲動野人知【夢】【趙】日元戎美嚴公也野人甫謙辭也江邊老病雖無力強擬晴

天理釣絲

何日雨晴雲出溪白沙青石洗無泥只須伐

竹開荒徑拄杖穿花聽馬嘶一作鳥啼趙曰側聽嚴公之馬嘶也

。晴二首鶴曰詩久雨巫山暗當是大曆元年初到夔州時作方遷居時有雨濕不得上岸又有雨不絕詩

久雨巫山暗新晴錦繡文洙曰江山晴明風物鮮麗若錦繡也

碧知湖外草外一作上趙曰洞庭湖之外遂連青草湖也希曰湖外草非指青草湖而言止是見巫山之文如錦繡因以知湖草之碧耳加以知字可明其非見也

紅見海東雲夢弼曰日出乎東故海上雲紅也竟日鶯相和

摩霄鶴數羣野花乾更落風處急紛紛

啼烏爭引子鳴鶴不歸林下食遭泥去〔趙〕遭泥去

拙陋高飛恨久陰雨聲衝塞盡日氣射江深〔洙〕拙

迴首周南客〔洙〕曰太史公留滞周南驅馳魏闕心〔洙〕曰天子之門兩觀謂之象魏〔夢弼〕曰呂氏春秋中山公子牟謂瞻子曰身在江海之上心居魏闕之下奈何〔夢弼〕曰甫自諭其不忘君也

○晚晴〔鶴〕曰詩云峽雨落餘飛當是在夔州作又云熊羆覺自肥謂崔旰之亂未弭當是大曆元年作

返照斜初徹浮雲薄未歸江虹明遠飲〔洙〕曰楚詞虹霓紛其朝霞兮久淫淫而霖雨漢燕王旦謀反大虹下于宮中飲井水竭峽雨落

餘飛鳧鶴終高去朱曰蕍遯世之士能高舉遠引也夢弼曰鳧鶴以晴而便於高飛也熊羆覺自肥批鳧鶴能羆謂無訖與則愈戕第語味無足深索〇朱曰蕍貪暴者賊民以自豐也蘇曰秦繩詩麒麟鸞鳳何時見貔虎能羆自覺肥工部當離亂之際託意此詩極工夢弼曰謂熊羆以晴而便於求食也秋分客尚在竹露夕微微

晚晴鶴曰詩云村晚驚風度庭幽過雨霑當在浣花作從舊次為上元二年

村晚驚風度庭幽過雨霑夕陽薰細草朱曰別賦陌上草薰江色映踈簾書亂誰能帙夢弼曰以風之急故書亂

不能整其卷帙也杯乾自可添蘇曰王符好飲閑時戶獨酌自歡自飲聞有餘論夢弼曰相如子虛賦顧聞先生之餘論未怪老夫潛夢弼曰後漢王符著潛夫論故甫效慕之也

○雨晴洙曰一作秋霽鶴曰詩云塞柳行踈翠又云胡笳樓上發當是乾元元年秦州作

天際秋雲薄際一作外一作水從西萬里風今朝好晴景夢弼曰庚信詩今朝好風日園苑足芳菲久雨不妨農洙曰以得時也蘇曰元狩年中雖久雨不妨農事塞柳行踈翠塞一作岸山梨結小紅胡笳樓上發一鴈入高空修可曰張祜詩萬人

齊指處一雁落寒空

○雨晴 鶴曰詩云雨時山不改晴罷峽如新當是大曆元年夔州作

雨時山不改 時一作晴 晴罷峽如新 洙曰言陰晴在雨而不在山也 天路看殊俗 看一作休 夢弼曰按秉詩美人在雲端天路杳無期 秋江思殺人 夢弼曰思讀去聲 有猿揮淚盡 洙曰荊州記曰巴東三峽長猿聲啼至三聲聞者垂淚 無犬附書頻 趙曰陸機有犬曰黃耳在洛中使附書歸江左也 故國愁眉外長歌欲損神 蘇曰蔡琰日故國迢遞回首愁眉之外

○晚晴吳郎見過北舍 鶴曰吳郎乃吳司法也公有簡吳郎

司法詩又今詩云圍畦新雨潤當是大曆元年秋作

圍畦新雨潤新一作佳愧子廢鉏來夢弼曰鉏與鋤同竹杖交頭拄紫扉隔經開趙曰顔延年過陳拱時秋暮拱呼童掃徑開門談論如鮫珠落盤琅琅可愛欲棲羣鳥亂未去小童催明月重陽酒相迎自醱醅洙曰開酒也夢弼曰醱一作撥醱音發切醱酒也醅芳杯切酒未漉也

返照鶴曰詩云楚王宮北正黃昏又云不可久留豺虎亂當是大曆二年作

楚王宮北正黃昏夢弼曰淮南天文訓曰日至于虞淵是謂黃昏白

帝城西過雨痕返照入江翻石壁歸雲擁樹失山村[批]字字著意○[補註]潘邠老云七言詩第五字要響如返照入江翻石壁歸雲擁樹失山村翻字失字是響字也五言詩第三字要響如圓荷浮小葉細麥落輕花浮字落字是響字也所謂響者致力處也予竊以爲字字當活活則字字自響

衰年肺病唯高枕絶塞愁時早閉門不可久留豺虎亂[薛]日燕寧與子祝書日音地豺虎正亂不可久留遠鞭馬來關中甚佳[夢弼]日豺虎喻盜賊也

南方實有未招魂[批]語不輕易感恨更多○[趙]日公自言也客於南楚魂魄飛越實爲未招也[鶴]日公屢以諸鎭之強比豺虎是時瀘川刺史楊子琳攻崔旰未已公識其將變故云明年果陷成都殺夔州別駕張忠因楚辭招魂云魂

兮歸來南方不可以
止故用其語以自諭

。舟中夜雪有懷盧十四侍御弟 [鶴]日此詩當是

盧送韋大夫歸柩公對雪而懷之也故
有暗度南樓月之句南樓在武昌庾亮
與諸佐吏共登者必盧過
鄂故云在大曆四年冬作

朔風吹桂水大雪夜紛紛暗度南樓月寒深
北渚雲 [夢弼]日九歌帝 子降兮北渚 燭斜初近見舟重竟
無聞 [趙]不待 雪字 不識山陰道聽雞更憶君 [蘇]日 郭璞
寄宋平詩云夜夢江山遠聞雞更憶君[洙]日
語林日王子猷居山陰大雪夜開室命酌四
望皎然因懷招隱詩忽憶
戴安道[夢弼]日聽讀平聲

。對雪

北雪犯長沙[洙]曰北地多雪長沙南郡偶有此故云胡雲冷萬家隨風且間葉[批]間字好謂空中或有或無也〇[趙]曰當作開言雪隨風洒於葉上而開也帶雨不成花[批]上句牽對〇[趙]曰謂為雨所混融而六出花之狀不明也今世有鄭獬者詩云雨作雪花開不成盖本於此金錯囊垂罄[洙]曰張平子云美人贈我金錯刀趙壹云不如一囊錢杜云此專言錢也漢王莽鑄大錢又造錯刀以金錯其文此錢形之如刀而金錯之之謚[鮑]曰科文云共君莫惜醉罄此金錯囊銀壺酒易賒[希]曰後漢劉盆子傳呂母釀醇酒年少來酤者皆賒與之無人竭浮蟻[趙]曰浮蟻酒也釋名酒有沉齊浮蟻在上有待至

昏鴉[illegible]何遜詩城陰度塹黑昏鴉接翅歸⊕[illegible]曰王立之評曰昏鴉亦常語何必引遜句後作絕句却云釣艇收緡盡昏鴉接翅稀[illegible]曰公作絕句在此詩之前而公於此方引遜句何也豈不以昏鴉常用之字猶有所本故再用之乃引遜為證欲人不輕用字也

⊙對雪[illegible]曰詩云戰哭多新鬼又云數州消息斷當是天寶十五載梁權道亦編在陷賊中詩內

戰哭多新鬼哭一作國多一作若愁吟獨老翁[illegible]曰老翁甫自謂也亂雲低薄暮急雪舞回風[illegible]曰洛神賦若流風之舞回雪瓢棄樽無綠[illegible]曰酒亦曰綠酒流休文云憂來命綠樽爐存火

似紅【杜】一字變態數州消息斷【[illegible]】日天寶十四載安祿山反今歲又陷東京駕幸劍南靈武公時妻子留鄜時弟姪又異縣此之謂消息斷也愁坐

正書空【洙】日殷浩書空作咄咄怪事

○又雪【鶴】日題云又雪而詩又云南雪不到地峽深豺虎驕當是永泰元年冬作若日大曆元年則史書是冬無雪豺虎指崔旰軍

南雪不到地青崖霑未消霑一作露【夢弼】日謂南方暖而雪薄所以不到地而止者青崖也微微向日薄脉脉去人遥冬

熱鴛鴦病【杜】或是俚語⊕【夢弼】日南地暖無雪壓瘴故人多病甫自譬夫婦得疾也峽深豺虎驕【夢弼】日前段子璋崔旰之流作亂也愁邊有江

水爲得北之朝【趙】曰言當愁之際觀江水上是朝東安得折入北朝我乘之以歸長安而朝上乎

雷　古詩一首　律詩二首

雷【鶴】曰舊史永泰二年春旱至六月庚子始雨是年改大曆元年自雲安遷居夔州茲云南方瘴癘地又云峽中喧擊鼓當是大曆元年夔州作

大旱山岳焦【修可】曰莊子大旱金石流土山焦密雲復無雨【洙】曰小畜卦密雲不雨南方瘴癘地罹此農事苦封内必舞雩峽中喧擊鼓【洙】曰周禮司巫若國大旱則率巫而舞雩神農求雨書曰祈而不雨則曝巫曝巫不雨則積薪擊鼓而焚神山【夢弼】曰峽中風俗大旱則

擊鼓焚山而求雨也真龍竟寂寞土梗空俯僂[洙]曰真龍字用葉公好龍而真龍入室[夢弼]曰梗古杏切土梗土龍也俯僂謂鞠躬以求乎神也吁嗟公私病稅斂缺不補[illegible]曰何傳曰今兵革不止稅賦尚缺斛斂非一家貧無物補助故老仰面啼瘡痍向誰數[趙]曰季布傳瘡痍未瘳[夢弼]曰數所具切謂百姓以旱之故無以供稅斂鞭撻成瘡痍也暴尩或前聞鞭巫非稽古[夢弼]曰暴步木切尩烏光切[修可]曰禮記穆公召縣子而問焉曰天久不雨吾欲暴尩而奚若曰天則不雨而暴人之疾毋乃不可與或以爲尩非巫也瘠病之人其面上向俗謂天哀其病恐雨入其鼻故爲之旱故僖公欲焚之[夢弼]曰暴尩鞭巫皆非苟古制苟惟行此適所以遺怒上帝也請先偃甲兵

【蘇】曰武王問太公請先偃甲兵乃創天下長久之基也武王喜之慶兮聽人主【批】五字拙甚萬邦但各業一物休盡取水旱其數然堯湯免親覲[illegible]曰惟是偃息甲兵人物樂業賊斂無盡取於民儻遇水旱歸之天數如堯有九年之水湯有七年之旱而不爲災此陰陽之常數也上天鑠金石【蔡】曰武帝時夏旱張惠歎曰歊陽如是金石銷鑠何況苗稼耶請陛下修政以告上天武帝遂減膳果獲甘澍【陳】曰屈原招魂十日並出流金爍石羣盜亂豺虎【陳】曰七哀詩盜賊如豺虎二者存一端愆陽不猶愈【批】謂旱愈於盜又何激也○【趙】曰以盜賊與旱爲二也就二者之中言雖愆陽而旱不猶勝於盜賊乎[illegible]曰求泰大曆年崔旰首亂兩川爲之騷動又連遭旱然旱猶愈於盜

賊謂盜賊之禍尤憐也

昨宵殷其雷風過齊萬弩夢弼曰言風急也復吹霾翳散夢弼曰言雷雖鳴將欲雨又爲風所吹斷也虛覺神靈聚夢弼曰神靈龍也靈物畢聚而霾翳將以爲雨風師吹散虛覺聚爾氣暍腸胃融夢弼曰暍於歇切傷暑也汗滋衣裳污一作腐吾衰尤拙計失望築場圃洙曰詩九月築場圃註春夏爲圃秋冬爲場夢弼曰今旣旱乾是以農事失望

。雷鶴曰此詩當是大曆元年作是冬無雪愆暘常燠故十月而雷龍蛇不蟄

巫峽中宵動滄江十月雷洙曰陸士衡迅雷中宵激驚電光夜舒龍蛇不成蟄洙曰易龍蛇之蟄以存身也天地劃爭迴

[批]每有氣䰟變化目前○[劉]曰劃呼麥切却碾空山過深蟠絕壁

来何須妬雲雨霹靂楚王臺[趙]曰宋玉高唐賦言神女云朝爲行雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下而今也雷之不時若妬神女而霹靂以震之也

。雲[劉]曰詩云收獲辭霜渚分明在夕岑當是大曆二年東屯作

龍以瞿塘會以一作自江依白帝深終年常起峽

每夜必通林收穫辭霜渚分明在夕岑高齋

非一處秀氣豁煩襟。[批]若無題字實自難看[趙]曰家家有高齋可以登覽

纂註分類杜詩卷之十三

山嶽　古詩三首　律詩三首

望嶽

岱宗夫如何齊魯青未了【批】望嶽而言即齊魯青未了五字雄蓋一世青未了語好夫字誰何跌蕩非湊句也齊魯跋涉廣○【洙】曰風俗通云泰山山之尊者一曰岱宗岱始也宗長也【鄭】曰升中告代于此是山爲五嶽之長故曰岱宗【夢弼】曰泰山東跨齊魯二國之境眺望其山之青已窮齊魯而其山猶未窮故云青未了也【補註】詩眼云老杜詩凡一篇皆工拙相半古人文章類如此拙固無取使其皆工則峭急無古氣如李賀之流是也然後世學者當先學其工精神氣骨皆在於此如望嶽詩云齊魯青

未了洞庭詩云吳楚東南坼乾坤日夜浮語既高妙有力而言東嶽與洞庭之大無過於此後來文士極力道之終有限量益知其不可及望嶽第二句如此故先云岱宗夫何如洞庭詩先如此故後云親朋無一字老病有孤舟使洞庭詩無前兩句而皆如後兩句語雖健終不工望嶽詩無第二句而云岱宗夫何如雖日亂道可也今人學詩多得老杜平慢處乃鄰女效顰耳

造化鍾神秀 【師】曰鍾聚也特云崧高維嶽維嶽降神凡名山大川皆有神異天地造化鍾聚神秀之氣于此

陰陽割昏曉 【夢弼】曰陰陽謂日月也割者分也言泰山之高大日月出沒相隱避迭為昏曉也

盪胷生曾雲 【批】對下句若薄胷語不必可解登高意豁自見其趣○【鄭】曰盪他浪切曾昨陵切經也經過之雲【洙】曰張衡南都賦清水盪其胷【趙】曰盪滌也言雲之潤氣盪滌人胷也

【彥輔】曰庾肩吾山詩曾雲靄峻嶺【師】曰曾遵作晉郎雲勢重疊而起泰山出雲須臾遍大虛而為雨以其有功於民故祀之雲生于山人登山故雲盪其胷

決眥入歸鳥

【趙】曰眥謂細切目睫也司馬相如賦弓不虛發中必決眥此借用其字人目眥決裂入鳥之歸處也言所望之遠也

會當凌絕頂一覽衆山小

【夢弼】曰孟子云孔子登泰山而小天下揚子升東山而知衆山之迤邐也【師】曰登臨山之絕頂俯視衆山其培塿歟衆山尤尊乎大嶽衆流知宗乎滄海當安史之亂借稱尊號天子蒙塵其朝宗之義焉如何肅望嶽之作末章云一覽衆山小周知安史之徒乃培塿之細者又何足以上抗巖巖之大也哉【希】曰焉比詩時安史未亂師註未是【補註】會者期必之辭

望嶽

【鶴】曰詩云南嶽配朱鳥又云行邁越瀟湘當是大曆四年初至潭望

見遂賦此

南嶽配朱鳥洙趙曰書五月南巡狩至于南嶽曰衡山者五嶽之南嶽南方七宿井鬼柳星張翼軫朱鳥之星也秩禮自百王洙曰書望秩于山川註如其秩次埊祭之五嶽牲禮視三公趙曰秩等也等秩之禮其來久矣故云自百王歟

吸領地靈洙曰地之百靈顏延年詩邑社總地靈趙曰江文通詩歘吸鵾雞悲註云猶俄頃也夢弼曰歘許勿切疾兒鴻洞半炎方夢弼鴻一作澒曰淮南子澒濛鴻洞莫知其門

邦家用祀典在德非馨香希曰正周書黍稷非馨明德惟馨之語

巡守何寂寥有虞今則亡洙曰自戰國縱横而巡守之禮亡矣有虞舜也謂五年一巡狩也

洎吾隘世網

泊一作汩行邁越瀟湘【趙】曰公之所以行邁者以世綱隘窄故欲曠懷江湖之上渴日絕壁出【趙】曰難逢日暫望日影出於高峯如渴也義如渴雨之渴漾舟清光旁祝融五峯尊峯峯次低昂峯峯一作二峯紫蓋獨不朝爭長業相望【趙】曰五峯祝融紫蓋天柱石廩芙蓉也【朱】曰爭長言相峙而立有如爭之也【夢弼】曰嶽之諸峯皆朝於祝融獨紫蓋一峯勢轉東去昔人有題曰紫蓋自知天尚遠位迴無語獨朝東語雖不高亦頗有意長丁丈切【鄭】曰嶪音葉山高貌恭聞魏夫人羣仙夾翱翔【朱】曰魏夫人神仙也【田】曰夫人諱華存字賢安晉司徒舒之女也幼讀書喜神仙嘗有四仙人降之車從鮮盛夫人既與仙昔遊盡傳其秘術壽終日以杖代尸而升天封南岳夫人治南嶽

〔夢弼〕曰祝融峯三有青玉壇名魏夫人壇有時五峯氣散風如飛

霜牽迫限脩余未暇杖崇岡未一作何〔朱〕曰言爲行邁拘限

未暇策杖而登崇岡也歸來覬命駕〔夢弼〕曰覬冀致切見也沐浴

休玉堂三歎問府主曷以贊我皇牲璧忍衰

俗忍一依感神其思降祥〔朱〕曰吳都賦玉堂對霤石室相距註皆仙人所

居又云玉堂府主所居也故有三業之問謂世亂俗薄祀典闕不舉欲贊之於帝崇牲璧

則神必降祥於此矣〔師〕曰衰亂之俗廢祀典而不舉今甫欲以牲璧禮神庶使嶽神贊翊

吾君而降福祥矣

丈人山〔朱〕曰青城山記云此山爲五嶽之長故名丈人有丈人觀〔鶴〕曰

考公有赴青城縣暫如新津詩當是上元元年

自為青城客〔洙〕曰玄中記蜀郡青城山有洞穴爲三道西北通崑崙茅君傳青城十洞天之一也〔希〕曰唐志蜀州有青城縣縣有青城山公至成都故日青城客

不唾青城地〔批〕磊磊落落△〔趙〕曰唾地者有所惡而唾也不唾其地所以敬之也

為愛丈人山丹梯近幽意〔洙〕曰謝玄暉敬亭山詩要欲追奇趣即此陵丹梯〔夢弼〕曰青城縣在州北五十里有丈人山山有丈人祠祠之西有鳴鶴山漢張道古隱處故甫在蜀不敢唾其地梯不可以上昇如張道古之得道昇仙也

丈人祠西佳氣濃〔夢弼〕曰祠謂丈人觀也〔洙〕曰陶潛詩山氣日夕佳後漢鬱鬱蔥蔥氣佳哉

緣雲擬住最高峯〔洙〕曰靈光殿賦飛陛揭孽緣雲上征

掃

除白髮黃精在[夢弼]曰廣雅黃精龍銜草也本草黃精久服輕身延年
君看他時冰雪容[夢弼]曰莊子藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪
、望嶽[鶴]曰西嶽在華州當是乾元元年赴華州司功時作
西嶽崚嶒竦處尊崚嶒一作稜危[朱]曰華嶽也[夢弼]曰崚力膺切嶒才
登切山貌諸峯羅立似兒孫立一作列[世]奇△[陳]曰言序列而不敢與
嶽爭長安得仙人九節杖[朱]曰仙人有九節杖節杖亦有九節[蘇]曰
列仙傳王烈曾受赤城老人九節蒼藤竹杖行地馬不能追拄到玉女洗
頭盆[夢弼]曰拄冢庚切掌也[朱]曰玉女洗頭盆因山形而名[蘇]曰三峯記華山雲臺
上有石盆可容水數斛明瑩如玉俗呼爲玉女洗頭盆車箱入谷無歸

路歸一作回【夢弼】曰寰宇記華陰縣有車箱谷深不可測祈雨者以石投之中有一鳥飛出應時獲雨又華山記山下西南入谷口至天井天井纔容人上可長六丈餘出井望空視明如在室窺牖箭栝通天有一門【夢弼】曰栝古活切【趙傁】曰華山記箭栝峯上有穴纔見天攀緣自穴中而上有至絕頂者稍待秋風涼冷後高尋白帝問真源【洙】曰白帝西方之帝【趙】曰白帝則華嶽乃西方之鎮也梁孝義和昭明太子詩降道訪真源

白鹽山【鶴】曰山在夔州詩云白牓千家邑清秋萬估船當是大曆元年秋作

卓立羣峯外蟠根積水邊他皆任厚地爾獨

近高天白榜千家邑陳曰言縣額以白爲牌耳清秋萬估船估一作古詞人取佳句刻畫竟誰傳趙曰欲以佳句事詠白鹽之狀雖加刻畫絲難傳播所以重言其難措辭也蔡曰周顗刻畫無鹽故公因山名白鹽遂有此句

○天寶初南曹小司寇舅於我太夫人堂下累土爲山一匱盈尺以代彼朽木承諸焚香瓷甌甌甚安矣旁植慈竹蓋茲數峯嶔岑嬋娟宛有塵外數致乃不知興之所至而作是詩鶴曰此亦詩之序也不當爲題合題

曰假山唐志吏部員外郎二人一人判南曹爲尚書侍郎之貳蓋在選曹之南故謂之南曹今題曰南曹小司冦則小司冦爲刑部侍郎而唐末聞以侍郎判南曹豈郎亦得稱爲小司寇邪太夫人指公之祖母盧氏按年譜天寶三載盧氏卒

一匱功盈尺【洙】曰書爲山九仞功虧一匱匱土籠也盈尺一尺而已三峯意出羣【趙】曰華山記有云其三峯直上晴霽可觀望中疑在野幽處欲生雲慈竹春陰覆【師】曰陸機草木疏云南方生子母竹今慈竹是也又謂之孝竹述異記漢章帝三年子母竹生白虎殿前時謂之孝竹羣臣作孝竹頌香爐曉勢分【洙】曰廬山有香爐峯【夢弼】曰即詩序云承諸梵香瓮

睨是也

惟南將獻壽【朱】曰詩如南山之壽佳氣日氛氳【夢弼】曰易係辭曰天地氛氳註氛氳交密之狀

江河陂池溪運附

古詩九首　律詩十五首

三川觀水漲二十韻【鶴】曰天寶十五載乙亥祿山陷京師公徒步避寇鄜州三川縣有是詩時七月也【鶴】曰三川縣屬鄜州以華池水黑水洛水之三水會同得名【夢弼】曰甫天寶十五載七月觀賊勢猖獗復自白水將適鄜州偶值水漲故作是詩寓意於賊勢衝突所謂莫禦觀之者可以意會甫之意不在於水可知也

我經華原來不復見平陸【鶴】曰華原指華原郡豈非公自白水

經華原而後至鄜州也北上惟土山連天走窮谷[夢弼]曰言
進竄窮僻之地也火雲無時出無時出一作出無時[魯]曰隋盧思道納涼
賦火雲赫而四舉飛電常在目自多窮岫雨行潦相
㕦蹙[鄭]曰㕦呼回切水相擊也[洙]曰海賦磊匌匌而相㕦蓊匌川氣黃
[鄭]曰蓊烏孔切匌口荅切謂氣之蓊鬱也[夢弼]曰匌匝也川氣黃謂水混濁泥滓也羣
流會空曲[夢弼]曰言四方不逞之徒皆附賊爲亂而聚于西都也鮑照芙蓉賦
繞金渠之空曲清晨望高浪[夢弼]曰郭璞詩高浪駕蓬萊忽謂陰
崖踣[夢弼]曰踣蒲北切言浪高陰崖爲之沉躓也恐泥竄蛟龍[趙]致
遠恐泥如此引綴可笑○[夢弼]曰喻君子奔竄避賊也登危聚麋鹿[洙]曰

海賦孤獲登危而雍容夢弼曰諭小民携持老幼聚于原野也枯查卷拔樹夢弼曰查與槎同礌磈共充塞鄭曰礌路罪切磈口罪切不平也夢弼曰

礌磈沙石也水勢飄蕩枯查與沙石同其隘塞也聲吹鬼神下趙曰聲吹言其聲之吼夢弼曰祿山之兵長驅而來勢逾年而陷二京其疾速如鬼神之下也

閱人代速○批狀意不刻更高更險興寄浩然夢弼曰唐諱世改作人京城民物焚劫殆盡已非昔日繁庶觀其勢豈非人代變更若是之速耶陛機數逝賦人何世而

弗新世何人之能舊不有萬穴歸何以尊四瀆朱曰海賦江河既道萬穴俱流薛曰爾雅江河淮濟是爲四瀆者發源而注海者也趙曰公詩作於離亂

之中意在衆所歸往以尊王也夢弼曰四瀆爲衆派之尊故萬穴皆歸之喻玄宗無容民

蓄泉之德宜萬方之民所不歸
心是使祿山得以長軀而來也及觀泉源漲
反懼江海覆漂沙拆去岸鄭曰漂匹妙切浮也朱曰海賦飄沙
礐石夢弼曰謝靈運詩拆岸累崩奔潄壑松栢禿朱曰海賦潄壑生角乘
陵破山門夢弼曰廣雅陵乘也宋玉風賦乘陵高城華原縣有三門山迴
幹裂地軸朱曰海賦似地軸挺拔而爭迴交洛赴洪河夢弼曰寰
宇記鄭州洛交水在縣南一里洛水交會之所及關豈信宿夢弼曰關謂潼
關也再宿曰信應沉數州沒如聽萬室哭夢弼曰聽他經切聆
也自及觀泉源漲已下皆喻祿山之攻略北趨洛西潼關只在信宿之間遂使數州沉沒
萬室號哭不亦悲乎穢濁殊未清夢弼曰言賊未平也風濤怒猶

蓄【洙】曰江賦乃鼓怒而作濤【訓】曰崳吐畬復佐其威也【夢】何時通舟車
【豈】曰中庸舟車所通【師】曰南北阻隔舟車不通而云何時者厭亂願治之辭也陰氣
不黲黷【師】曰黲千敢切黷徒卜切垢黑也【趙】曰何時得氷落而舟車可通且陰氣
開朗而不黲黷浮生有蕩汨吾道正羈束人寰難容
身【師】曰謂當兵革擾攘吾道拘束不得騁武夫悍卒正得志之秋人寰難容身天地雖
大若無所往石壁滑側足【夢弼】曰寇盜乘時並起雖山林之間側足而行
若恐摽掠聞知也雲雷屯不已艱險路更跼【夢弼】曰跼渠玉
切促也普天無川梁欲濟願水縮【洙】曰魏文帝雜詩欲濟河
無梁因悲中林士未脫衆魚腹【洙】曰詩肅肅兔罝施於中林王

康琚反招隱今雖盛明世能無中林士屈原荅漁父云寧赴湘流葬於江魚腹中夢弼曰方雲雷之屯世路艱險轉見跼蹐是以中林之士未免爲魚之患也

舉頭向蒼天安得騎鴻鵠 趙曰陸士衡擬古西北有高樓思駕歸鴻羽夢弼曰鴻鵠一舉千里何由騎跨鴻鵠高飛遠舉然後可以脫禍但舉頭向彼蒼無可奈何而訴于天也

奉同郭給事湯東靈湫作 鶴曰靈湫在驪山温陽之東梁權道編在天寶十四載然是年之二月祿山反狀已著公十一月往奉先有詠懷詩歷言驪山遊幸之弊矣此詩未必在其年作當在十二載

東山氣鴻濛宮殿居上頭 夢弼曰東山驪山也在長安之東北

鳿濛乃湯泉之氣也〔希〕曰校獵賦鳿濛沆茫碣以崇山註鳿濛沆茫廣大皃鳿胡孔切濛其孔切東山即驪山天寶元年改爲會昌山六載治湯井爲池環山列宮室又築羅城置百司及十宅古樂府陌上桑東方千餘騎夫壻居上頭

君來必十月

〔甘〕君來語輕

樹羽臨九州

〔趙〕曰長安志云開元後玄宗每歲十月幸溫湯歲盡而歸詩崇牙樹羽〔洙〕曰樹羽立羽葆蓋也

陰火煑玉泉噴薄漲巖幽

〔修可〕曰博物志凡水源有硫黃其泉則溫故云陰火〔夢弼〕曰陰火即陰陽交噓之氣水屬陰而水有溫者陰中之陽也王子年拾遺記西海之西有浮玉山下有穴穴中有水其色若火波濤灌蕩其火不滅名陰火海賦陽氷不消陰火潛然本草玉泉生藍田陶隱居註是玉之精華又註玉泉玉之泉液也今仙經三十六水法中化玉爲玉漿亦稱爲玉

泉今公詩蓋言湯
泉之色爲玉也有時浴赤日光抱空中樓
洙曰山海經大荒之中暘谷上有扶桑十日
所浴又曰日拂于扶桑出於暘谷浴于咸池
希曰開元十四年十二月乙巳日色赤如赭
此錐訊言之因書以見日有時赤也夢弼曰
言泉氣光涵日影隱
映溫宮樓臺之高也閬風入輦跡曠原延冥
搜原一作野洙曰大人賦登閬風而遥集廣
原崑崙東北脚名也趙曰崑崙一名閬風
其義則周穆王欲車轍馬跡遍天下之意謂
之延冥搜蓋言乘輿自驪山而出若將訪崑
崙而遊
廣原也沸天萬乘動沸一
作拂觀水百丈湫趙曰
鮑明
遠蕪城賦歌吹沸天言其聲之多蘇曰萬乘
天子之軍言玄宗幸湯泉時觀此龍湫夢弼
曰湫子由切龍潭也長安志今水在臨潼縣
三十里亦曰百丈水漢郊祀志湫淵祀朝那

幽靈斯可怪幽靈一作靈湫王命官屬休【夢弼】曰穆天子傳天子北至犬戎北風雨雪天子以寒之故命官屬休初聞龍用壯【洙】曰大壯九三小人用壯擘石摧林丘【洙】曰謝惠連詩落雪洒林丘【夢弼】曰郭延生述異記巨靈擘開華山中夜窟宅改移因風雨秋【夢弼】曰謂窟宅因夜雨攻而移也天台賦序靈仙之所窟宅倒懸瑤池影【趙】曰此以狀湫之深廣險激公詩又發過驪山之下曰瑤池氣鬱律【夢弼】曰言日照驪山影蘸靈湫也列子穆天子升崑崙之丘賓于西王母觴于瑤池之上屈注滄江流【趙】曰謝朓詩日朧滄江流味如甘露漿【夢弼】曰晉謠言汝非皇太子安得甘露漿揮弄滑且柔【趙】曰揮弄出郭璞賦揮弄驪珠滑且柔取周禮柔而滑翠旗

淡偃蹇【洙】曰相如賦建翠華之旗註以翠羽爲旗上葆也枚乘七發旌旗偃蹇【夢弼】曰言旗影與水光相奪也

雲車紛少留【薛】曰楚詞乘回風兮載雲車

簫鼓蕩四溟【洙】曰漢武帝辭簫鼓鳴兮發棹歌顏延年詩笳鼓震溟州

異香泱漭浮【鄭】曰泱烏朗切漭模朗切【洙】曰木玄虛海賦泱漭浮【夢弼】曰泱漭廣大皃謝玄暉詩晨光復泱漭

蛟人獻微綃曾祝沈豪牛【洙】曰吳都賦泉室潛織而卷綃註云鮫人織輕綃於泉室以賣之【夢弼】曰曾重也祝祝史也詩宗祝致告穆天子傳天子至河宗奉璧南面曾祝佐之祝況牛馬羊豕又天子遊于文山文山之人獻物牛天子與之豪馬豪牛註云似犛牛也此言玄宗華溫泉至靈湫駐車祭龍鮫人獻綃以爲幣曾祝沉牛以爲牲也

百祥奔盛明古先莫能

傳坡陁金蝦蟆【希】曰陂陁二字見子虛賦罷池陂陁下屬江河陂音婆師古曰音普何反

出見蓋有由【曾】曰小說有人夜見林中光屬天上如月迹而蹤之有一金背蝦蟆【趙】曰唐五行志有載蝦蟆色如金者或云驪山上有古碑載之矣

至尊顧之笑王母不遺收遺一作背復歸虛無底

化作長黃虬一作龍與虬【蒙弼】曰虬音求龍之無角者當盛明之世天子在上百妖爲之奔迸何以蝦蟆得爲之殃也甫既述溫泉之幸次敘遊運祭龍終寓意於祿山之亂盡傷楊貴妃養祿山爲義子私通之每年幸湯泉爲祿山作生日以金盆盛湯祿山裸浴其中貴妃佯爲慶誕之辰百端取樂明皇全不悟按唐史祿山爲范陽節度與楊國忠爭權國忠表祿山必叛玄宗不信國忠謂帝幸溫泉遣人召祿山祿山必不來以此

驗之帝如其言使者至范陽祿山曰此必國忠爲之帝謀召我疑我不赴今奔天子命則國忠之謀不攻自破後祿山至溫泉玄宗視祿山而大喜國忠諫帝命壯士縛之不然必反帝既不疑祿山貴妃復寵愛之豈肯從其言而收縛之謂帝罷辭歸范陽帝之贈勞愈厚遣歸鎭祿山既脫禍騎駿馬一日一夜揮鞭疾驅行七百里至范陽復反拔陁高大之皃祿山腹大而脹每行使人挽之乃動及作胡旋舞其疾如風故譬之金蝦蟆乃西方祿山胡人故云金蝦蟆至尊指玄宗也王母指貴妃也明皇云爲貴妃製羽衣霓裳以象西王母之會肅宗爲太子時嘗諫玄宗云祿山有龍相必反宜早除之玄宗曰乃豬龍也虛無底謂范陽也祿山反僞即帝位妄自尊大故云金蝦蟆然謁見溫泉者蓋亦有由謂帝驗國忠之言以卜其來與不來故曰出見蓋有由及祿山至玄宗乃歡喜而大笑雖國忠諫命

壯士以縛之貴妃央不肯也續遣歸范陽祿山遂反豈非復歸虛無底而化作長黃虵乎甫恨不從國忠之言是使祿山得以化龍而符太子之諍也

飄飄青瑣郎

[洙]曰漢制有給事中黃門侍郎日暮入對青瑣門拜事故謂之夕郎

文采珊瑚鉤

[蘇]曰相如見枚叔文謂友人曰如珊瑚之鉤璠璵之器非世間尋常所見也[趙]曰以明潤如王故比人之文采也珊瑚鉤出纂典記載嵩嶽嫁女事云周穆王把酒請王母歌以珊瑚鉤擊柝而歌[師]曰郭給事能為文章如珊瑚之可貴

浩歌綠水曲

清絕聽者愁

[洙]曰馬季良長笛賦中取度於白雪綠水註二曲名[蘇]曰元溫月下聞笛其聲清絕同舟數人倚檣聽久愁思誥然[師]曰綠水即伯牙高山流水之音後世製為法曲名曰綠水言給事歌詩請雅絕倫聽者愁莫能及也

渼陂行[趙]曰渼音美按長安志渼陂在鄠縣西十道志云陂魚甚美因名之[鶴]曰陂在京兆鄠縣以水朱美故配水以爲名

岑參兄弟皆好奇攜我遠來遊渼陂[師]曰楊雄言司馬遷好奇蓋遷之性好周游天下今岑參兄弟攜我來遊渼陂豈非若遷之好奇也天地黤慘忽異色[批]渼陂下語輒如此其闊可想○[夢弼]曰王粲登樓賦天慘慘而無色通俗文暗色曰黲黲與慘古字通波濤萬頃堆琉璃[洙]曰西域傳罽賓出琉璃[蘇]曰王筠詩云扁舟泛西池衡破碧琉璃[夢弼]曰言其水色之青瑩如琉璃也琉璃漫汗泛舟入[批]接疊兩字語如樂府○[朱]曰張平子賦布濩漫汗事殊興極憂思集[補注杜詩]曰天地黤慘則爲可異水如琉璃則

爲可愛以其可愛而便欲泛舟以入則爲可憂矣漫汗言廣大也事殊與極蓋言其初遠來之興豈不欲晴朗以爲遊乎而初來之際忽逢大地黤慘則事殊矣事之既殊則興亦極盡與既極盡則寧不憂恩乎

黿作鯨吞不復知【蘇】曰徐陵江行鯨鯢湧波黿蛟作浪【愛日】曰黿徒何切水虫也似蜥蜴而長大鯨渠京切大魚也

惡風白浪何嗟及【洙】曰詩啜其泣矣何嗟及矣

主人錦帆相為開【愛日】曰主人指岑參也【洙】曰隋煬帝以錦爲帆【修可】曰陳陰鏗詩平湖錦帆張

舟子喜甚無氛埃【洙】曰詩招招舟子【趙】曰沈休文詩夜靜滅氛埃【補注】曰前者以天地黤慘而遊者憂今也以無氛埃而舟子喜不亦宜乎

鳧鷖散亂棹謳歌【愛日】曰鳧鷖水鳥也棹歌發則喧矣故鳧鷖驚而散亂【洙】曰漢武秋風詞簫鼓

嗚兮發棹歌

絲管啁啾空翠来【趙】曰啁竹包切說文啁嘐也【夢弼】曰舟進而晴空前来則晴矣故絲管乾而啁啾

沈竿續蔓深莫測【夢弼】曰沈竿續蔓言戲測其深也

菱葉荷花靜如拭靜一作淨【夢弼】曰說文菱芰也楚謂之芰武陵記兩角曰菱三角四角曰芰介推荷芙蕖註別名芙蕖江東呼爲荷言其潔清無一點塵也靜一作淨拭音式雜記雍人拭手註拭淨也【補註】曰菱葉荷花淨如拭則水之幽深可見矣妙處是淨如拭三字

宛在中流渤澥清【洙】曰詩宛在水中央【蘇】曰按說文東海之別有渤澥故東海共稱渤海【希】曰子虛賦浮渤澥師古曰海別枝也

下歸無極終南黑【希】曰終南山在長安【補註】曰上句以言其深下句以言其遠上句譬喻下句實指蓋渤澥者海也既如渤澥之深廣而又

清此所以爲譬喩終南山在陂之上流**半陂**去之遠則視之黒也此所以爲實指**已南純浸山動影裊窕沖融間**【朱】曰木玄虛海賦中融滉瀁【補註】曰裊窕中融皆言水之深**船舷瞑戛雲際寺**【韻會】曰舷胡田切船脣也瞑莫庚切又莫定切及也謂舟行經雲際寺而日瞑也郭璞江賦詠採蓮以叩舷【趙】曰雲際山名在鄠縣東南有大定寺**水面月出藍田關**【批】寫景入微煙波遠近變態具足○【趙】曰藍田關在藍田縣東南船舷之戛可聞於雲際之寺月出之所可想其當於藍田關皆以陂之廣大然也**此時驪龍亦吐珠**【朱】曰莊子列禦寇千金之珠必在九重之淵驪龍頷下子能得珠者必遭其睡也**馮夷擊鼓羣龍趨**【朱】曰清泠傳馮夷華陰潼鄉隄首人也服八石得水仙是爲河

伯曹子建洛神賦馮夷鳴鼓女媧清歌**湘妃漢女出歌舞**【朱】曰曹子建神女賦從南湘之二妃攜漢濱之游女【鄭】曰舜二妃堯女娥皇女英以舜南巡不反自況湘而死漢女即漢上游女也列仙傳鄭交甫遊漢江見二女解佩與之**金支翠旗光有無**【朱】曰前漢禮樂志金支秀華庶旄翠旌臣瓚曰樂上衆飾有流蘇羽葆以金爲支其首敷散若草木之秀華也相如賦建翠華之旗祖孝徵詩翠旗臨寒道【參】【商】因右兩聯乃假辭以敘漢陵之景物也**咫尺但愁雷雨至蒼茫不曉神靈意**【批】憐愴之容幼眇之思尋常賦樂事則所經歷駭愕者置不復道吾嘗遊西湖遇風雨誦此語如同舟同清○【朱】曰九歌東風飄兮神靈雨【夢弼】曰窮其求府與龍宮相去咫尺但恐龍王之怒激而爲雷雨神靈之意或喜或怒非人所能曉也

少壯幾時奈老何向來哀樂何其多【朱】曰漢武秋風辭歡樂極兮哀情多少壯幾時奈老何明日君子遇憂則憂遇樂則樂俯仰屈伸任運而已詩家體格其抑揚頓挫大槩若此首叙黿作鯨吞之可憂中叙鳧鷖菱荷與夫湘妃漢女之樂末嘆哀樂相半故曰向來哀樂何其多凡遣辭命意常以此爲法也【補註】曰一日之間初至而天地黤慘乃向來所哀之多也旣而晴無氛埃可以縱遊乃向來所樂之多也此一句以結一篇之事

渼陂西南臺【鶴】曰同上年作

高臺面蒼陂六月風日冷【鶴】曰六月此臺獨冷以水氣逼人也

蒹葭離披去【趙】曰詩蒹葭蒼蒼【毛傳】曰謂陂岸多蒹葭也尒雅釋草蒹蒹也

葭蘆也**天水相與永**【壯】去意寫得出○【朱】曰謝靈運詩空水共澄鮮【夢弼】曰謂陂水連天也**懷新目似擊**【朱】曰謝靈運詩懷新道轉迥莊子目擊而道存【夢弼】曰懷新謂舊所未見故思欲一覽**接要心已領**【鄭】曰要於肖切【夢弼】曰荀子謂水似道故甫目此水而道存焉遊觀之術無爲從觀須是接其要術之境如登此臺所對者淺陂人皆知水之爲可愛而不知水之似道甫獨得之於心而指其粗迹故也**彷像識鮫人**【朱】曰海賦彷像其色註彷像不審之貌【夢弼】曰謂鮫人以臺高水遠而彷像難識也**空蒙辨漁艇**【趙】曰空蒙出謝玄暉朝雨詩空濛如薄霧言若無而空若有而濛也蒙即濛字【夢弼】曰謂漁艇以臺高水遠而空濛難辨也【洙】曰廣雅船二百斛以下曰艇**錯磨終南翠**【夢弼】曰終南長安之南山

也謂終南蘸水而蒼翠如錯磨然**顛倒白閣影**夢弼曰白閣亦山名也謂白閣浸水而影形蕩漾顛倒也**嶒峷增光輝**鄭曰嶒茲由切峷子恤切嶒峷山峻貌**乘凌惜俄頃**凌一作陵夢弼曰謂登臨歎惜日晷短促也洙曰謝靈運詩恒充俄頃用**勞生愧嚴鄭**蘇曰嵇中散曰勞生蹤迹甚愧嚴陵鄭子真耶夢弼曰嚴君平隱於成都鄭子真耕于谷口皆修身自保甫恨自勞所奔走風塵不能效其所爲故於心有愧也洙曰嵇康幽憤詩仰慕嚴鄭樂道閑居**外物慕張邴**趙曰張良貴極願棄人間事邴曼容免官養志自修夢弼曰子房曼容皆好神仙乃風塵之外物非人世所能拘繫故甫心慕之也**世復輕驊騮**夢弼曰觀甫論房琯才不宜廢琯出邠州甫亦見逐豈非輕驊騮乎**吾甘雜鼃黽**夢弼曰鼃

烏媧切鼃黽蝦蟆也【趙】曰重㟁世不我知不輕騂騮之駿則欲隱居於陂上焉【倪】曰范蠡

曰吾先君魚鼈之與處而鼃黽之與同諸也公詩意謂此【補注】黽音皿

知歸俗可忽取適事莫并

適一作足【夢弼】曰謂知天命而歸去來也則世俗可忽取適於性則凡事無可得而并

身退豈待官

【夢弼】曰謂身欲求退不必待於官高而後退也【趙】曰老子功成名遂身退天之道

老來苦便靜

【夢弼】曰便毗連切安也謝靈運詩還得靜者便

況資菱芡足

【鄭】曰芡巨險切【趙】曰菱菱角也芡雞頭也皆陂中可食之物也

庶結茅茨迥從此具扁舟彌年逐清景

【趙】曰范蠡乘扁舟泛五湖【夢弼】曰甫謂官爲拾遺亦已足矣況老來苦愛便靜有菱芡可以自養有茅茨可以燕居願效范蠡扁舟泛湖之興追逐

清景不亦快哉

南池【夢弼】曰十道志閬州有南池【鶴】曰公以廣德元年秋往閬冬回梓明年春雖又自梓之閬今詩云粳稻共比屋又云高田失西成此物頗豐熟當是廣德元年秋在閬州作

崢嶸巴閬間所向盡山谷【洙】曰巴閬蜀中二州也山多險阻故云**安知有蒼池萬頃浸坤軸**【余】曰張華愽物志地下有四柱廣十萬里地有三千六百軸互相牽也**呀然閬城南**【皇】曰呀虛加切張口貌**枕帶巴江腹**挑一作控**芰荷入異縣**【夢弼】曰謂池產芰荷為他縣所仰給也**粳稻共比屋**【洙】曰堯比屋可封【夢弼】曰謂水有灌溉之

利生養粳稻歲歲常稔比屋之食供而無闕也皇天不無意美利戒
止足〔夢弼〕曰天意欲人止足不使狼籍有餘之利也老子知足不辱知止不殆高
田失西成此物頗豐熟〔夢弼〕曰西成秋成也高仰之田歲或不熟
頗此以濟也清源多衆魚遠岸富喬木〔鶴〕曰郭元澤近舍溪
岸有磧石可坐卧喬木蔽日時曳屨投竿不知塵事獨歎楓香林春時
好顏色南有漢王祠終朝走巫祝歌舞散靈
衣荒哉舊風俗高堂亦明王魂魄猶正直不
應空陂上縹緲親酒食〔夢弼〕曰項羽封高祖於漢中漢中與閬皆
屬利州路故此地之南有漢王祠在焉四時
巫祝奔走以祭之乃其俗也靈衣神衣也其

俗每醉必歌舞逐隊布散於靈衣之前亦若陳風好鬼其亦荒陋之俗哉漢祖以英雄之姿肇創漢祚是亦一明王爾豈肯於空陵之上愛人酒食之祠乎

淫祀自古昔 趙曰左傳非所祭而祭名曰淫祀 非唯一川瀆干戈浩茫茫地僻傷極目 朱曰楚辭曰極目千里傷春心 師曰鬼神非其類不歆其祀自古淫祀媚神徼福者多矣豈特此一川瀆而已哉有道之世鬼神無所施其靈饗此甫傷世亂而典祀不舉固有淫邪之祭也

平生江海興遭亂身局促 趙曰漢景帝局促如轅下駒 師曰局促不得騁之貌 駐馬問漁舟躊躇慰羈束 蘇曰邢元駐馬立江中借問漁舟客征戰何時停我亦卜林宅 師曰甫謂平生有五湖之興今羈束亂世而不得騁是以駐馬問漁舟而少有所慰者也

萬丈潭 夢弼曰同谷縣有鳳凰潭一名萬丈潭蓋兩山危立其下泓澄萬丈鶴曰公有寄贊上人詩云徘徊虎穴上面勢能泓頭茲乃云龍依積水蟠窟壓萬丈内殆是在秦州作

清溪合冥寞 合一作含趙曰謝莊詩青溪如委黛黃沙似舒金 神物有顯晦 洙便合改視○趙曰神物借言龍也有顯有晦許慎所謂能幽能明者也 龍依積水蟠 夢弼曰萬丈潭龍之所蟄集有同谷歌曰南有龍兮在山湫是也 窟壓萬丈内 洙曰天台賦臨萬丈之絶冥 跼步凌垠堮 夢弼曰跼渠六切曲也堮逆各切垠堮潭邊也夌近潭邊使人不敢放步故爲之跼蹐然蓋言其險也西京賦靈囿之中前後無有垠堮 側身下煙靄前臨洪

濤寬却立蒼石大山危一逕盡岸絕兩壁對

削成根虛無夢弼曰却立謂退則阻石而兩山壁立相對如削成然而攢予

清虛也山海經太華之山削成而四方高立千仞其廣千里倒影垂澹灝

一作潠洙曰天台賦序或倒影於重溟鮑曰瀬徒對切猶澹淹也水帶沙往來貌趙曰謂

山臨水而影在水中黑知灣環底黑知一作又如夢弼曰還音還清見

光烱碎夢弼曰烱古迥切光也孤雲倒來深飛鳥不在

外高蘿成帷幄帷一作帳夢弼曰陸士衡詩密葉成翠幄寒木疊

旌旆修可曰康協終南行楓丹彩碧石疊旌立旆遠川曲通流夢弼曰謂

仇池川與此相道也嵌竇潛洩瀨夢弼曰嵌口銜切洩私列切言源泉自此

流傳也造幽無人境洙曰天台賦辛踐無人之境發興自我
輩告歸遺恨多將老遊斯最閑藏脩鱗蟄趙曰是時深冬而龍蟄也出入巨石礙批造意語○石一作瓜何當炎
天過當一作事快意風雨會雨一作雲夢弼曰萬丈之潭龍之蟄藏於此亦以巨石障礙爲根譬君子潛藏動則窒礙於小人良由不得其時苟得其時則風雲會斯可以快意矣應德璉詩欲因風雲會濯翼陵高梯

泛溪鶴曰溪謂浣花溪也當是上元元年秋晚作

落景下高堂夢弼曰落景晚照也進舟泛迴溪洙曰謝靈運詩對嶺林迴溪誰謂築居小洙曰謝靈運詩躡險築幽居未盡喬

木西遠郊信荒僻秋色有餘凄練縳峯上雪【馬】曰練練白貌【趙】曰江淹麗色賦色練練而欲奪吳綃詩練練波中月皆取白之義纖雲表霓童戲左右岸一作兒童戲左右岸一作峯【師】曰童戲甫之子宗文宗武也罟弋畢提携翻倒荷芰亂指揮逕路迷【趙】曰莊子畢弋多鳥亂於上網罟多魚亂於下網罟以取魚畢弋以取鳥今謂畢提携者乃是畢盡之畢言兒戲至盡携網罟畢弋以取魚鳥【師】曰恐小兒之迷道故指揮之得魚已割鱗採藕不洗泥人情逐鮮美物賤事已睽已一作迹【趙】曰龍陽君以得魚棄前魚爲恩奪而泣者也公因目前實事起意以雖小兒猶知好新而厭故也吾村靄暝姿【[illegible]】曰言日已黑矣

異舍雞亦棲蕭條欲何適[洙]曰沈休文詩蕭條何所欲出

處庶可齊[夢弼]曰庶幾齊出處無使富貴勝吾貧賤之樂也衣上見

新月霜中登故畦濁醪自初熟初一作新東城多

鼓鼙[蘇]曰應璩過温水見孟嘉問日何適嘉曰欲過東城濁酒狂歌度此疲薾耳璩曰今狼虎滿野鼓鼙聲多我輩無措手足矣古詩云暮出城東路鼓鼙愁殺人[夢弼]曰言濁醪新熟可以供飲宜安郊居之樂况東城多鼓鼙乎是年東川段子璋反

溪漲

當時浣花橋溪水纔尺餘[批]無首無尾隨事慨然白石

明可把石一作月[洙]曰艷歌行水清石自見[趙]曰水之清淺而石可見也水

中有行車[洙]曰華陽風俗録浣花亭在州之西南江流至清之所也其淺可步故水中有行車

秋夏忽泥濫豈唯入吾廬[洙]曰莊子秋水時至百川灌河陶潛詩吾亦愛吾廬

蛟龍亦狼狽[趙]曰狼與狽本二獸名半其體相附而行苟失其一則無據矣故蒼皇失據者謂之狼狽

況是鼈與魚[洙]曰横暴之極魚鼈失勢[師]曰蛟龍喻君子魚鼈喻小人[夢弼]曰甫築草堂于溪側水忽漲而入其廬君子猶失所況小人乎

茲晨已半落歸路跬步踈[趙]曰跬丘弭切舉一足也荀子云不積跬步無以致千里逢原曰半步曰跬

馬嘶未敢動[夢弼]曰馬嘶欲歸也

前有深塡淤[希]曰淤於庶反公作平聲[田]曰前漢溝洫志塡淤反壞之害師古曰塡淤謂壅泥也

青青屋東麻散亂

床上書【蘇】曰陳璋亂後歸中條與兄琳書曰窻牖網蜘蛛几案蒙塵埃床書散亂鄰里零替悯然不聊生意不意遠山雨夜来復何如我遊

都市間晚憩必村墟【趙】曰言晝日遊成都市晚必憩息於村墟村墟指言草堂也乃知久行客終日思其居【夢弼】曰客居猶有眷眷之心况萬里羈懷寧不思故鄉乎

太平寺泉眼【鶴】曰太平寺在秦州而詩云北風起寒文當是乾元二年秋冬之交作

招提憑高岡【趙】曰招提佛寺也西天謂寺為招提疎散連草莽【陳】曰景帝紀廣薦草莽草稠曰薦深曰莽出泉枯柳根汲引歲月

古石間見海眼間一作門〔趙〕曰成都記云石笋之下是海眼孫曰成都府城西門外道傍有石笋蜀人言天以蕇海眼此泉從石中而出亦如海眼天畔縈水府〔國〕曰小說潤州為中原水府〔夢弼〕曰水府江河淮漢是也言此泉脉縈帶水府於天邊不獨溢于此寺也海賦余其水府之注挹深之度廣深丈尺間宴息敢輕侮青白二小蛇幽姿可時覩如絲氣或上爛熳為雲雨〔國〕曰公羊傳曰觸石而出膚寸而合不崇朝而徧天下者太山之雲也山頭到山下鑿井不盡土〔趙〕曰鑿井自山頭至山下皆石而已不能盡窮至有土處也鑿井之難如此而得泉眼為可美〔夢弼〕曰鑿之不深自然有水也取供十方僧香美勝牛乳〔趙〕曰佛經每以

〔牛乳供僧〕北風起寒文弱藻舒翠縷〔寄一作勝〕明涵客衣淨細蕩林影趣【夢弼】〔日趣協音去聲〕何當宅下流餘潤通藥圃三春濕黃精一食生毛羽

。長江二首【鶴】〔日詩云衆水會涪萬瞿塘爭一門朝宗人共挹盜賊爾誰尊按瞿塘在夔州東一里而雲安在州西百三十里盜賊指崔旰則是永泰元年作是時公在雲安雲安與萬州爲鄰故使君一灘占兩境覩此詩朝宗人共挹萬國奉君心之句知心乎愛君雖見水而不忘也〕

衆水會涪萬【洙】〔日涪萬峽中二郡名〕瞿塘爭一門【洙】〔日瞿塘爲三峽之門〕朝宗人共挹【夢弼】〔日禹貢江漢朝宗于海〕盜賊爾

誰尊趙曰人以其朝宗所共挹取若盜賊者敢犯順爲不義將欲使誰尊爾乎孤石隱如馬高蘿垂飲猿師曰巴東有灔澦石高二十文許及秋至則纔如馬猿猿緣蘿垂而飲水歸心異波浪何事即飛翻趙曰言波浪飛翻而流去歸心飛翻而不得往所以爲異浩浩終不息乃知東極臨一作深趙曰言水之必東也衆流歸海意萬國奉君心色借瀟湘闊趙曰瀟湘在運州三峽之水下入洞庭與瀟湘相遠故云色借也聲驅灩澦深一作況未辭添霧雨趙曰江海不讓衆流以爲大雖霧雨之微亦可添溢其流接上遇衣襟遇一作過批接上不可曉○趙曰舟中之人接於其上先經過於衣

楪間也此是微雨之作實道其事耳作

○瞿塘兩崖鶴曰詩云羲和冬馭近愁畏日車翻當是大曆二年秋晩作

三峽傳何處雙崖壯此門希曰瞿塘乃三峽之門兩崖對峙中貫一江望之如門也入天猶石色趙曰兩面壁立而高挿天穿水忽雲根補雲根自佳用得縹緲如畫○趙曰雲根亦以言石猱玃鬚髯古夢弼曰猱乃高切玃厥縛切爾雅猱善援玃善顧蛟龍窟宅尊洙曰江賦瑰奇之所窟宅羲和冬馭近冬一作驂愁畏日車翻補謂時事○趙曰淮南子註日乘車駕以六龍羲和爲之馭公以山之高故日去之近李尤歌曰安

得兆士黻日車夢弼曰以冬日晷短故畏其日車黻去也

○瞿塘懷古鶴曰此詩當是公初見瞿塘而作故備述其險又言白帝陽臺之事乃大曆元年作

西南萬壑注勍敵兩崖開夢弼曰勍渠京切彊也地與山根裂江從月窟來削成當白帝本中曰蜀魚復縣公孫述更名白帝自後為重鎮空曲隱陽臺鶴曰寰宇記陽雲臺高一百二十步宋玉賦遊陽雲之臺是也疏鑿功雖美本中曰郭景純江賦巴東之峽夏后疏鑿陶鈞力大哉

○灩澦堆鶴曰詩云干戈連解纜行止憶垂堂謂去留俱危也當是大曆

元年作故云江寒出水長是時崔旰之變未寧[夢弼]曰寰宇記夔州灎澦堆在州之西蜀江中心瞿塘峽口冬水淺出二十餘丈夏水漲半沒

巨石水中央江寒出水長沉牛荅雲雨[洙]曰楚俗祈而獲雨必沉牛以荅神貺

如馬戒舟航[洙]曰世說灎澦如馬瞿塘莫下言其險絕[蘇]曰三巳錄灎澦如象舟船莫上灎澦如馬舟船莫下長年三老常以此候之張華詩象馬誠可驗波神亦露機宋叔以為絕唱有包蓄之法

天意存傾覆

神功接混茫[批]此拔賦之祖○[洙]曰莊子古之人在混茫之中與一世而得澹漠焉

干戈連解纜[趙]曰干戈之變解纜之危二者相連可不愼乎

行

止憶垂堂[批]每以詩複見意自是家數○[洙]曰袁盎傳千金之子坐不垂堂師

古日言富人之子則自愛也
垂堂謂坐堂外邊恐墮也

灩澦【鶴】日此詩言水漲故日灩澦既沒孤根深按舊史大曆二年河東河南江浙淮南福建等道五十州奏水災蜀雖不預宜亦水高當是其年作

灩澦既沒孤根深【朱】日峽人以灩澦爲水候既沒則水漲不可下矣

西來水多愁太陰【朱】日言陰氣太盛也江天漠漠鳥雙

去風雨時時龍一吟【趙】日龍吟未必可聞而水之深積想其如此矣

舟人漁子歌迴首【朱】日海賊舟人漁子估客胡商淚滿

襟【蘇】日南海有烈婦夫戰死行哭水畔胡商賈客見之皆泣下遂投水而死今有廟焉劉非能作記予親見灩澦【趙】日以水之潦漲不行則滯留行則憂傾沉之患此所以泣也

寄語舟航惡年少休翻鹽井横黄金横一作擲鶴曰昭帝紀發三輔及郡國惡少年屯遼東師古曰惡少年謂無賴子弟也蜀多鹽井而虁亦有之鄭曰横户孟切謂不以理也

渡江鶴曰詩云春江不可渡二月已風濤意是廣德二年公自閬歸成都時作

春江不可渡蘇曰河記曰春江桃花泛張吾弟舟重不可迅渡恐風浪驚兒女輩二月已風濤洙曰顔延年詩春江壯風濤蘭野茂荑英舟楫欹斜㾂一作甚魚龍偃臥高趙曰以水張爲便也渚花張素錦汀草亂青袍夢弼曰古詩青袍似春草脩雲從風寄戲問垂

綸客悠悠見汝曹（見一作是　汝一作爾）

○巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君

宿雨南江張波濤亂遠峯（［希］曰按志蜀有中北二江而不言南江巴西爲綿州今云巴西驛亭觀江漲則所謂南江其岷江歟岷江出茂州而茂與綿爲鄰）孤亭凌噴薄（［夢弼］曰噴薄言江水之張也）萬井逼舂容（［批］舂容謂水緩勢闊政是形容大體處○［趙］曰禮記註舂容謂重擊鍾也今公借言水若擊鍾之狀）霄漢愁高鳥（［夢弼］曰鳥愁言不得其食也）泥沙困老龍（［蘇］曰吳漢老龍失勢暫困泥沙）天邊同客舍携我豁心胷

○又一首

轉驚波作怒一作惡[夢弼]曰晉謝安與孫綽泛海風轉急即迴即恐岸隨流頼有杯中物還同海上鷗[黄]曰列子海上人好鷗鳥其父欲取玩之明日之海上鷗鳥舞而不下關心小剡縣傍眼見楊州[希]曰剡溪漢置屬會稽郡而楊州在淮南公觀江漲於巴西驛亭而及此者蓋借以喻水之大也[夢弼]曰禹貢淮海惟楊州為接情人飲朝来減片愁

○又呈竇使君[鶴]曰詩云向晩波微緑又云日兼春有暮皆言是春當是廣德元年春作

向晩波微緑達空岸却青日兼春有暮愁與

醉無醒【批】精嫩有觀貼漂泊猶盃酒踟躕此驛亭相

看萬里別同是一浮萍

。江張【鶴】曰詩云江發蠻夷漲山添雨雪流當是夏作蜀山高而陰多雪常難消故至盛夏然後始解添之以雨江流愈漲按舊史上元二年七月霖雨至八月朔方止豈是時耶梁權道編在是年

江發蠻夷漲【朱】曰蜀水之源皆出夷地山添雨雪流大聲

吹地轉【批】吹字難下。【朱】曰海賦又似地軸拔挺而爭迴高浪蹴天

浮【朱】曰海賦浮天無岸遊仙詩高浪駕蓬萊魚鼈為人得蛟龍不

自謀【朱】曰七發橫暴之極魚鼈失勢輕帆好去便吾道付滄

洲朱曰公以道之不行故有乘桴之意

。江漲鶴曰詩云江漲柴門外當是上元元年在草堂作

江漲柴門外兒童報急流蘇曰李翱居涇水上讀書謝絕賓客一日渰漲兒童報曰急流至翱怡然自若整巻几上書徐徐而出人皆服其量下床高數尺倚杖沒中洲細動迎風燕輕搖逐浪鷗漁人縈小楫容易拔船頭拔一作撥

臨邑舍弟書至苦雨黃河泛溢隄防之患薄領所憂因寄此詩用寬其意鶴曰唐志臨邑屬齊州在河南道按五行志開元二十九年七月伊洛及支川皆溢是秋

河南河北二十四郡水齊其一也當是其年作故曰吾衰同泛梗利步想蟠桃

二儀積風雨【夢逋】曰纂要天地曰二儀百谷漏波濤【批】大家數語漏字好○【朱】曰老子江海爲百谷王聞道洪河拆遙連滄海

高職司憂悄悄【朱】曰謂當職司水之官郡國訴嗷嗷【朱】曰嗷嗷聲也舍舉卑棲邑【朱】曰仇覽爲主簿人謂之栖鸞於荊棘言位職卑下

防川領簿曹【朱】曰隄防也尺書前日至【朱】曰韓信傳咫尺之書版築不時操【朱】曰以版夾土而築也書傳得說於版築之間難假

黿鼉力【趙】曰謂無是物以爲橋梁也紀年曰周穆王三十七年東至于九江以黿鼉爲橋梁【補注】黿愚袁切似鼈而大空瞻烏鵲毛【朱】曰淮南子烏鵲填河成

橋燕南吹畎畝濟上沒蓬蒿朱曰泛濫至於燕南齊上皆漂沒也

螺蚌滿近郭蛟螭乘九皐朱曰泛溢故螺蚌在陸蛟螭在霄漢

徐關深水府夢弼曰徐關今齊州爲水所侵盡成水府也碣石

小秋毫夢弼曰碣石乃冀州海畔之山爲水所沒其細如秋毫也白屋留

孤樹趙曰白屋已漂矣惟孤樹存焉青天失萬艘批天一作雲隨事有

氣無不可寫○夢弼曰艘蘇曹切船之總名趙曰萬艘乘張遠去於青天長㦤之間頃刻

之中望之若失矣吾衰同泛梗夢弼曰梗古杏切利涉想蟠

桃朱曰山海經東海有山名度索山有大桃屈盤三千里名曰蟠桃趙曰蟠桃正在齊

地東海度索山故因水謂可以涉舟望之也倚賴天涯釣倚一作却猶

能掣巨鼇【趙】曰列子龍伯之國有大人一釣而連六鼇【師】曰甫意以此職司大手必能治何邑之所倚賴也故云【夢弼】曰掣尺列切挽也【補註】范德機曰末句是用寬其意者也

天池【鶴】曰詩云直對巫山出則池在夔州又云九秋驚鴈序萬里狎漁翁更是無人處誅勞任薄躬當是大曆二年在瀼西作

天池馬不到【夢弼】曰天池山上天然之池也嵐壁鳥纔通【蘇】曰宋玉登嶽詩嵐壁立萬仞鳥逕人莫通百頃青雲杪曾波白石中【洙】曰楚辭眇視目層波詩白石磷磷【夢弼】曰曾與層同鬱紆騰秀氣【洙】曰陸士衡紆鬱遊子情蕭瑟浸寒空直對巫山出一作峽

無疑夏禹功[夢弼]曰疑其為夏禹所鑿也魚龍開闢有萎

芟古今同一作豐聞道奔雷黑[趙]曰選賦電激雷奔初看

浴日紅[洙]曰日出於暘谷浴於咸池飄零神女雨斷續楚

王風[洙]曰宋王賦楚襄王遊於雲臺之宮有風颯然而至王乃披襟當之欲問

支機石[夢弼]曰荊楚歲時記張騫乘槎至天河見織女取支機石如臨獻

寶宮[洙]曰穆天子傳天子西征至于陽紆之山河伯馮夷之所居天子沈璧禮焉河

伯乃與天子披圖視典以觀天下寶器九秋驚鴈序[洙]曰曹子建冊唇舍

九秋萬里狎漁翁一作樵童[蘇]曰黃霸休官求隱人問其故霸曰吾欲挈輕

舟適結蕩狎漁翁與鷗爾更是無人處誅勞任薄躬勞一作茅

批誅勞亦不成語△趙曰公自言其身以引末句雖無人之處可以卜居其誅鉏草茅之勞任責於微薄之躬也

。登白馬潭 鶴曰詩云水生春纜沒又云南征且未迴舊次在祠南夕望之後當是大曆四年赴湖南時作

水生春纜沒 朱曰吳志孫權傳註權爲牋與曹公說春水方生公宜速去 日出野船開宿鳥行猶去花叢笑不來 批鳥則宿矣吾行猶去笑亦吾笑作者自然別 人人傷白首處處接金盃莫道新知要 趙曰言爲新知之所要也楚詞云樂莫樂兮新相知 南征且未迴 朱曰屈平離騷濟沅湘以南征 趙曰甫自此以如衡也

都邑　古詩二首　律詩三十五首

閬山歌[鶴]曰以後篇閬水歌云更復春從沙際歸當與此詩同是廣德二年初春作

閬州城東靈山白靈山一作雪山閬州城北玉臺碧[朱]曰靈山玉臺皆閬山景也松浮欲盡不盡雲江動將崩已崩石已一作未那知根無鬼神會根一作眼已覺氣與嵩華敵[趙]曰此言靈山玉臺也[師]曰五嶽西曰華山中曰嵩山凡名山大川鬼神之所扶持此山雖不與五嶽之數安知鬼神不會於是中原格鬭且未歸[朱]曰兩相敵曰格鬭應結茅齋看青壁看一作著[鶴]曰格鬭

謂吐蕃犯京師中原未寧故歸意且止看青壁以閬山如壁之青也

閬水歌【鶴】曰與閬山歌同廣德二年作

嘉陵江色何所似【洙】曰嘉陵江源出散關而入于閬【趙】曰使謝安石問諸子曰白雪紛紛何所似石黛碧玉相因依正憐日破浪花出【趙】曰阮籍詩寒鳥相因依日出正照水更復春從沙際歸【趙】曰賈昶雜詞春隨楊柳歸巴童蕩槳欹側過【夢弼】曰蕩吐浪切廣韻槳檝屬方言檝謂之橈或謂之櫂所以急櫂謂之槳水雞銜魚來去飛【批】曰少景語長○蓋言魚多也【師】閬中勝事可腸斷【蘇】曰劉表曰故鄉勝事使人臨風對月回腸欲斷閬州城南天下稀【師】曰閬州

城南有山極秀麗人謂之錦屏山爲天下第一故曰天下稀本朝前輩嘗詠福唐詩云曉角吹殘十二枝春風樓閣酒旗飛杜陵未識三山好却道閬城天下稀荖閬蜀同風故也

建都十二韻 [鮑]曰寶應元年建玉都以京兆府爲上都河南府爲東都鳳翔府爲西都江陵府爲南都太原府爲北都[鶴]曰上元元年初建玉都二年停是年復建也

蒼生未蘇息胡馬半乾坤[洙]曰半天下也議在雲臺上[洙]曰後漢議功於雲臺誰扶黃屋尊[洙]曰黃屋天子車蓋此指言誰爲安王室者[夢弼]曰謂雲臺諸將建議設都不知時措之宜黃屋乃天子車上蓋不敢斥天子故以黃屋言之然胡馬紛亂天下蒼生未蘇於此時又勞民動衆以建荊州爲南都

非急務也

建都分魏闕，下詔闢荊門。

【鶴】曰下詔闢荊門指江陵府為南都也

恐失東人望，其如西極存。

【朱】曰東人謂闗中父老時明皇在蜀故云西極【夢弼】曰東人言自荊州以東兵革未息不務拯其難是失東人之望也西極指荊州雖獨存此果可濟天下大計乎

時危當雪恥，

【朱】曰洗雪國恥也

計大豈輕論。

【夢弼】曰甫譏建都之議無益而空設耳按肅宗以呂諲為荊州長史因請以荊州置南都帝從之於是荊州號江陵以諲為尹

雖倚三階正，

【朱】曰東方朔傳云願陳泰階六符應劭曰泰階天之三階也上階為天子中階為諸侯公卿大夫下階為士庶人三階平則是謂太平天下大安

終愁萬國翻。

【批】六句兜轉痛徹○【夢弼】曰時三階雖正然祿山思明之黨未滅是禍根猶存終必

翻覆萬國也崔遠詩萬國尚翻驅

牽裾恨不死 夢弼曰甫恨不能効辛毗引裾強諫死不足惜也

漏網辱殊恩 洙曰漢刑法志網漏吞舟之魚 夢弼曰甫言房琯不宜廢肅宗怒欲絲罪甫以張鎬之救而放歸鄜州是蒙天子漏網之殊恩也

永負漢庭哭 夢弼曰言羣臣無爲賈誼慟哭以陳其策者是求負于帝也賈誼傳誼上疏論政事曰切惟事勢可爲痛哭者一也

遥憐湘水魂 夢弼曰言屈原見讒於楚沉湘水而死甫之貶逐何異於原是以無由諫於帝也

窮冬客江劒 **隨事有田園** 夢弼曰甫客居蜀薄有田園可耕以自給也

風斷青蒲節 夢弼曰言衰老如蒲之柔脆也

霜埋翠竹根 夢弼曰言自守如竹之不變也

衣冠空穰穰 夢弼曰穰汝兩切 洙曰穰穰衆多貌

言衣冠雖多不濟危難故曰空史記貨殖傳天下穰穰皆爲利往【蘇】曰漢末衣冠穰穰無一人比孔明者**關輔久昏昏**久一作遠【夢弼】曰關中有三輔左扶風右馮翊與京兆皆昏昏言寇賊紛擾也**願枉長安日**願枉一作雅駐**光輝照北原**【夢弼】曰長安日蓋用晉明帝幼時元帝問曰日與長安遠近北原言太原河北之地未定願天子回光有以察之無徒建都以勞西極之人而爲南遷之計也

江陵望幸【鶴】曰按史上元元年以江陵府爲南都又按廣德元年吐蕃入寇代宗幸陝以衛伯玉有幹略可當方面任大事乃拜荊南節度使意是時代宗有意幸江陵故公有此作王內翰註云時大駕在蜀然明皇幸蜀時未以江陵爲都也

雄都元壯麗【洙】曰漢高紀上見宮室壯麗怒蕭何曰非壯麗不足重威

望幸歘威神【趙】曰顏延年車駕幸京口詩望幸傾五州歘許勿切有所吹起也【洙】曰魯靈光殿賦景福兮帝室之威神

地利西通蜀【趙】曰江自西而來舟車所通故謂之西通

天文北照秦【夢弼】曰謂長安在荆諸之北而上直手北斗也

風煙含越鳥【洙】曰謝玄暉詩風煙有鳥路江漢恨無梁古詩越鳥巢南枝

舟楫控吳人【批】且悲且喜倉卒有氣

未枉周王駕【夢弼】曰列子周穆王肆意遠遊命駕八駿之乘驅馳千里

終期漢武巡【洙】曰漢武行幸雍華汾陰滎陽還至洛陽瞻望河洛巡狩豫州

甲兵分聖旨【蘇】曰羊祜得聖旨來分甲兵西北防秋【夢弼】曰言車駕之出則禁兵隨衛也

居守付宗臣

[朱]曰左傳君行則居守[蘇]曰趙勝大事付宗臣議論[鶴]曰宗臣指郭子儀時代宗幸陜郭子儀旋復京師帝以子儀爲京城留守早發雲臺仗恩波起涸鱗[朱]曰哀江南賦由有雲臺之仗涸鱗見餘波期赦涸註

○峽隘[鶴]曰詩云聞說江陵府雲沙靜渺然又云水有遠湖樹人今何處船當是大曆二年在夔州有意於往荆南故作明年果在江陵

聞說江陵府[朱]曰荆州也雲沙靜渺然靜一作淨白魚如切玉朱橘不論錢水有遠湖樹人今何處船[趙]曰言江陵府以水言之在遠湖之樹而所謂欲往江陵之人其船今在何處公自言也青山各在眼各一作若卻望峽中天[趙]曰若巫之青山在

眼仰望峽中之天矣意謂峽山兩立才能見其天也已

。秦州雜詩十七首同作二十首二首見寺觀門一首見馬門

【鄭】曰寰宇記魏初中分隴右為秦州【師】曰甫論房琯事貶華州司功屬關輔饑棄官去客秦州遂有此作【鶴】曰公以乾元二年夏之秦州史云貧采橡栗自給此詩當是其秋作

滿目悲生事因人作遠遊遲回度隴怯【夢弼】曰甫時變隴依於臨洮也辛氏三秦記隴西關其坂九回不知高幾百里望秦川長安如帶

浩蕩及關愁及一作入【批】只作及關是水落魚龍夜山空

鳥鼠秋【朱】曰秦有魚龍川鳥鼠谷鳥鼠即禹貢所謂鳥鼠同穴者【洙】曰水經註有

一水發源天水縣其水出五色魚俗以爲龍而莫敢捕因謂之魚龍水又上下通謂之魚龍川

西征問烽火心折此淹留[洙]曰別賦心折骨驚[趙]曰時有吐蕃之亂[蘇]曰王戎非吾願在此淹留每想故園風物客心將折

州圖領同谷驛道出流沙[洙]曰同谷縣名流沙地名[鶴]曰秦州都督府督天水隴西同谷三郡故云領同谷非謂領同谷縣也圖乃圖志也流沙即書所謂西被于流沙也唐使者使吐蕃過鄯州之西赤領分界牌即經莫離那録驛又至衆龍驛劉驛婆驛之類其名非一近贊普牙帳曰勃令驛故曰驛道

降虜兼千帳[夢弼]曰降戶江切服也唐吐蕃貴人處于大氈帳

居人有萬家馬驕朱汗落[夢弼]曰謂馬之汗血也[趙]曰傅玄乘輿馬賦流汗如珠

胡舞白

題斜【夢弼】曰按南史裴子野傳時西北遠邊有白題入貢莫知所出子野曰漢頼陰侯斬白題一人服虔曰白題胡名也題者額也其俗以白塈塗其額也【夢弼】曰謂胡人之舞則頭偏而斜矣

年少臨洮子一作至西來亦自誇【夢弼】曰洮徒刀切【洙】曰洮州爲臨洮郡亦屬隴右【師】曰臨洮通羌胡其人驍勇善戰頗隨王師擊賊故云

鼓角緣邊郡【趙】曰此篇詠鼓角也川原欲夜時秋聽殷地發【批】殷字切近悲壯似題殷匕聲猶隱也○【彥輔】曰殷盛也【夢弼】曰聽平聲

風散入雲悲【趙】曰當秋而聞則可悲矣抱葉寒蟬靜歸山獨鳥遲【批】真賦鼓角景句◐【蘇】曰古詩云夕鳥背山遲又歸林孤鳥遲萬方聲

一槩方一作年趙曰時東有安史之亂西有吐番之擾故曰聲一槩吾道竟

何之朱曰戎馬之際天下皆有鼓角聲人方以武事爲急吾道何所施趙曰孔子云吾道非邪

城上胡笳奏山邊漢節歸趙曰言用兵以禦吐蕃也使蘇武持漢節事言通使於吐番爾

防河赴滄海鶴曰滄海本號渤海郡去海爲近

奉詔發金微趙曰防河之士自金微而發也鄭曰金微隴右地名

士苦形骸黑趙曰士卒勞苦之故

林疎鳥獸稀林一作旌夢弼曰言鳥獸亦竄伏況於民乎

那堪往來戍甚一作闇

恨解鄴城圍趙恨復以我解圍○夢弼曰鄴城乃相州也西邊既苦吐番之戰而鄴城尚爲思明所據既圍

而後解則戍役之士疲於往來所以恨其未勤滅也
莽莽萬重山孤城山谷間山一作石無風雲出塞師妙處舉曰得之
不夜月臨關趙曰今秦州有無風塞不夜城後人因杜詩而爲之名也田曰齊地記曰齊地有不夜城蓋古者有日夜中照於東境故萊子立此城以不夜爲名師曰云不夜蓋明月明如晝也
屬國歸何晚洙曰蘇武歸漢爲典屬國夢弼曰言使未還也
樓蘭斬未還洙曰傳介子傳先是龜茲樓蘭嘗殺漢使者介子持節至樓蘭刺其王持首還詔封介子爲義陽侯夢弼曰言賊未擒也
煙塵一長望一作獨衰颯正摧顏摧一作催師全首可觀
閒道尋源使從天此路回趙曰時遣使吐蕃云尋源使借張騫

以為言**牽牛去幾許**【夢弼】曰荊楚歲時記武帝令張騫使大夏尋河源乘槎經月而至一處見織女於室丈夫牽牛飲河問此是何處荅曰可問嚴君平**宛馬至今來**○【批】無緊要有風刺只是張騫寫得好【夢弼】曰漢書張騫使西域言大宛多善馬武帝求馬於宛宛不肯與乃以李廣利伐宛宛遂出其馬**一望幽燕隔何時郡國開**【批】謂不得似騫也○【朱】曰時幽燕在賊境郡國未安寧**東征健兒盡羌笛暮吹哀**【朱】曰士多死亡哀憤氣形於羌笛【鶴】曰天寶十四載冬京師召募十萬號天武健兒時祿山反兵籍少故募之也

今日明人眼臨池好驛亭叢篁低地碧高柳半天青【朱】曰叢篁低地高柳半天是亦傷君子沉下位也【師】曰竹有節喻君子柳

質柔脆望秋先零喻小人日此實道其景非譏請也[趙]**稠疊多幽事**[洙]日稠疊猶重疊[夢弼]日謝靈運詩巖峭嶺稠疊**喧呼閱使星**[批]此語可媿當路者可媿素食者○[洙]日時亂民喜見使者故喧呼晉志云流星天使[趙]日往來使吐番也**老夫如有此不異在郊坰**[趙]日老夫如有此亭景則如在郊坰矣

雲氣接崐崙涔涔塞雨繁[蘇]日黃河記雲氣浩漫遠接崑崙[夢][弼]日涔鋤簪切[註]涔涔雨多貌[補]**羌童看渭水使客向河源**[趙]日言吐番之兵窺覦渭水[洙]日張騫奉使西域尋河源[鶴]日按唐志儀鳳三年鄯州置鄯城縣有上樓山有河源軍西六十里有臨番城唐遣使入吐番必經此故云**煙火**

軍中幕牛羊嶺上村所居秋草靜正閉小蓬門

蕭蕭古塞冷漠漠秋雲低雲一作風黃鵠翅垂雨【蒼舒】曰按文選黃鵠一遠別千里顧徘徊蒼鷹飢啄泥【夢弼】曰皆云自傷之辭薊門誰自北漢將獨征西【趙】曰薊門指安史言收復燕薊者誰也征西則指言吐蕃漢有征西將軍【夢弼】曰誰自北言無人北還也不意書生耳【薛】曰南史沈慶之曰耕當問奴織當問婢今欲伐國而與白面書生輩謀事何由濟臨衰厭鼓鞞厭一作見【夢弼】曰鞞駢迷切字正作鼙

傳道東柯谷深藏數十家【趙傁】曰秦州拋上麓地日東柯谷日

西枝村公姪佐先卜築東柯谷公集中有佐還東柯谷詩又有西枝村宿贊公土室詩天水圖經載秦州隴城縣有杜工部故居又工部姪佐草堂在東柯谷南麥積山瑞應寺上

對門藤蓋瓦夢弼曰言藤蔓蔽蓋瓦上也映竹水穿沙瘦地翻宜粟夢弼曰種粟皆在肥地而地瘠翻宜粟者則地之美可知也陽坡可種瓜田曰毛文錫瓜譜云宣州宣城縣有塢如山其東爲脾口所燭號曰縣陽坡夢弼曰廣志瓜之所出敦煌之種爲美船人相近報但恐失桃花批一掾事寫得流麗◐夢弼曰借言桃源事

萬古仇池穴潛通小有天鮑曰按唐志成州同谷縣有仇池與秦城接壤朱曰世說仇池有地穴通小有洞中出神魚食之者仙蘇曰趙德麟曰仇池小

有洞天之附庸也王仲至謂余曰吾甞奉使過仇池有九十九泉石萬山環之可以避世如桃源**神魚人不見福地語真傳**【朱】曰仙經有福地鎮地皆以名山或洞府為之【夢符】曰按道書有三十六洞天七十二福地真誥曰金陵者洞墟之膏腴句曲之福地復之者萬萬知之者無一**近接西南境長懷十九泉**【批】九十九泉此名十九隨意行佛記其一二⊙【師】曰公有卜居之意**何時一茅屋送老白雲邊**【夢符】曰梁簡文帝詩縱意白雲邊**未暇泛滄海**【師】曰子曰道不行乘桴浮于海**悠悠兵馬間塞門風落木**一作塞風塞落木**客舍雨連山**【批】對得渾**阮籍行多興**【夢符】曰阮籍時率意獨駕不由徑路車跡所窮慟哭而反**龐公隱**

不還【夢弼】曰後漢逸民傳龐公登鹿門山採藥不返**東柯遂疎懶**遂一作放**休鑷鬢毛斑**【師】曰南史鬱林王年五歲戲高帝傍帝令左右鑷白髮問王我誰耶答曰太翁帝笑謂左右曰豈有人作曾祖而拔白髮乎即擲鏡鑷【夢弼】曰愛東柯之景致遂欲慕阮籍之命駕龐公之採藥而居于此谷也

東柯好崖谷不與衆峯羣落日邀雙鳥【洙】急歸何足道有此好語**晴天卷片雲**卷一作養**野人吟險絕水竹會平分**【夢弼】曰謂谷巾之人以竹筒引水也**採藥吾將老**【夢弼】曰神仙傳呂恭將奴婢入太行山採藥遂不復還**童兒未遣聞**

邊秋陰易夕不復辨晨光【洙】曰範照詩晨光復泱漭**簷雨**

亂淋幔山雲低度墻【蘇】曰公宙過友人舍問其墻低友人曰使山雲易度耳

鸕鶿窺淺井【朱】曰窺淺井無食也【希】曰井深則有魚未可測井淺而窺則徒勞矣【夢弼】曰此喻細民之無食也

蚯蚓上深堂深一作高【朱】曰蚯蚓上高堂言室空也【蘇】曰譏小人得志也【夢弼】曰以積雨久陰而然也崔豹古今註蚯蚓一名蜿蟺善長吟於地中江湖謂之歌女

車馬何蕭索門前百草長【趙】曰張仲蔚所居蓬蒿滿門寂無車馬

地僻秋將盡山高客未歸客一作夜【趙】曰公自謂也

塞雲多斷續【夢弼】曰言山嶂多礙也

邊日少光輝【夢弼】曰言霧靄深也

警急烽常報【鶴】曰漢書註邊方備胡寇夜然火以相告曰烽

傳聞檄

屢飛聞一作聲 師曰說文檄以木簡為書長尺二以徵軍也若有急則挿以雞羽謂之羽檄西戎外甥國蒼舒曰按唐書景龍四年以金城公主下嫁吐番乾元元年肅宗以幼女寧國公主下嫁回紇又按贊普遣名悉獵奉表言甥先帝舅顯親也又贊普曰我與唐舅甥國也何得近天威近一作迮 洙曰天子之威也左傳齊侯曰天威不違顏咫尺

鳳林戈未息魚海路常難魯曰鳳林魚海皆地名 鶴曰唐志河州有鳳林縣北有鳳林關戈未息言吐番入寇也 夢弼曰郭子儀取魚海五縣是也候火雲峯峻洙曰烽候之火 夏雲多奇峯懸軍幕井乾幕一作暮 洙曰懸軍謂路險阻懸之使下也鄧艾伐蜀懸軍深入 夢弼曰按周官挈壺氏掌挈壺以

令軍井註謂爲軍穿井井成挈壺懸其上令軍中士衆皆望見知此下有井壺所以盛飲故以壺表井【趙】曰易井收勿幕註井口曰收勿幕則勿遮幕之

風連西極動

。【批】此動字與星臨萬户動相近星動較奇【夢弼】曰爾雅西至于邠國謂之西極

月過北庭寒故老思飛將

【彥輔】曰李廣爲右北平太守匈奴號曰漢飛將軍

何時議築壇

【魯】曰漢高祖築壇拜韓信爲大將軍【夢弼】曰兵戈擾亂西極北庭舉皆震動故甫思大將有如李廣韓信者出焉揮其亂也

唐堯真自聖

【趙】曰謂肅宗也【遠】曰君自聖則忠讜不聞甫微言以託諷也

野老復何知

【趙】曰此公自謂也

曬藥能無婦應門亦有兒

【洙】曰李令伯表內無應門五尺之童世說荀彧使叔明應門慈明行酒【師】曰應

昔因當門戶辛有兒子

藏書閟禹穴 夢弼曰括略云會稽山有石穴委曲黃帝藏書於此禹得之又吳越春秋禹藏書之所故謂之禹穴也 洙曰司馬遷南游江淮上會稽探禹穴

讀記憶仇池 憶一作悟 鮑曰許靖過仇池樹下有碑靖駐馬一覽無遺人皆稱賞 洙曰仇池記曰仇池百頃周回九千四十步天形四方壁立千仞自然捿擼蹤起數丈有踰人功東西二門上則岡阜低昂泉流交灌 夢弼曰觀此秦州詩兩言仇池甫意蓋厭秦隴欲將同谷也

為報鴛行舊 趙曰指平日在禁省之人

鷦鷯在一枝 趙曰莊子鷦鷯巢林不過一枝

。龍門 鶴曰龍門在河南此詩云往來時屢改當是天寶初在東都作

龍門橫野斷驛樹出城來 夢弼曰河南志龍門驛在河南縣南

一十八里曾曰驛樹言驛道兩畔之樹氣色皇居近洙曰東都也金銀佛寺開自註山有彿寺金碧照耀最爲勝槩洪覺範曰此盖謂山有奉先寺佛地有金色世界銀色世界往來時屢改來一作還川陸日悠哉陸一作水相關征途上生涯盡幾回趙曰在龍門閱視征行之人盡此生涯能幾回

夔州歌十絶句鶴曰此詩言夔州景物及讓西東屯當是大曆二年夏作故詩云雲日如火炎天涼

中巴之東巴東山趙曰水經劉璋分三巴有中巴有巴西有巴東江水開闢流其間白帝高為三峽鎮洙曰三峽瞿唐巫山

黃牛也希曰此鎮字如周禮職方河南曰豫州其山鎮曰華山之鎮夔州險過

百牢關宋曰十道志梁州有百牢關

白帝夔州各異城夢弼曰白帝乃公孫述之城夔州則劉備之城也

蜀江楚峽混殊名英雄割據非天意鮑曰孫侯曰英雄鼎立割據土疆誠非天意夢弼曰言公孫述與劉備豈天容其割據乎霸王并

吞在物情王一作主夢趙曰王去聲

羣雄競起向前朝向一作問趙曰指言己前之代也王者無

外見今朝宋曰公羊傳王者無外東都賦子徒識函谷之可關不知王者之無外

比訝漁陽結怨恨夢弼曰比去聲近也謂安祿山以怨恨起兵於

漁陽也後漢朱浮傳浮以書責彭寵曰奈何區區漁陽結怨天子元聽舜日

舊簫韶○[批]比箏搊句殆不可解猶以為含蓄[趙]曰比明皇時太平為虞舜之日時明皇寵幸祿山每與之宴未嘗不奏霓裳之曲此句含蓄美中有刺簫韶謂霓裳曲也

赤甲白鹽俱刺天[蘇]曰裴悰曰白鹽插空赤甲刺天峽浪洶湧鳥道盤紆[鶴]曰刺七迹切刺天言其高也閭閻繚繞接山巔楓林橘

樹丹青合[蘇]曰阮季行南棣上曰紅楓綠橘如丹青相合[希]曰唐志夔州戶有橘橘故橘樹之多可以入詠複道重樓錦繡懸[趙]曰言其華麗也[希]曰高帝紀從複道上如淳曰複音複上下有道故謂之複

瀼東瀼西一萬家江北江南春冬花背飛鶴

子遺瓊蕊[趙]曰王粲白鶴賦食靈嶽之瓊蕊相趍鳧雛入蔣牙蔣一作槳[夢弼]曰唐韻蔣菰草也

東屯稻畦一百頃北有澗水通青苗[修可]曰夔有平田號青苗陂晴浴狎鷗分處處[洙]曰孫綽詩物我俱忘懷可以狎鷗鳥雨隨神女下朝朝[洙]曰高唐賦朝朝暮暮陽臺之下

蜀麻吳鹽自古通萬斛之舟行若風長年三老長歌裏[洙]曰峽人謂操舟人為長年三老長上聲[師]曰峽人以船頭把篙相水道者曰長年正梢曰三老白晝攤錢高浪中[田]曰梁冀傳少好意錢之戲註何承天纂文曰詭憶一曰射意一曰射數即攤錢也[趙]曰蜀人賭錢名[鶴]曰江

鄰幾雜志引此詩作白馬灘前高浪中公詩有白馬江之句又有登白馬潭詩又刮州有白馬山巴州有白馬穴如鄰幾所引當是夔州此灘名

憶昔咸陽都市合[趙]曰指長安也山水之圖張賣時[蘇]曰郭秀過巫峽愛十二峯立馬久之嘆曰吾昔年買山水圖疑其妄耕景色今日親見勝彼圖十八九矣巫峽曾經寶屏見楚宮猶對碧峯疑[夢弼]曰言昔嘗於畫圖上見楚宮今對碧峯猶疑是舊所見之畫圖也閬風玄圃與蓬壺[夢弼]曰閬音浪又音郎中有高堂天下無[洙]曰南都賦崑崙無以後閬風不能踰[趙]曰其上臺觀皆金玉故曰天下無[夢弼]曰列子渤海有五山一曰戴輿二曰圓嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊其上臺觀皆

金王

借問夔州壓何處峽門江腹擁城隅

峽口二首

[德]曰題云峽口當是在夔州作又云秋氣動衰顔蘆花留客晚當是大曆元年秋一作是年栢中丞爲都督公爲作謝上表栢嘗送菜則賜金可知故又云諸侯數賜金

峽口大江間一作闊西南控百蠻[洙]曰施黔五溪之蠻也城欹連粉堞[鄭]曰堞達協切城上垣也岸斷更青山開闢當天險當一作多[洙]曰天設之險也言險因開闢而後通爾防隅一水關[洙]曰峽口有關斷以鐵鏁亂離聞鼓角秋氣動衰顔[趙]曰以身逢亂離聞鼓角聲所以感動衰顔也

時清關失險世亂戟如林去矣英雄事荒哉

割據心【洙】曰當公孫述劉備在蜀之際夔峽爲要衝也【趙】曰皆以英雄而割據一隅也蘆花留客晚楓樹坐猿深疲薾煩親故【鶴】曰薾乃結切【蘇】曰麻緗隱居終南山不仕常有親知見緗緗曰疲薾山人何煩親故往來存問

諸侯數賜金【公自註】主人栢中丞頻分月俸【鶴】曰數色角切【洙】曰言多得諸侯贈遺也【希】曰漢書食貨志註諸賜言黃金者皆與之金不言黃者一金與萬錢此用其字【夢弼】曰栢中丞爲節度蓋古諸侯也因言諸侯所貼之金得稱賜金也

黃草【鄭】曰峽中記三峽劍側多黃草生虎豹資之【鶴】曰詩云開道松州已被圍按舊史廣德元年十二月吐蕃陷松維而今詩云被圍則是作於其年秋

是時公在梓閬不應言錦水詒是因兵
戈而思成都故云詩又云黃草峽西船
不歸赤甲山下行人稀者亦是因
山南之亂而言非公在夔作也

黃草峽西船不歸赤甲山下行人稀趙曰黃草峽在涪州赤甲山在夔州言水行之船不歸陸行之人稀少此所以致疑道路之梗塞也

秦中驛使無消息蜀道兵戈有是非趙曰坐秦中之驛使則無消息聞蜀道之兵戈或是或非未敢必料也[illegible]曰秦中驛使謂使吐番者通鑒寶應元年建寅月吐番遣使請和廣德元年四月遣御史大夫李之芳等使于吐蕃爲虜所留二年乃得歸故曰無消息蜀道兵戈謂段子璋寶應元年反徐知道乾元元年反

萬里秋風吹錦水[illegible]曰萬里乃蜀濯錦江之橋名甫聞蜀有兵革之亂因

對景感之而有作也誰家別淚濕羅衣【□】語態流麗○【□】曰王逍聞砧詩空閨少婦聽別淚滿羅衣【夢弼】曰言行役出戍與夫避難逃禍者爲有離別矣莫愁劍閣終堪據【□】曰姜維曰劍閣堪據寔蜀險要之處聞道松州已被圍【□】曰松州在西山吐蕃之南鄙也【□】曰梁元帝解松州之圍【□】曰松州被圍指往事也詩意謂勿言劍閣之險可恃而欲割據雖松州在劍閣之內已有圍之者矣蓋所以戒當時也【夢弼】曰此所以戒守土之臣而憂夫吐蕃之又入寇也

◦南楚【□】曰題云南楚又詩云正月蜂相見當是大曆元年在雲安作通典夔州春秋魚國後屬楚巫山縣乃楚置故雲安亦可言楚

南楚青春異暄寒早早分【夢弼】曰謂南地與北地異冬又暖而

春却寒也無名江上草隨意嶺頭雲正月蜂相見非時鳥共聞杖藜妨躍馬朱曰蔡澤曰吾躍馬食肉四十年亦足矣不是故離羣夢弼曰杖藜謂貧賤也躍馬謂富貴也甫避地而甘於貧賤非故意離羣乃不得已也檀弓吾離羣索居久矣

南極鶴曰詩云古城疎落木荒戍密寒雲當是大曆元年冬作時在夔州

南極青山衆趙曰晉天文志南極在井柳之中正是南方之星故於夔州詩可用矣希曰南極當是用爾雅四極中南極字言夔州去長安爲遠非取南極星也西江白谷分古城疎落木荒戍密寒雲洙曰顏延年詩故國多喬木空城凝寒雲歲月蛇常見蘇曰冬蛇見不蟄乃政令失時風

颯虎忽聞近身皆鳥道殊俗自人羣睥睨登

哀柝夢弼曰睥匹詣切睨研計切睥睨城上女墻謂登白帝城聞戍役擊柝以警夜也蝥弧照夕曛趙曰左傳取蝥弧以登乃鄭之旗名夢弼曰曛日入也謂旗影爲晩日所照也亂離多醉尉愁殺李將軍洙曰李廣贖爲庶人屛居藍田南山中射獵嘗夜從一騎出從人田間至亭霸陵尉醉呵止廣廣騎曰故李將軍尉曰今將軍尚不得夜行何故將軍也宿廣亭下

纂註分類杜詩卷之十三

纂註分類杜詩卷之十四

樓閣 登眺亭榭附 古詩四首 律詩三十五首

越王樓歌 鶴曰寶應廣德公皆至綿而此詩當是寶應元年初至時作詩云綿州州府何磊落蓋創見之辭也

緜州州府何磊落顯慶年中越王作 洙曰太宗子越王貞顯慶中為綿州刺史創此樓顯慶中宗年號趙曰作者言其作綿州也鶴曰按新舊史越王貞未嘗刺綿州且顯慶非中宗年號乃高宗年號今詳詩末君王舊迹之句意是中宗或睿宗曾受此封及刺此州蓋史失書也

孤城西北起高樓 洙曰

古詩西北有高樓上與浮雲齊 **碧瓦朱甍照城郭** 【趙】曰神仙傳蔡少霞夢人記書新宮銘有云碧瓦鱗差沈佺期詩紅日照朱甍【補註】甍屋棟所以承瓦 **樓下長江百丈清山頭落日半輪明** 【愛通】曰謂憑樓眺望每至黃昏方罷也 **君王舊跡今人賞轉見千秋萬古情** 【批】不深不淺○【愛通】曰越王天子之子棄於窮方倅郡寧無怏怏之志乎築樓登眺將以寫其憂思故也後世登賞是樓則越王當舍情斯可見矣

西閣曝日 【鶴】曰詩云凜冽倦玄冬負暄嗜飛閣當是大曆元年居西閣時作

凜冽倦玄冬負暄嗜飛閣 【趙】曰梁元帝纂要冬曰玄英亦曰玄

冬[洙]曰負暄以背向日也羲和流德澤[夢弼]曰羲和日車之御也顓頊

悒倚薄[夢弼]曰顓頊北方之帝也倚薄謂附著而陰氣逼人也謝靈運詩拙疾相倚薄

毛髮具自和[杜]具自猶本自肌膚潛沃若[洙]曰沃若暖也如以湯沃然

大陽信深仁衰氣欻有託歎傾煩注

眼[夢弼]曰展轉向日而臥也容易收病脚[夢弼]曰謂有脚疾藉暖氣煦之則易收矣

流離木杪猿翩僊山顛鶴[師]曰猿鶴喜日和則流離布散翩僊軒擧[洙]曰何敬祖詩連翩御飛鶴

朋知苦聚散[夢弼]曰謝康樂詩甫與朋知辭

哀樂日已作即事會賦詩人生忽如

昨[師]曰人生貴隨時之宜不必復今不如古昔也古来遺喪亂賢聖

盡蕭索胡為將暮年憂世心力弱【鈍】曰古來聖賢遭喪亂之世亦皆蕭索失所豈獨甫乎何必憂世而至於心力弱也

水閣朝霽奉簡嚴雲安【鶴】曰晚交嚴明府矧此數相見又首云東城抱春岑江閣鄰石面當是大曆元年春在雲安作

東城抱春岑【愛箋】曰阮瑀詩春岑藹林木江閣鄰石面【愛箋】曰郭璞賦石面突兀水聲潺湲崔嵬晨雲白【愛箋】曰崔嵬高貌朝旭射芳甸【愛箋】曰旭許六切日光也謝脁詩雜英滿芳甸雨檻臥花叢【愛箋】曰沈約詩雨檻雲欄風牀展書卷鉤簾宿鷺起丸藥流鶯囀【批】比於青山捫蝨坐黃鳥抱書眠更自清切呼婢取酒壺

續兒誦文選葛常之韻語陽秋曰子美詩喜用文選故宗武亦習之不置所謂熟精文選理休覓綵衣輕又云呼婢取酒壺續兒誦文選是也晚交嚴明府夢弼曰昔第五倫詣郡尹鮮于褒後褒左轉高唐令臨去握倫臂曰恨相知晚矧此數相見批忽及晚交嚴明府如此而止且喜没干涉○夢弼曰數色角切

晚登瀼上堂鶴曰太曆二年三月公自赤甲移居瀼西此詩云繫馬林花動又云山田麥無隴當是其時作

故躋瀼岸高頗免崖石擁○批十字起得又別夢弼曰瀼地高可以登眺也開襟野堂豁趙曰文選賦向北風而開襟繫馬林花動雉堞粉如雲鄭曰堞徒協切城上垣也夢符曰公羊傳五板而堵

五堵而雉百雉而城山田麥無隴〔師〕曰言麥茂熟也春氣曉更
生江流靜猶湧〔師〕曰言無風而波也四序嬰我懷羣盜
久相蹱黎民困逆節〔師〕曰指安祿山之亂也天子渴垂
拱〔洙〕曰時喪亂既久民困於賊後天子播遷未獲收復也〔趙〕曰天子皇皇於廟謨不得
垂衣拱手所思注東北〔師〕曰甫以東北爲寇所憂不能無憂思也深峽
轉脩聳〔師〕曰謂困於楚峽不聞朝廷之消息也衰老自成病郎
官未爲冗〔趙〕曰可以有爲於世而嘆其衰病也淒其望呂葛〔洙〕曰
以世亂思得良臣如呂望諸葛者〔趙〕曰謂靈運詩欽聖若旦暮懷賢亦淒其不復
夢周孔〔洙〕曰如周公孔子不可夢見矣又況得見之乎濟世數嚮時

[夢弼]曰數色主切計也**斯人各枯冢**[師]曰甫思得賢俊如呂葛周孔之徒出爲國家盤頓奈何斯人骨已朽矣**楚星南天黑蜀月西霧重安得隨鳥翎迫此懼將恐**[夢弼]曰甫欲隨鳥翅奮飛而去而免有恐懼也

登兗州城樓[鶴]曰輿地廣記隋大業二年改兗州爲魯郡舊史上元年復爲兗州今公以開元二十四年前下第後遊齊趙至此故曰兗州詩當是開元二十九年之前作

東郡趨庭日[朱]曰兗州漢之東郡[夢弼]曰公父閑嘗爲兗州司馬公時省侍之故云趨庭論語鯉趨而過庭**南樓縱目初浮雲連海岱平**

野入青徐批俯仰海岱語何地無之○王禹解曰海岱東海泰山也青徐二州也皆與兗相接孤嶂秦碑在洙曰秦本紀始皇東行郡縣上鄒嶧山與諸生刻石頌德李斯作文荒城魯殿餘洙曰王文考魯靈光殿賦序云漢恭王餘之所立遭漢中微未央及建章之殿皆見隳壞而靈光巋然獨存從來多古意臨眺獨躊躇夢弼曰躊直由切躇直魚切躊躇猶豫也師曰甫感時懷古臨眺之際躊躇而不能去矣

○東樓鶴曰詩云傳聲看驛使蓋使吐蕃者經此當是乾元二年秦州作

萬里流沙道征西過此門鶴曰流沙在西之極乃吐蕃所居之域中國使吐蕃者道出於此趙曰征西謂言西行之人出此西門耳但添新戰

骨不返舊征魂一作但添征戰骨不返死生魂蘇曰秉耽數年相持邊疆沙場但添新戰骨爾樓角凌風迥城陰帶水昏傳聲看

驛使送節向河源趙曰時遣使與吐蕃和借使張騫奉使尋河源事

上白帝城二首彥輔曰夔州周魚腹國秦置巴郡漢公孫述借僞更日白帝城唐改夔州十道志述稱白帝以據西方色尚白也鶴曰當是大曆元年公初至夔詩作

江城含變態一上一回新天欲今朝雨山歸萬古春批詩之精切者小兒之所謂對句也故當避之英雄餘事業趙曰英雄指白帝也公孫述自號白帝築爲此城衰邁久風塵洙曰公自

言也老也過也【補註】邁取醉他鄉客相逢故國人兵戈猶擁蜀【趙】曰大曆元年崔旰之叛戰于梓州敗績賦歛尚輸秦【洙】曰時國用不足多賦歛也【鶴】曰秦乃時糧不備吐蕃之所大曆二年吐蕃雖遣使來朝終不忘備也不是煩形勝深慙畏損神【趙】曰不是憚煩此地之形勝而難居所慙者以畏懼而損我之神耳【師】曰子美處叛亂未已祇畏奔走而耗損精神也

白帝空祠廟【朱】曰公孫述廟孤雲自往來江山城宛轉棟宇客徘徊勇略今何在當年亦壯哉【洙】曰述始爲王莽導江卒正更始時起兵討宗成王岑之亂破之遂有蜀土僭立爲帝號成立十二年爲光武所誅後人將酒肉【洙】曰凡舟人往來皆祠之虛殿曰

塵埃谷鳥鳴還過林花落又開多憇病無力騎馬入青苔

上白帝城 鶴曰此詩言城峻樓高又見江而思夏后因風而憶襄王當是大暦元年初至夔時作

城峻隨天壁 趙曰天壁者天然自立之石壁也 夢弼曰天壁指西方之壁星謂城之高與天壁相隨也 樓高更女牆 夢弼曰城上垣謂之女牆言其卑小比之於城如女子之於丈夫也 江流思夏后 朱曰左傳劉子見河洛思禹功郭璞江賦巴東之峽夏后疏鑿 風至憶襄王 朱曰宋玉風賦楚襄王遊於蘭臺之宮有風颯然而至王乃披襟而當之曰快哉此風 老去聞悲角人

扶桑夕陽公孫初恃險躍馬意何長〔朱〕曰左太冲蜀都賦公孫躍馬而稱帝劉璋下輦而自王

·白帝城樓〔鶴〕曰此詩當是大曆二年歲晏作明年正月公出峽故有夷陵春色起漸擬放扁舟之句

江度寒山閣城高絶塞樓翠屏宜晚對〔朱〕曰天台賦搏壁立之翠屏註石屏風如壁〔蘇〕曰羊元居山當户山峯奇秀每據翁床終日笑傲或偃卧看山客至謂客曰此翠屏宜晚對爽人心目顏魯公名其隱山爲翠屏今人皆傳之嘗見人題詩曰萬古漸漸立翠屏昔年不枉占佳名白谷會深遊急急能鳴鴈〔補註〕莊子宿於故人之家竪子請曰其一鴈能鳴其一不能鳴主人曰殺

不能鳴者輕輕不下鷗【黄】曰列子海上人好鷗鳥其父欲取玩之明日之海上鷗鳥舞而不下

夷陵春色起【夢弼】曰夷陵峽州也

漸擬放扁舟【蘇】曰唐劉洞庭秋來橘柚欲熟酒賤魚肥吾漸放舟傲蕩君山湘川耳

○白帝樓【鶴】曰詩云臘破思端綺春歸待一金又云去年梅柳意還欲攬邊心當是大曆二年歲晏作

漠漠虛無裏【洙】曰陸機詩街巷紛漠漠

連連睥睨侵【趙】曰睥睨城上女牆也侵則侵虛無之裏言其高也

樓光去日遠峽影入江

深臘破思端綺【夢弼】曰謂思得一端之綺可以爲禦寒之具也【洙】曰古詩客從遠方來遺我一端綺

春歸待一金【杜】春歸待一金可念臘破思端綺非

工部全集孰謂此語甚解乎【夢弼】曰謂待得一鎰之金可以充賞春之費也

去年梅柳意還欲攪邊心【夢弼】曰攪占吗切亂也【洙】曰詩云攪我心【蘇】曰宗壽春日出閶闔時風物明媚顏同行日去年梅柳俱有春意弟妹天涯何日復得相聚惆悵久之

、白帝城最高樓【鶴】曰題曰最高樓則非前所賦白帝城樓與白帝樓也當是公大曆元年到夔時登此樓所作

城尖徑昃旌旆愁【洙】曰昃一作翼獨立縹緲之飛樓【洙】曰海賦神仙縹緲峽坼雲霾龍虎睡江清日抱黿鼉遊【趙】曰爲張大之語以見樓之最高也扶桑西枝封斷石封一作對【趙】曰

淮南子曰日出於暘谷拂於扶桑扶桑在東故望見其向西之枝且與斷石相對隔也東弱水東影隨長流批扶桑在東故曰西弱水在極西故曰東蒙箋曰謂樓之高故望見蓬萊山下弱水東流之影也杖藜歎世者誰子趙曰莊子原憲扶藜應門泣血迸空迴白頭蒙箋曰詩鼠思泣血

陪諸公上白帝城樓宴越公堂之上公自

注越公楊素也有堂在城上畫像尚存鶴曰詩云此堂存古制城上俯江郊蓋初見也當是大曆元年春夔作

此堂存古制城上俯江郊落構垂雲雨趙曰雲頹而下雨落于空皆有垂之義荒墻蔓草茅柱穿蜂溜蜜棧

訣燕添巢【批】訣是拾取○【參】【音】日棧乃棧道也坐接春盃氣心

傷豔蕊梢【蘇】日左矛登西樓日豔蕊傷客心和風吹薄袂英靈如過

隙【參箋】日悼楊素之英靈已逝日晷易度如白駒之過隙謂其迅疾也莊子人生天地之間若白駒之過隙忽然而已又言天與地無窮人死者有時忽然何異騏驥之過隙也

宴術頤授膠【參箋】日術苦旦切樂也謂今日獲陪諸公宴術當頤如以膠投漆一而結綢繆之好也詩嘉賓式燕以術莫問東流水生涯未即

抛

○城上【鶴】日詩云八駿隨天子羣臣從武皇當是廣德元年十二月閬州作一而梁擢道編在是年春綿州作徒惑於草滿巴西綠之句而不知代宗未出幸

也要之綿閣
皆可爲巴西

華滿巴西綠空城白日長夢弼曰空城當作城空風吹

花片片春動水茫茫一作春送雨茫茫批漸近自然八駿隨

天子洙曰王子年拾遺記周穆王巡行天下馭八龍之駿名曰絶地翻羽奔宵超影踰輝超光騰霧挾翼穆王神智遠謀使車轍馬跡周於四海羣臣從武皇

趙曰漢武帝初幸汾陰至洛陽寢尋於秦山其所巡幸周萬八千里羣臣之從可知矣

遥聞出巡狩早晚遍遐荒趙曰不敢言天子蒙塵姑以巡守微言之師曰祿山亂玄宗出幸蜀蜀在巴之西昔周穆王漢武帝皆出巡狩以比玄宗之西幸也天子諱言出奔特云巡狩亦君春秋書天王狩于河陽是也鶴曰明皇天寶十五載

六月華蜀是時公在巖縣無由言草蒲巴西綠師註爲非至於引春秋以比唐君之出奔正是此詩當是言代宗廣德元年華陝代宗還京在十二月甲午時已逼歲公未之知也故云春動巴西地暖而草已綠蒲亦其當然梁權道以此遂謂是元年春作殊失之

江陵節度陽城郡王新樓成王請嚴侍御判官賦七字句同作

鶴曰節度使衛伯玉也公以大曆三年暮春至江陵而今詩云樓上炎天氷雪生當是其年夏作史云伯玉大曆初丁毋憂則是時未再期也雖日起復亦不當作樓命客賦詩當時士論醜之宜哉

樓上炎天氷雪生趙曰當炎天而樓上生氷雪則其高可知高飛

燕雀賀新成蒙曰淮南子大厦成而燕雀相賀碧窻宿霧濛

濛濕朱栱浮雲細細輕修可曰晉羊球登西樓賦畫棟浮細細之輕雲朱栱濕濛濛之飛雨王逸少見之擊節愛羨竟日杖鉞褰帷瞻具

美洙曰漢宗資爲中郎將杖鉞將兵督州郡賈琮傳琮爲冀州刺史舊典傳車驂駕垂赤帷裳迎於州界及琮之部升車言曰刺史當遠視廣聽以糾察善惡何有反垂帷裳以自掩塞乎乃命御者褰之百城聞風自然悚震投壺散帙有餘清夢弼曰後漢祭遵爲將軍對酒設樂必雅歌投壺壺頸脩七寸腹脩五寸口徑二寸半容中玉升矢以柘若棘長二尺八寸投之勝者飲不勝者以爲優劣也自公多暇延

參佐江漢風流萬古情洙曰庾亮鎮武昌佐吏乘月登樓不覺亮

至將避之亮曰少住老夫於此興復不淺陶侃曰亮非獨風流兼有爲政之術

、又作此奉衛王[批]豈自以前作爲未愜耶○[鶴]曰詩云三伏炎蒸定有無則是與前篇不相遠作

西北樓成雄楚都遠開山岳散江湖[趙]曰言樓之所臨者高所望者遠矣二儀清濁還高下三伏炎蒸定有無[批]出語如此江風山月何足陳哉○[鶴]曰列子請輕者上爲天濁重者下爲地[愛道]曰陰陽書從夏至第三庚爲初伏第四庚爲中伏立秋後初庚爲末伏故謂之三伏推轂幾年唯鎮靜[洙]曰推吐回切馮唐傳古者命將跪而推轂曰閫以内寡人制之閫以外將軍制之[趙]曰推轂以言備王奉命爲將也曳裾終日盛

文儒朱日雒陽何王之門不可曳長裾乎夢弼日美衛王之禮賢也白頭搒簡焉能賦娓似相如爲大夫朱日謝惠連雪賦梁王遊於兔園授簡於司馬大夫曰爲寡人賦之藝文志登高能賦可爲大夫

陪章留後侍御宴南樓得風字鶴日按舊史梓州刺史章彝初爲武判官及是小不副意召赴成都殺之乃在廣德二年再鎮成都時詩云朝廷燒棧北事亦在廣德元年當是其年夏末作

絶域長夏晚趙日非吾鄉而在遠亦可用絶域矣茲樓清宴同

朝廷燒棧北夢弼日棧北指三秦因宴南樓而望長安也昔張良說高祖燒絶棧道鼓角漏天東漏一作滿朱日雅州在蜀之西地多雨名漏天鶴日

廣德元年吐蕃陷隴右諸州詔焚大散關公在蜀之梓州梓州爲東川雅州之漏天屬西川公猶言朝廷在燒棧之北鼓角在漏天之東耳朱文公語錄杜詩最多誤字蔡興宗正異固好而未盡甞欲廣之作杜詩考異未暇也如風吹蒼江樹雨灑石壁來樹字無意思當作去字無疑去字對來字又如蜀有漏天以其西北陰盛常雨如天之漏也故杜詩漏云鼓角漏天東後人不曉其意遂改漏字爲滿似此類極多

屢食將軍第【朱】曰第宅也【鶴】曰吳䍐屢乞食於將軍第俱蒙魚味曹子建曰將軍之第亦嘗食膳

仍騎御史驄【唐】曰甫以避亂食章公之宅騎章公之馬叙其恩禮之厚

本無丹竈術【朱】曰道家燒丹之事【蘇】曰郝希神仙以陰陽怡養豈有丹竈術致乘風御氣之道真妄耶

那免白頭翁【朱】曰言無丹竈之術以延年也

寇盜狂

歌外形骸痛飲中朱曰以酒自隱介野雲低度水簷雨細隨風出䨇江城黑趙曰夜傳號令此節度府之事也題詩蠟炬紅趙曰言宴中明燭而題詩此身醒復醉不擬哭途窮趙曰言飲醉則如阮籍而哭窮途則不歎學之朱曰阮籍以酒自隱故得免當世之難常出不由徑遇途窮則慟哭而反公自言取籍之自隱於酒而不做其哭窮途也

。臺上得涼字

改席臺能迥趙曰改席則自南樓改於臺上也留門月復光雲霄遺暑濕朱曰蒸鬱也趙曰臺高矣如在雲霄之間而不知有暑氣也山谷進風涼老去一杯足朱曰不如生前一杯酒誰憐

屢舞長[洙]曰詩屢舞僊僊何須把官燭[夢弼]曰謝承後漢書巴祗爲揚州刺史與客坐闇下不然官燭會稽錄陳修爲豫章太守十日一炊不然官燭似惱鬢毛蒼

登岳陽樓[鶴]曰當是大曆三年作

昔聞洞庭水[鄭卬]曰在岳州[洙]曰風土記陽羨縣東有太湖中有包山山下有洞穴潛行地中無所不通謂之洞庭地脉湘中記湘水出於陽朔山至洞庭爲太湖日月若出入其中也此實道洞庭闊遠之狀今上岳陽樓吳楚東南坼[趙]曰吳與楚地相接乾坤日夜浮[批]氣壓百代爲五言雄渾之絕下兩句略不用意而情境適等。[趙]曰言在乾坤之內其水日夜浮也語旣高妙有力而言洞

庭之大無過於此【希】曰渾天儀天如雞子地如雞子中黃孤居天內地上地下表裏有水四海之水浮于元氣之上天地各乘氣而立載水而行又水衡記天下之至多者水焉浮天而載地也

親朋無一字老病有孤舟

【蘇】曰孔仮友人見訪問先生何之仮指溪上孤舟曰有此足以養老病復何愁焉【趙】曰此言於老病中尚賴有孤舟可以浮泛而生涯自如也

戎馬關山北憑軒涕泗流

【朱】曰老子戎馬出郊張景陽登臺詩遠望涕四流唐子西語錄云過岳陽樓觀子美詩不過四十字耳氣象閎放涵蓄深遠殆與洞庭爭雄所謂富哉言乎太白退之輩率爲大篇極其筆力終不逮也【補註】西清詩話洞庭天下壯觀自古騷人墨客題之者衆矣如水涵天影閣山拔地形高又四顧疑無地中流忽有山鳥飛應畏墮帆遠却如閑皆見稱於世然又

未若孟浩然詩云氣蒸雲夢澤波動岳陽城讀之則洞庭空闊無際氣象雄張獷然如在目前至於讀子美此詩則又氣象不然大與諸子適別吳楚東南坼乾坤日夜浮不知少陵胸中吞幾雲夢也後村詩話云杜五言感時傷事如親朋無一字老病有孤舟八句之中著此一聯安得不獨步乎若全集千四百篇無此等句爲氣骨篇篇都做圓荷浮小葉細麥落輕花道了則似近人詩矣

。陪裴使君登岳陽樓 鶴曰詩云雪岸叢梅發春泥百草生當是大曆四年初春作裴使君必岳守故用陳蕃事詩云禮加徐孺子

湖闊兼雲霧樓孤屬晚晴 批遠近濃淡著色有情 禮加徐孺子 朱曰後漢徐孺子豫章南昌人時陳番爲太守以禮請署功曹穉不免之

郡既謁而退番在郡不接賓客唯穉來特設一榻去則懸之後舉有道〔定功〕曰徐孺子公自比也

詩接謝宣城〔朱〕曰謝玄暉爲宣城郡太守時之宣城出新林浦向板橋有云江路西來永歸流東北騖天際識歸舟雲中辨江樹〔夢弼〕曰甫以謝比裴也

雲岸叢梅發春泥百草生〔夢弼〕曰記時也敢違漁父

問從此更南征〔朱〕曰史記屈原傳令尹子蘭怒屈原使上官大夫短原於楚襄王怒而遷之原至江濱被髮行吟澤畔漁父見而問之曰子非三閭大夫歟何故至此原曰舉世皆濁而我獨清衆人皆醉而我獨醒是以見放宋玉作招魂辭曰獻歲發春兮汨吾南征〔夢弼〕曰甫自此欲之潭如衡也

送嚴侍郎到綿州同登杜使君江樓宴

得心字［鶴］曰嚴公寶應元年赴召時未爲黃門侍郎其再以黃門侍郎尹成都又薨於官乃題之者誤此詩寶應元年五六月作

野興每難盡江樓延賞心歸朝送使節落景惜登臨稍稍煙集渚微微風動襟［夢弼］曰宋玉風賦楚襄王披襟而當之曰快哉此風重船依淺瀨輕鳥度層陰檻峻背幽谷窗虛交茂林燈光散遠近月彩靜高深城擁朝來客［師］曰言蒲城擁送嚴公早間之來也天橫醉後參［趙］落落有豪氣○［師］曰參西方之宿蜀在西以江樓之高逼於參星也［夢弼］曰古今集錄月沒參橫北斗闌干窮途衰謝意苦調短長吟［夢］［弼］

亦日闌至夜也

曰古樂府有長歌行短歌行此會共能幾諸孫賢至今公自註杜使君乃宗人也不勞朱戶閉自待白河沉夢弼曰白河謂銀河也天將曙則銀河不現不勞閉戶謂坐待銀河之沉沒也

、七月一日題終明府水樓二首鶴曰詩云楚江巫峽半雲雨清簟疎簾看奕棊當是大曆元年在夔州作意終明府是奉節宰故又云為政風流今在茲

高棟層軒已自涼秋風此日灑衣裳洙曰招魂高堂邃宇檻層軒蘇曰孫康登高軒披襟不煩風扇而自生涼劉公幹詩涕泣灑衣裳翛然欲下陰山雪趙曰今眼前初見夔地之山當初秋而翛然欲雪有類陰

山此爲可愁矣【朱】曰陰山匈奴山名其地四
時常有冰雪范彥龍詩寒沙四面平飛雪千
里驚風斷陰山
樹霧失交河城**不去非無漢署香**【批】兩句如
何相合○
【朱】曰漢制尚書郎四人口含雞舌香以其奏
事荅對欲使氣息芬芳【趙】曰自憫其身留滯
也署指尚書省也公爲工部員外郎其在省
也則自宜應有含香之制今以爲客不去耳
絕壁過雲開錦繡【朱】曰夔峽路有錦繡巖**疎松隔水奏**
笙簧【朱】曰天籟是也**看君宜著王喬履真賜還疑出**
尚方【公自註】終明府功曹也兼攝奉節令故
有此語佇觀奏即真也【朱】曰後漢方術
傳王喬爲葉令有神術每月朔常自縣詣臺
朝明帝怪其來數而不見車騎密令太史伺
望之言其臨至輙有雙鳧從東南飛來於是
候鳧至舉羅張之但得一雙舃焉乃詔尚方

詩視則四年中所賜尚書官屬履也漢表尚方主作禁器物

宓子彈琴邑宰日 朱曰呂氏春秋曰宓子賤治單父彈琴身不下堂而治之 夢弼曰宓房六切姓也

終軍棄繻英妙時 朱曰終軍傳年十八選爲博士初軍從濟南當詣博士步入關關吏與軍繻軍問以此何爲吏曰爲復傳還當以合符軍曰丈夫西遊不復傳還棄繻而去後爲謁者使行郡國建節東出關關吏識之曰此使者乃前棄繻生也 夢弼曰繻詢趍切帛邊也 師曰潘安仁西征賦終童山東之英妙賈生洛陽之年少

承家節操尚不泯 師曰承家言終明府繼終軍家風也

為政風流今在茲 夢弼曰美其善爲令也

可憐賓客盡傾蓋 朱曰鄒陽傳古語白頭如新傾蓋如故註云傾蓋猶交蓋駐車也 夢弼曰

謂其愛士也何處老翁來賦詩[朱]曰公自謂也魏文帝曰已成老翁但求白頭楚江巫峽半雲雨[批]半字好看他絳色畫清簟疎簾看奕碁[批]無一字不畫○[朱]曰謝玄暉詩珍簟清夏室江淹賦夏簟清兮晝不暮魏文帝書彈碁間設終以博奕

○春日梓州登樓二首[鶴]曰詩云江水流城郭春風入鼓鞞當是廣德元年春作

行路難如此登樓望欲迷身無却少壯[批]橫絕太息跡有但羈栖江水流城郭春風入鼓鞞[夢弼]曰樂記聽鼓鞞思將帥之臣雙雙新燕子依舊已銜泥[朱]曰

古詩思爲雙飛燕銜泥巢君堂【師】曰甫言久客一身羈棲今日登樓所見景物如此不無所感

天畔登樓眼隨春入故園春一作風【趙】曰指洛陽也戰場今始定移柳更能存更一作豈【趙】曰時史朝義已滅戰場始定公念故園舊所移柳更能存乎更疑辭也【希】曰言既寢兵則可移柳而柳亦可存也厭蜀交遊冷【拙】以子美交遊當時蜀盛猶厭其冷豈非人情久客未有不相視落落者乎其後又有厭就成都卜之句○【蘇】曰廖岸遷居人問其故曰厭此交態寒冷故有所適耳思吳勝事繁【歐】曰晉張翰官於洛及秋風起忽思吳蓴菜鱸魚之興遂棄官歸甫既厭蜀欲適吳楚故有此句應須理舟檝長嘯下荊

門【定功】曰荊門山其峯對起如門唐貞元間始立荊門縣屬江陵府

、登樓【趙】曰此聞代宗車駕還長安作

花近高樓傷客心萬方多難此登臨錦江春色來天地【夢弼】曰言錦江春色鮮妍自天地開闢以來有之非獨今也玉壘浮雲變古今【洙】曰左太沖蜀都賦夫蜀都者擴雲關以為門包玉壘而為宇玉壘山名也湔水出焉在成都西北岷山界【夢弼】曰縱使玉壘為古今英雄割據百千萬變如浮雲終亦歸中原之總統也【補注】石林詩話七言難於氣象雄渾句中有力而紆餘不失言外之意自老杜錦江春色來天地玉壘浮雲變古今五更鼓角聲悲壯三峽星河影動搖等句之後無復繼者北極朝廷終不改西山寇

盜莫相侵【夢弼】曰謂今朝廷如北極之尊終不改移爾西山吐蕃之寇無用相侵也或謂崔旰反成都起兵於西山非是可憐後主還祠廟日暮聊為梁甫吟【洪】謂先主廟中乃亦有後主此亡國者何足祠徒使人思諸葛梁父之恨而已梁父吟亦與廢之感也武侯以之○【師】曰諸葛亮佐先主圖收復功未就而亮卒及後主即位祠祭亮廟嘆無人為之助而亮未達時作梁甫吟【鶴】曰公正以代宗還京而李光弼死故以比後主之失孔明也【趙】曰甫因吐蕃之亂傷朝廷無諸葛之才也【夢】魯訔又引資治通鑑廣德元年十二月丁亥車駕發陝州左丞顏真卿請先謁陵廟然後還宮元載不從真卿怒曰朝廷事豈堪相公再壞耶梁甫吟末句罪晏子公意在元載乎今併録之

題新津北橋樓得郊字 [鶴]曰新津縣在蜀州上元元年公居成都嘗暫如新津此詩殆其年作也又云池水觀爲政當是貟仕於蜀州者同登

望極春城上開筵近鳥巢白花簷外朶青柳檻前梢 [批]此梢朶却全嫩故轉入老語生強 池水觀爲政 [夢弼]曰言其澄清不可撓也顔子與子華遊東池子華曰水有四德池爲一焉沐浴羣生澤流萬世仁也揚清激濁蕩滌塵穢義也弱而難勝勇也導江疏河變爲流謙智也顔子曰我得汝於池上矣 廚煙覺遠庖 [夢弼]曰遠去聲 [朱]曰言觀廚煙知其不親庖廚 西川供客眼 客一作遠 唯有此江郊 [蘇]曰向兆日唯有此江郊可喜

敔掛冠投老率兒童操井臼

、閣夜 鶴曰詩云歲暮陰陽催短景又云三峽星河影動搖當是在夔州作又云野哭千家聞戰伐夷歌幾處起漁樵乃大曆元年作是時崔旰之亂未息

歲暮陰陽催短景 朱曰謝靈運雪賦歲將暮時旣昏 天涯霜雪霽寒宵五更鼓角聲悲壯三峽星河影動搖 趙此兩句對看自是無窮俯仰之悲兩句共見奇麗若上句句足表異許詩未易以此◯洪曰西清詩話云作詩用事要如釋語水中著鹽飲水乃知鹽味此說詩家祕藏也如子美五更鼓角聲悲壯三峽星河影動搖人徒見陵轢造化之工不知乃用戲事也禰衡撾漁陽摻其聲悲壯漢武故事星辰搖動東方朔謂民勞之應則善用事者如繫風

捕影豈有迹耶余曰百斛明珠云七言之麗者杜子美此二句後叙寥無聞野哭千家聞戰伐朱曰夫子惡野哭者非其所而哭曰野哭夷歌幾處起漁樵幾一作是朱曰蜀都賦日陪以白狼夷歌成章卧龍躍馬終黃土杜卧龍固是躍馬何限古人開口自信爲故實如此○朱曰卧龍謂孔明也郭外有孔明廟躍馬謂公孫述也城上有白帝祠此二人蜀之英雄言不免歸於土左太冲蜀都賦公孫躍馬而稱帝人事音書謾寂寥一作人事音塵日寂寥

西閣二首鶴曰詩云巫山小摇落碧色見松林當是太曆元年秋晩作時公寓居夔州之西閣

巫山小摇落趙曰楚地變其摇落也小小而已朱曰宋玉九辯草木摇落而

變衰

碧色見松林百鳥各相命〔夢弼〕曰王粲登樓賦鳥相鳴而舉翼註大戴禮夏小正鳴者相命也

孤雲無自心〔杜〕五字甚怨而不盡言開合盡之○〔朱〕曰陶淵明詠貧士萬類各有託孤雲獨無依

層軒俯江壁要路亦高深〔朱〕曰選先據要路津

朱紱猶紗帽〔趙〕曰朱紱謂朝服而紗帽則隱者之巾公官雖省郎而處閑曠故云

新詩近玉琴功名不早立衰疾謝知音疾一作病

哀世非王粲終然學越吟〔夢弼〕曰漢末西京擾亂王粲去而依劉表於荊州思歸作登樓賦云莊舃顯而越吟史記越人莊舃在楚有頃而病楚王使人察其意之所向聞其越聲知其思越也

懶心似江水日夜向滄洲〔朱〕曰謝玄暉詩旣懽懷祿情復叶滄

洲趣
不道含香賤[田]曰應劭漢官儀曰桓帝時侍中刁存年老口臭上出雞舌香與含之頗辛螫不敢咀嚥疑有過賜毒藥歸舍辭決家人哀泣其故僚友取其藥驗之無不蚩笑後尚書郎含雞舌香始於此[夢弼]曰公自謂爲員外郎也其如鑷白休[鶴]曰鑷昵輒切[田]曰南史鬱林王在五歲戲高帝傍帝令左右鑷白髮王問我誰耶答曰太翁帝笑謂左右曰豈有爲人作曾祖而拔白髮乎即擲鏡鑷經過凋碧柳[夢弼]曰謂秋時也蕭索倚朱樓索一作瑟[夢弼]曰馮衍顯志賦伏朱樓而四望畢娶何時竟[洙]曰謝靈運謂子平曰男娶女嫁畢勑斷家事勿復相關消中得自由[補]曰消中公素有消渴疾豪華看古往豪一作榮[補]曰庾信見遊春人詩金穴盛豪華[夢弼]曰西征賦古往今來邈矣悠哉服

食寄冥搜【洙】曰選服食求神仙古賦遠寄冥搜詩盡人間興一作意無須入海求【趙】曰方欲盡南下故有入海之語

○夜宿西閣曉呈元二十一曹長【鶴】曰以後篇口號考之當是大曆二年冬在夔州作

城暗更籌急樓高雨雪微稍通綃幕霽【趙】曰綃編也謂天霽之色薄如綃遠帶玉繩稀【洙】曰玉繩星名謝玄暉詩玉繩低建章門鵲晨光起檣烏宿處飛寒江流甚細有意待人歸【蘇】曰蘇緜野燕溪草春風未齊胥應有意待遷人歸

○西閣口號呈元二十一【鶴】曰梁權道編在大曆元年按

史是年冬無雪長安且無雪蜀安得有之而今詩云雪崖纔變石雖非大雪然炎方尚至於變石則長安不應云無當是大曆二年作史云十一月雨木冰可知其有雪矣

山木抱雲稠夢弼曰稠音綢密也寒空繞上頭雪崖纔變石雪一作雲風幔不依樓社稷堪流涕蘇曰陳壽思社稷事使人直堪流涕安危在運籌洙曰漢書運籌帷幄之中看君話王室感動幾銷憂

◦西閣夜鶴曰詩云恍惚寒山暮又云盜賊爾猶存當是大曆元年作盜賊指崔旰也是時旰之亂未靜

恍惚寒山暮逶迤白霧昏山虛風落石樓靜月侵門擊柝可憐予朱曰易重門擊柝無衣何處村趙謂不憂盜也○朱曰詩無衣無褐時危關百慮盜賊爾猶存

·宿江邊閣

暝色延山徑朱曰謝靈運詩林壑斂暝色高齋次水門薄雲巖際宿孤月浪中翻趙自是儷骨○韓曰何遜詩薄雲天際出初月波中上鸛鶴追飛靜靜一作盡豺狼得食喧不眠憂戰伐無力正乾坤鶴曰鸛鶴以喻軍士豺狼喻寇盜是時蜀有崔旰之亂河南又有周智光之亂而吐蕃回紇又有相繼入寇故云

。西閣雨望[鶴]曰詩云菊蘂淒踈放松林駐遠情當是大曆元年秋在夔州作

樓雨霑雲幔山寒著水城[樊]寒一作高楚楚逕添沙面出湍減石稜生[趙]曰逕之所以添沙以水落而沙面出湍減則石露而其稜自生可謂奇語矣菊蘂淒踈放松林駐遠情滂沱朱檻濕[洙]曰詩俾滂沱矣萬慮倚簷楹[趙]曰簷邊之柱也傍倚簷楹有所思矣

。不離西閣二首[鶴]曰詩云地偏應有瘴臘近已含春當是大曆元年冬作

江柳非時發江花冷色頻地偏應有瘴【洙】曰陶潛
詩心遠地自偏【夢弼】曰謂蜀地偏在一隅而多癘氣也臘近已含春失
學從愚子無家住老身住一作任【洙】曰傳何恤無家不知
西閣意肯別定留人留一作何【批】趙註是○【趙】曰言西閣之意豈令
我別爭莫定要留人也
西閣從人別人今亦故亭江雲飄素練一作葉
石壁斷空青【批】無敢使以其近藥名故○【田】曰空青字詩人無敢使惟太白
云山色倒空青滄海先迎日銀河倒列星平生耽勝
事吁駭始初經

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到鶴曰大昌屬夔州而詩云金吼霜鍾徹當是大曆元年冬在夔州作

問子能來宿夢弼曰子指嚴明府也今疑索故要夢弼曰索所白切趙曰言不來宿者蓋疑以我尋索故要我也匣琴虛夜夜夢弼曰期之不來故夜夜廢琴而不撫也張載秋夜詩琴橫玉尺匣手板自朝朝趙曰手板笏也言嚴明府朝朝自持手板以入官府也夢符曰世說王子猷以手板拄頰云西山朝來別有爽氣金吼霜鍾徹其人必能琴金吼霜鍾與其音也○趙曰霜鍾以曉而霜氣侵之故謂之霜鍾夢符曰山海經豐山之鍾霜降自鳴花催蠟炬銷夢弼曰霜鍾徹而蠟炬銷則夜向晨矣趙曰以待嚴明府之至也早鼂

江檻底雙影謾飄颻 朱曰早鳧用王喬鳧舄事

草閣 鶴曰草閣當在瀼西東屯間故云柴扉永不關又云泛舟慙小婦乃大曆二年秋作

草閣臨無地 朱曰頭陀寺碑飛閣逶迤下臨無地 柴扉永不關 朱曰范彥龍有客款柴扉陶潛門雖設而常關 魚龍回夜水 田曰酈元水經曰魚龍以秋日爲夜龍秋分而降蟄寢於淵故以秋日爲夜也 星月動秋山 夕露晴初濕 夕一作夕晴一作清 高雲薄未還泛舟慙小婦飄泊損紅顏 夢弼曰古詩小婦怯紅顏

眺望 律詩九首

陪鄭公秋晚北池臨眺 鶴曰公在嚴武幕中自遣悶有作奉呈後如詠竹泛舟觀岷沲畫圖至北池臨眺皆分韻賦詩其情分稠密如此而史謂嚴武中頗銜之不知何所本而云詩云何補參軍之歡娛到薄躬當是廣德二年作

北池雲水闊華館闢秋風獨鶴元依渚衰荷
且映空采菱寒刺上踏藕野泥中素楫分曹
往金盤小徑通萋萋露草碧片片晚旗紅盃
酒霑津吏衣裳與釣翁異方初豔菊故里亦
高桐摇落關山思淹留戰伐功嚴城殊未掩

清宴已知終何補參軍乏事一作歡娛到讀舠

奉和嚴中丞西城晚眺十韻【補注】曰詩云康頗出將頻謂武屢為蜀郡守帥美又云政簡移風速謂城臨媚景絕域望餘春史謂上元二年建丑月以武為成都尹此詩作於寶應元年之春

汲黯匡君切【朱】曰前漢汲黯字長孺武帝召為中大夫以數切諫不得久留內遷於東海太守

廉頗出將頻【朱】曰史記廉頗趙之良將頻為趙將兵破齊魏

直詞才不世雄略動如神【朱】曰取汲黯之直言廉頗之雄略以美嚴公也

政簡移風速【朱】曰史記世家太公至國修政因其俗簡其禮故五月而報政成曰美中丞之善政也【夢弼】

詩清立意新【余】曰呂民章蒙

訓老杜詩云詩清立意新最是作詩甫力處蓋不可循習陳言只規模舊作也夢弼曰美中丞之能詩也

層城臨媚景媚一作娬**絕域望餘春**洙曰層城高城也絕域遠域也言蜀與京畿遠絕

旗尾蛟龍會洙曰禮交龍爲旂

樓頭燕雀馴師曰公之德及鳥獸也希曰燕雀且馴在民可知此政簡移風速之證古者信及豚魚化行貔虎不過如此

地平江動蜀天闊樹浮秦[illegible]動字最佳長篇者兩語如此豈不軒豁浮動二字相若而動爲勝○趙曰此兩句張大城上所望之遠也

帝念深分閫洙曰馮唐曰上古王者之遣將也跪而推轂曰閫以內寡人制之閫以外將軍制之夢弼曰言天子委以閫外之任也

軍須遠筭緡洙曰軍須師旅之費也漢書武帝初筭緡錢註緡絲也以貫錢

也謂有儲積錢者計其緡貫而稅之師曰筭緡衰世之法令蜀貢花羅瑞錦以應軍須與筭緡錢者遠矣

花羅封蛺蝶瑞錦送麒麟

朱曰蛺蝶麒麟羅錦上絲繡也蘇曰漢武時西域獻蛺蝶羅日本國貢麒麟錦十端金花眩人眼目趙曰言嚴公入貢不忘朝廷也

辭第輸高義

朱曰霍去病傳上為治第令視之對曰匈奴未滅無以家為由此上益重愛之

觀圖憶古人

朱曰馬援傳顯宗圖畫建武中名臣列將於雲臺以椒房故不及馬援東平王蒼觀圖言於帝曰何故不畫伏波將軍像帝笑而不言趙曰言嚴公可與古人為比當圖畫之

征南多興緒事業闇相親

杜闇相親者深欲倚以成功業也惜哉◎夢弼曰晉杜預開府荊州贈征南將軍公嘗譜預為祖而公與嚴武有世舊故以預之事業言與武相近也興緒者

謂與況緒意也與去聲

○出郭趙曰詩云遠煙鹽井上斜景雪峯西又云故國猶兵馬他鄉亦鼓鼙謂上元元年羌渾党項寇涇隴史思明陷東京而殷子璋反陷綿州劉展反陷杲潤州西原蠻又寇邊當是上元元年成都作

霜露晚淒淒高天逐望低遠煙鹽井上洙曰蜀有鹽井遠煙謂煮鹽也斜景雪峯西夢弼曰斜景謂晚照也洙曰雪峯即西山也上有積雪經夏不消故國猶兵馬夢弼曰故國他謂長安也他鄉亦鼓鼙亦一作正江城今夜客還與舊烏啼趙曰公感亂而與烏俱啼其傷至矣

瀼西寒望（鶴）曰詩云瞿塘春欲至定卜瀼西居當是大曆元年冬作

水色含羣動（洙）曰陶潛詩日入羣動息朝光切太虛（批）莽渺形容氣搭甚富○（洙）曰天台賦太虛寥廓年侵頻悵望（洙）曰陸機豫章行前路既已多後塗隨年侵興遠一蕭疎猿挂時相學鷗行烱自如（批）儉勝島○（夢弼）曰烱光也海賊烱然鳥逝瞿塘春欲至定卜瀼西居（夢弼）曰甫先居赤甲大曆二年三月方移瀼西也按集有暮春題瀼西新賃茅屋詩

曉望白帝城鹽山（夢弼）曰荊州記魚復有白鹽崖土人見高大而白因以名之（鶴）曰詩云春城見松雪當是大曆元年春在夔州作

徐步移斑杖看山仰白頭翠深開斷壁紅遠結飛樓（紅一作江）日出清江望（江一作塞）暄和散旅愁春城見松雪【朱】日顏延年詩山明望松雪始擬進歸舟【朱】日謝玄暉詩天際識歸舟

。野望因過常少仙【鶴】日少仙當是常徵君公有寄常徵君詩云徵君晚節傍風塵豈晚年却出仕耶此詩當是上元元年在青明作

野橋齊度馬【趙】【孫】可畫他人以為不必畫者日蜀多以竹為橋參差不齊。今云野橋齊可度馬秋望轉悠哉竹覆青城合江從灌口来【朱】日青城山名灌口地名俱在蜀灌口昔秦守李冰疏鑿離堆以灌蜀士因而

得名入村樵徑引嘗果栗園開〔夢弼〕曰園一作欹側救切讀作平聲余謂非也欹疑當作皴士倫切皮裂也落盡高天日幽人未遣回

。野望〔鶴〕曰詩云遠水兼天淨孤城隱霧深當是乾元二年在秦州作

清秋望不極迢遞起曾陰〔趙〕曰晉陸冲詩層巒起曾陰遠水兼天淨〔批〕此畫似可百里孤城隱霧深葉稀風更落山迥日初沈獨鶴歸何晚昏鴉已滿林〔批〕不必有來處自是好●〔鶴〕曰公以鶴自喻以鴉喻小人謂已之所以未歸者由小人衆多也〔趙〕曰何遜詩昏鴉接翅歸〔蘇〕曰陸機眺立汀上獨鶴未至曰獨介歸晚昏鴉已滿林矣余

疑子美先得後句就而補之

、野望 [鶴]曰詩云金華山北涪水西仲冬風日始凄凄山與水皆在射洪縣又云仲冬當是寶應元年十一月往射洪作同時有往射洪縣南途中有作南之通泉縣等詩

金華山北涪水西 [趙]曰金華山涪水皆屬梓州射洪縣 仲冬風日始凄凄 [夢弼]曰謂西南之地少寒也 山連越巂蟠三蜀 [朱]曰巂音髓[希]曰唐志巂州爲越巂郡有越水巂水三蜀初秦置蜀郡漢高祖置廣漢郡武帝又分置犍爲郡故後人謂之三蜀 水散巴渝下五溪 [illegible]自然北麗◯[鄭]曰巴渝二州名[希]曰通典黔中謂之五溪註謂酉辰巫武沅等溪也 獨鶴

不知何事舜飢烏似欲向人啼射洪春酒寒仍緑目極傷神誰為携【夢弼】曰為于偽反

、野望【鶴】曰詩首云西山白雪三城戍南浦清江萬里橋當是在成都作公以寶應元年四月送嚴武至綿州遂入梓州秋歸挈家往梓此詩未去綿時作

西山白雪三城戍【朱】曰按新史高適傳上皇還京復分劍南為兩節度百姓弊於調度而西山三城列戍適上疏論之不納【蘇】曰西山雪嶺松州番界也【趙】曰時吐番入寇故須防戍也南浦清江萬里橋【趙】曰公草堂在萬里橋西海內風塵諸弟隔天涯涕淚一身遙【朱】曰寇亂諸弟離散獨公一人入蜀唯將遲暮供多病未有涓埃答聖

朝跨馬出郊時極目不堪人事日蕭條日一作自

亭樹

古詩三首　律詩八首

陪李北海宴歷下亭【公自注】時邑人蹇處士等在坐【鶴】曰李北海即李邕也唐史天寶初邕爲汲郡北海二太守歷下亭在齊州以有歷山故名此詩當作於天寶四載間

東藩駐皂蓋【夢弼】曰青齊皆山東之國故稱東藩今之太守即古之諸侯爲王藩屛者也駐皂蓋謂留治于此郡也後漢輿服志中二千石皆皂蓋朱兩轓北渚凌清河【夢弼】曰北渚即北海郡清河乃濟河郡北渚與清河蓋相近也海右此亭古右一作內【謝逸】曰此亭乃李之芳所創居海之右作之久故云古濟

南名士多【批】題扇適當如此〇【補】曰濟南指濟州名士題註所謂邑人騫處士等也
雲山已發興玉佩仍當歌【趙】曰言既有雲山之濤興又有玉佩之人歌以侑飲取詩瓊琚玉佩者也【尹】曰魏武帝短歌行對酒當歌
脩竹不受暑【補註】榮雪叢說老杜詩詞酷愛下受字蓋自得之妙不一而足如脩竹不受暑輕燕受風斜吹面受和風野航拾受兩三人誠用字之工也然其所以大過人者無他只是平易雖日以俗其實眼前事爾
交流空湧波【師】曰傍有脩竹清陰森爽了無暑氣雖曲水流觴竟不如此故云【希】曰濟河與鵲湖至見所以謂之交流亦前句北渚淩清河之意【夢弼】曰曹大家東征賦望河濟之交流
蘊真愜所遇落日將如何【師】曰此亭韜藏真趣俗士莫知惟賢者過此欣愜奈何興未闌而日

已西頹也【朱】曰江淹詩悠悠蘊真趣
貴賤俱物役從公難重過【夢弼】曰重儲用切冊也【趙】曰文選有宰以物役此非特言邑當之官而各別又見公之不趨貴以爲夸矣役賤丈夫者莫宵燭之末光分玉䍐之餘瀝而不知恥與公有間矣【師】曰貴皆言李北海賤甫自謂也貴賤雖殊其爲事物所役則一人生天地間勞形體疲精神歡會時少然別時多恐此一會罷難與公再獲過此甫所悵惜也

登歷下古城員外孫新亭亭對鵲湖時李之芳自尚書郎出齊州製此亭

北海太守李邕

吾宗固神秀【趙】曰吾宗蓋指李之芳 體物寫謀良【師】曰

人禀神秀之氣能體物景寫其謀謨創造此亭頗有長人之智也朱曰陸機文賦體物而劉亮**形制開古跡**趙曰舊有此亭而之芳新之前篇所謂海右此亭古是也**曾冰延樂方**重也夢弼曰曾與層同積也師曰謂此亭夏月陰涼如積冰然可以延引歡樂之方耳方讀如方術之方**太山雄地理**

臣壑眇雲莊師曰按地理志此古城據太山之麓極為雄壯又襟帶濟水臣壑即溪壑之接濟水者水氣在天為雲雲莊即雲氣屯聚如莊然莊者屯聚之義眇言標帶之遠也**高興泊煩促**夢弼曰謂陰涼之氣爽人也補註煩促急迫也**永懷清典常**師曰言之芳以常道化民風俗肅清人懷其惠永不忘也朱曰詩維以不永懷易既有典常**舍弘知四大**朱曰易舍

弘光大老子域中有四大天大地大道大王亦大此借用言四方廣大無所不見也

出入見三光 朱曰日月星爲三光師曰太山高大日月星辰迭爲隱見一出一入皆憑高可以望而見之漢班孟堅典引經緯乾坤出入三光 貟郭

喜粳稻 師曰貟郭者倚郭也夢弼曰粳嘉彭切稻屬趙曰蘇秦曰使我有洛陽貟郭田二頃安能佩六國相印乎

安時歌吉祥 洪邑詩名不可曉△師曰覩貟郭粳稻之稔足知爲康樂之時吉祥兆于此故從而歌之也夢弼曰莊子太宗師篇安時而處順又人間世篇吉祥止止

同李太守登歷下古城貟外新亭

新亭結構罷 朱曰何平叔景福殿賦結構則脩梁彩制謝玄暉高齋詩結構

何迢遞註結構謂結
連構架以成屋宇也**隱見清湖陰**[夢弼]曰清
湖指鵲湖
也今齊州廨舍中大池是也水北曰陰亭居
鵲湖之北故云或隱或見於清湖之陰者言
昔明異假也句如謝恵
連詩行雲星隱見是也**跡籍臺觀舊**[鄭]曰觀
古玩切
釋名觀於上觀望也此亭乃圖籍所載後齊
築作臺觀遺跡猶存今之芳因基舊跡敞以
新亭
也**氣溟海嶽深**[批]此籍此溟亦爲北海牽
師△[師]曰謂此城憑岳帶
海海嶽之氣溟
濛然深邃也**圓荷想自昔遺堞感至今**[趙]
曰
指物感槩盖詩人之興[鄭]曰堞城上垣也[鶴]
曰圓荷以言湖中所植者亭在古城故曰遺
堞前詩云海右此亭古李云形制開古跡是
也齊有古祝阿城乃春秋諸侯同盟於此城
者亦有晏嬰城[師]曰之芳蹤鵲湖種圓荷脩
飾雉堞至今人感思之如召公聽訟甘棠之

下後世思之而不忘以爲勿翦勿伐也 **芳宴此時具** 一作俱[孝] [韓]曰謝朓
世水宴詩嘉樂具矣芳宴在斯 **哀絲千古心** 絲一作絃[趙]曰禮記絲聲哀[蘇]
曰何敬祖聽陰子堅彈琴古人不見哀絲上寫出千古之心意[師]曰歷下之城廢興非一
代觀今感昔哀樂之情一寫之琴瑟而已 **主稱壽尊客** [夢弼]曰稱舉也言主
人重客故舉觴爲壽[朱]曰曹植詩主稱千金壽賓奉萬年酬 **筵秩宴北林**
北一作密[朱]曰詩賓之初筵左右秩秩[趙]曰詩鬱彼北林因所宴在北林故借用也 **不**
阻蓬蓽興 [朱]曰傳長虞贈何劭歸身蓬蓽廬蓽荆織門也[趙]曰蓽藩落也謂亭
處幽遠故有蓬蓽之興 **得兼梁甫吟** 得兼一作兼得[師]曰蓬窓蓽户甫自
言貧賤之居昔諸葛亮嘗作梁甫吟梁甫吟者山東之音也凡人思鄉各爲本土之音甫

西人也今思山東寧無思鄉之情然對酒當歌必有所感傷故云意謂家不阻限東西其興爲如之何猶得兼爲梁甫之吟不亦善乎趙曰諸葛亮登山作梁甫吟蓋在野之一歌也其詩曰歩出齊城門遥望蕩陰里里中有三墳纍纍正相似問是誰家冢田彊古冶子力能排南山文能絶地理一朝被讒言二桃殺三士誰能爲此謀相國齊晏子觀此則見公之深意矣

、滕王亭子二首 公自註亭在玉臺觀内王曾典此州 夢弼曰滕王元嬰高祖之子也調露年間任閬州刺史閬州有亭洪州自閣又有碧落碑

君王臺榭枕巴山 夢弼曰自漢魏以來有封國者得臣其吏民故稱君王也爾雅釋宮土高曰臺無室曰榭 希曰閬州古巴子國地所以舊謂之巴西郡故山亦

謂之巴山其指雲臺山而言歟萬丈丹梯尚可攀夢弼曰言其亭之高也朱曰謝玄暉敬亭詩要欲追奇趣即此陵丹梯春日鶯啼脩竹裏仙家犬吠白雲間○批以亭在觀內故有下句朱曰神仙傳淮南王丹成上昇雞犬舐其鼎亦仙去今天上有雞鳴犬吠清江碧石傷心麗碧一作錦趙曰麗矣而謂之傷心則追感滕王之歿空餘景在耳嫩蘂濃花滿目斑人到于今歌出牧來遊此地不知還寂寞春山路君王不復行古牆猶竹色虛閣自松聲朱曰高唐賦不見其底虛聞松聲葉夢得詩話此聯若不用猶自兩字則其餘八字凡亭子皆可用不必滕王也此皆工妙至到人力不可及也鳥雀荒

村暮雲霞過客情尚思歌吹入【夢弼】曰吹尺僞切千騎把霓旌【洙】曰高唐賦蜺爲旌翠爲蓋梁孝王傳得賜天子旌旗千乘萬騎

章梓州水亭【公自註】時漢中王兼道士席謙在會同用荷字韻【鶴】曰魯訔梁權道皆以爲在廣德元年然是年春梓州是李使君夏方是章彛爲刺史詩云秋水席邊多當是其秋作【夢弼】曰按唐奕家小堂圖有肅明觀道士席謙奕碁第一品按集有存沒口號曰席謙不見近彈碁是也

城晚通雲霧亭深到芰荷吏人橋外少【蘇】曰尹伯吉爲冊陽令好飲語友人曰可同過橋飲彼處吏人少潘岳詩貪盃避吏人秋水席邊多近屬淮王至【洙】曰淮南王劉安以比漢中王高門薊

予過也【鶴】曰薊居例切【洙】曰薊子以比席道士【趙】曰後漢薊子訓有神異之術士太夫縚慕之今公此句以尊章梓州之能致異人也

荊州愛山簡吾醉

○

亦長歌【批】如此用事自是點綴得人事好○【趙】曰以山簡比章留後山簡鎮襄陽每出嬉遊多之池上置酒輒醉時童兒歌曰山公出何許每至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知公言吾醉亦長歌則效童兒之爲歌矣

○登牛頭山亭子【鶴】曰詩云猶殘數行淚忍對百花叢當是廣德元年與上牛頭寺同時作

路出雙林外亭窺萬井中【洙】曰市井也

江城孤照日山谷遠含風山一作春

兵華身將老關河信不

通 趙曰吐蕃猶盛也 猶殘數行淚忍對百花叢

、題鄭縣亭子 鶴曰鄭縣隸華州詩云鄭縣亭子澗之濱雲斷嶽蓮臨大路當是乾元元年赴華州司功時作

鄭縣亭子澗之濱戶牖憑高發興新 洙曰言臨高多發興新 雲斷嶽蓮臨大路 一作道夢弼曰昔言蓮花峯也華山記山頂有池生千葉蓮花服之羽化因曰華山大路陝華間地名晉書檀道濟從劉裕伐姚泓至潼關姚鸞屯大路以絕道濟糧道是也 天晴宮柳暗長春 晴一作清 趙曰指言長春宮也在同州朝邑縣去鄭縣亭子才一舍耳 巢邊野雀羣欺燕 夢弼曰喻小人欺君子也 花底山蜂遠趁人 夢弼曰喻羣小

趙權勢也更欲題詩滿青竹晚來幽獨恐傷神洙曰野雀欺燕山蜂趁人皆感時而作故未有幽獨傷神趙曰舊註謂感時而作非也此實道其事而似譏之爾盖公以論房琯不宜褒帝怒而出之當時無嫉之者

○重題鄭氏東亭公自註在新安界鮑曰即駙馬鄭潛曜新安縣在何南府當是公天寶三年在東都宴洞中是夏作此詩乃秋作故云重題

華亭入翠微洙曰爾雅釋名山未及上日翠微薛曰山氣青縹色故日翠微夢弼曰言亭之最高也秋日亂清暉洙曰謝靈運詩山水含清輝崩石欹山樹清漣曳水衣夢弼曰詩魏風河水清且漣猗註水成文日連水衣苔也紫鱗衝岸躍鶴曰紫鱗魚也蒼隼護巢歸夢弼

曰隼鷙鳥也向晚尋征路殘雲傍馬飛

○泊松滋江亭【鶴】曰松滋縣名屬江陵府當是大曆三年三月作

紗帽隨鷗鳥扁舟繫此亭江湖深更白【批】凡水深處必黑惟湖光最白非子美誰能道此松竹遠還青還一作微一柱全應近高唐莫再經【批】恨無復再經△【朱】曰一柱觀在江陵高唐觀在巫峽今宵南極外極一作斗【趙】曰公將盡楚而徂故云南極外也甘作老人星【朱】曰前漢天文志狼星北地直大星曰南極老人老人見治安不見兵起常以秋分時候之南郊【夢弼】曰公自言其老也

○江亭【鶴】曰詩云坦腹江亭暖文云故林歸未得雖是在浣花作而未詳向

年從舊次上元二年

坦腹江亭暖朱曰王羲之東床坦腹長吟野望時水流

心不競雲在意俱遲批閑言閒語非奭緊不能道△張子韶曰陶偘明云雲無心而出岫鳥倦飛而知還杜子美云水流心不競雲在意俱遲若淵明與子美相易其語則識者往往以謂子美不及淵明美觀其云雲無心鳥倦飛則可知其本意至於水流而心不競雲在而意俱遲則與物初無間斷氣更混淪難輕議也寂寂春

將晚欣欣物自私批更無私自好自私又好實一意也人自以爲我私則無私矣最是相業△朱曰陶潛歸去來辭木欣欣以向榮故林歸未得

排悶強裁詩朱曰排猶排去也蘇曰劉公幹曰吾非好於詠強裁排悶耳師

日萬物感傷而各遂其性甫以故林歸
未得以至憂悶殆予若夫欣欣之物耶

纂註分類杜詩卷之十四

新鐫繡像批評[illegible]西廂

上[illegible]西五[illegible]卷